

এইচ টি এম এল ৫

পরবর্তী ভার্সন : ২.০ [আরো কিছু বেশি]

HTML 4 & 5

সম্পাদনায়

বুকবিডি

www.bookbd.info

“আমাদের প্রবল ইচ্ছা থাকা সত্ত্বেও আমরা বইটির সম্পূর্ণ কপি আপলোড করতে পারলাম না এজন্য খুবই দুঃখিত । কেননা বইটি প্রিন্ট কপি বাজারে আছে আপনারা চাইলে বইটি বাংলাদেশের যে কোন লাইব্রেরি থেকে সংগ্রহ করতে পারেন । “

বই সম্পর্কে যে কোন ধরনের তথ্য ও সমস্যার জন্য যোগাযোগ করুন :
01712901842 (Shihab)
Email: infobook7@gmail.com

www.bookbd.info

বুকবিডি হেঁছ বাংলাদেশী প্রফেশনাল বাংলা বই সমূহের ওয়েবসাইট । যেখান থেকে আপনি ই-বুক বিনা মূল্যে ডাউনলোড করতে পারবেন । যে বইগুলো আপনাকে আইটি আউটসোর্সিং-এ প্রফেশনাল ক্যারিয়ার গড়ে তুলতে সাহায্য করবে । এ ছাড়াও নিজে নিজে কোন প্রকার ট্রেনিং ছাড়াই যে কোন বিষয়ের উপর প্রফেশনাল দক্ষতা অর্জন করতে পারেন এই বইগুলো পড়ে । আর আপনাদের কোন পরামর্শ থাকলে অবশ্যই আমাদেরকে জানাবেন, এই ঠিকানায় :-

infobook7@gmail.com.

এইচ টি এম এল ৫

লেখক : মোঃ মিজানুর রহমান (সম্পাদনায় বুকবিডি)

স্বত্ব : লেখক

প্রকাশক : শরীফ হাসান তরফদার
জ্ঞানকোষ প্রকাশনী
৩৮/২ক বাংলাবাজার, ঢাকা-১১০০।
ফোন-৭১১৮৪৪৩, ৮৬২৩২৫১, ৮১১২৪৪১

E-mail : gyankoshprokashoni@gmail.com
gk_tarafder@yahoo.com

প্রকাশকাল : জুলাই ২০১৩ ইংরেজি

প্রচ্ছদ : মোঃ মোজাম্মেল হুসাইন (সজল)

মেকাপ : বিশ্বজিৎ দাস

কম্পোজ : কমপিউটার লিট্যারেসি হাউস

মুদ্রণ : নোভা প্রেস এন্ড পাবলিকেশন্স
১৫/বি, মিরপুর রোড ঢাকা-১২০৫।
ফোন : ৯৬৬৭৯১৯

ISBN : 978-984-90538-0-4

মূল্য : ৩৬০.০০ (সিডি সহ) টাকা মাত্র।

উৎসর্গ

আম্মু মিসেস সাফিয়া বেগম
এবং
আব্বু মোঃ শহীদউল-রা পাটোয়ারী।

কৃতজ্ঞতা

ইমরান হোসেন

ওয়েব প্রফেশনাল (সাউথ এশিয়ান আইসিটি)

ধন্যবাদ :

১. মোঃ শরিফ হোসেন (শিহাব), ওয়েব প্রফেশনাল (সাউথ এশিয়ান আইসিটি)
২. সালমান জুনায়েদ, ওয়েব প্রফেশনাল (সাউথ এশিয়ান আইসিটি)
৩. তানভীর ইসলাম, ওয়েব প্রফেশনাল (সাউথ এশিয়ান আইসিটি)
৪. সিকান্দার বাদশা, সিইও (বঙ্গ কমিউনিকেশনস)

এই বইটির সাথে ফ্রি যা রয়েছে :



ফ্রি সিডি

১. বইটির সাথে একটি ফ্রি সিডি আছে।
২. বইয়ে ব্যবহৃত সকল কোডসমূহ উক্ত সিডিতে দেয়া আছে।
৩. বইয়ে ব্যবহৃত সকল প্রজেক্টসমূহ উক্ত সিডিতে দেয়া আছে।

পরিবেশক/প্রাপ্তি স্থান

ভূমিকা

মানব সভ্যতার জন্য বিজ্ঞানের আশীর্বাদ স্বরূপ অসংখ্য অবদান এর মধ্যে ব্যবহার ও প্রয়োজনীয়তার দিক দিয়ে শীর্ষে অবস্থান করছে কম্পিউটার নামক যন্ত্রটি। আর বর্তমানে কম্পিউটার নামক এই যন্ত্রটির সাথে যুক্ত হয়েছে আর এক মহার্ঘ্য বিষয় - “ইন্টারনেট”। ইন্টারনেট আবির্ভাবের দরুন আমাদের দৈনন্দিন জীবন তথা যোগাযোগ ব্যবস্থা, লেখাপড়া, বিনোদন, কেনা-কাটা ইত্যাদি সব কিছুই হয়ে উঠেছে সহজ থেকে সহজোত্তর। মুহূর্তের মধ্যেই ইন্টারনেট তথা ওয়েবসাইটের মাধ্যমে আমরা আমাদের কোন কাজিত তথ্য হাছিল কিংবা বিভিন্ন প্রয়োজন মেটাতে সক্ষম হচ্ছি। আর সেই সাথে পাল-১ দিয়ে বাড়ছে ওয়েবসাইট ডিজাইন বা তৈরির চাহিদা। ওয়েবসাইট তৈরিতে বিভিন্ন প্রোগ্রামিং ল্যাংগুয়েজ, স্টাইল শীট এর মধ্যে HTML (Hyper Text Markup Language) ব্যবহার বাধ্যতামূলক। এইচটিএমএলকে ওয়েবপেইজ তৈরির ভিত্তিও বলা হয়ে থাকে। এইচটিএমএল ব্যবহার করে নিজের ওয়েবসাইট তৈরি করার পাশাপাশি চাইলে আউটসোর্সিং এর মাধ্যমে আত্মকর্মসংস্থান এরও ব্যাপক সুযোগ রয়েছে। কেননা, বর্তমানে লোকাল মার্কেটপে-স এবং ফ্রীল্যান্সিং যে কোন এরিয়াতেই একজন এইচটিএমএল ডেভেলপারের চাহিদা অনেক। আর সহজে এবং স্বল্প সময়ে এইচটিএমএল শেখার জন্য লেখকের এই “এইচটিএমএল-৫” বইটি অন্যতম এক প্রয়াস। একজন এইচটিএমএল এক্সপার্ট হয়ে কাজ করতে যে সকল বিষয়গুলো সম্পর্কে সুস্পষ্ট জ্ঞান থাকা প্রয়োজন (প্যারাগ্রাফ, টেক্সট ফরম্যাটিং, লিংক, ইমেজ, ফর্ম, টেবিল, অডিও, ভিডিও ইত্যাদি), তার প্রতিটি বিষয় সহজ ও সুষ্ঠুভাবে এই বইটিতে আলোচনা করা হয়েছে। পাশাপাশি এইচটিএমএল ব্যবহার করে বেশ কিছু বাস্‌ড্রমুখী প্রজেক্টের ব্যবহার দেখানো হয়েছে, যাতে করে পাঠকরা বাস্‌ড্র জীবনে কাজ করার সম্যক ধারণা লাভ করতে পারেন।

লেখকের কথা

মহান আল-হু তা'আলার অশেষ শুকরিয়া, বাংলাদেশে মাতৃভাষায় “ এইচটিএমএল-৫ ” বইটি পাঠকদের হাতে তুলে দেবার জন্য। দেশের অগণিত পাঠকদের চাহিদা আর অনুরোধই আমাকে এই বইটি লেখার অনুপ্রেরণা যুগিয়েছে।

বর্তমান উন্নত বিশ্বের সাথে তাল মিলিয়ে চলা, কিংবা নিজের একটি অবস্থান তৈরি করার জন্য মানুষ আজ যে কোন একটি বিষয়ের উপর দক্ষ হচ্ছেন। এক্ষেত্রে কম্পিউটার প্রোগ্রামিংকে পেছনে ফেলার কোন সুযোগই নেই। মানুষের নিত্য-নতুন চাহিদা, কিংবা বিভিন্ন সমস্যা সমাধানে ইন্টারনেট তথা ওয়েবসাইট এর ব্যবহার অনস্বীকার্য। উন্নত বিশ্বের মানুষরা তো এখন তাদের দৈনন্দিন কাজ-কর্ম, কিংবা চাহিদা সব ইন্টারনেটের মাধ্যমেই পূরণ করছেন। প্রতিদিন তারা তাদের চাহিদা পূরণে ভিজিট করছেন বিভিন্ন ধরনের ওয়েবসাইট। ভিজিটরদের এসকল চাহিদা পূরণে তৈরি হচ্ছে নানা ধরনের ওয়েবসাইট। যেগুলো তৈরিতে ব্যবহৃত হচ্ছে বিভিন্ন ধরনের প্রোগ্রামিং ল্যাংগুয়েজ। তন্মধ্যে এইচটিএমএল (মার্কআপ ল্যাংগুয়েজ) অন্যতম, যেটি ওয়েবসাইট তৈরিতে ভিত্তি হিসেবে কাজ করে। যেহেতু, দিন দিন ওয়েবসাইট তৈরি তথা ওয়েব ডিজাইনিং-এর চাহিদা বৃদ্ধি পাচ্ছে, সেহেতু বলা যায়, একজন ওয়েব ডিজাইনার হয়ে নিজ কর্মসংস্থানের এক আশাপূর্ণ দিক উন্মোচন করা সম্ভব। আমাদের দেশের আইটি কোম্পানীগুলো আজ তাদের চাহিদা অনুসারে দক্ষ এবং উপযুক্ত হারে ওয়েব ডিজাইনার পাচ্ছেন না। তাছাড়া, এখন তো মানুষ চাকুরির জন্য আর শহরে শহরে ঘুরে বেড়াচ্ছেন না। ইন্টারনেটের কল্যাণে আজ তারা ঘরে বসেই প্রচুর পরিমাণে অর্থ উপার্জন করতে সক্ষম হচ্ছে। তারা আজ ইন্টারনেটের মাধ্যমেই তাদের কর্মসংস্থানের পথ প্রসারিত করছে। তাই আমি আমার এই বইটিকে এমনভাবে উপস্থাপন করার চেষ্টা করেছি, যেন তা সকলের নিকট সহজে বোধগম্য হয়। সবশেষে, সকলের সাফল্য কামনা করছি, আমি-

মোঃ মিজানুর রহমান

facebook.com/ebookbd

facebook.com/mijanurrahmanbd

www.bookbd.info

infobook7@gmail.com

সূচিপত্র

এইচটিএমএল-৫

অধ্যায়

পৃষ্ঠা

অধ্যায়-১ : এইচটিএমএল (HTML) নিয়ে প্রাথমিক আলোচনা :	১৬
১.১: এইচটিএমএল (HTML) কী?.....	১৭
১.২: HTML ল্যাংগুয়েজ কিভাবে কাজ করে?.....	১৭
১.৩: এইচটিএমএল ল্যাংগুয়েজের প্রয়োজনীয়তা.....	১৮
১.৪: ক্যারিয়ার হিসেবে HTML ল্যাংগুয়েজ.....	১৯
অধ্যায়-২ : HTML ব্যাসিক:	২১
২.১ : HTML ট্যাগ (Tag).....	২২
২.১.১ : HTML ট্যাগ লেখার নিয়ম.....	২২
২.১.২ : ওপেনিং ট্যাগ (Opening Tags)	২২
২.১.৩ : ক্লোজিং ট্যাগ (Closing Tags)	২২
২.১.৪ : HTML এম্পটি ট্যাগ (Empty Tags)	২২
২.২ : HTML ডেপ্রিকটেড ট্যাগ (Deprecated Tags) ও অ্যাট্রিবিউট (Attributes)	২২
২.৩ : HTML অ্যাট্রিবিউট (Attributes) ও ভ্যালিউ (Value)	২৩
২.৩.১ : অ্যাট্রিবিউট লেখার নিয়ম	২৩
২.৩.২ : ভ্যালিউ সেট করার নিয়ম	২৩
২.৩.৩ : HTML এর প্রধান অ্যাট্রিবিউট সমূহ	২৩
২.৩.৩.১ : id	২৪
২.৩.৩.২ : class	২৪
২.৩.৩.৩ : title	২৪
২.৩.৩.৪ : style	২৫
২.৪ : কনটেন্ট (Contents)	২৫
২.৫ : HTML এক্সটেনশন (Extension)	২৫
২.৬ : HTML এডিটর	২৬
২.৭ : HTML ফাইল এর ব্যাসিক গঠন	২৭
২.৮ : HTML এ প্রথম প্রোগ্রাম লেখা	২৭
২.৯ : ইনডেন্টেশন (Indentation)	৩৫
২.১০ : এইচটিএমএল কমেন্ট (Comments)	৩৬
২.১০.১ : কমেন্ট (Comments) এর ব্যবহার	৩৬
২.১১ : ডকুমেন্ট টাইপ ডিক্লেয়ারেশন	৩৭
অধ্যায়-৩ : এইচটিএমএল ইলিমেন্ট (Elements)	৩৯
৩.১ : HTML ইলিমেন্ট (Elements)	৪০
৩.১.১ : ইলিমেন্ট এর গঠন	৪১
৩.১.২ : নেস্টেড এইচটিএমএল ইলিমেন্ট (Nested HTML Elements)	৪২
৩.১.৩ : HTML এর প্রধান ইলিমেন্টসমূহ	৪৩
৩.১.৩.১ : <html> Element	৪৪
৩.১.৩.২ : <head> Element	৪৫
.....	১০

৩.১.৩.৩ : <title> Element	৪৬
৩.১.৩.৩.১ : <title> ইলিমেন্ট এর ব্যবহার :	৪৭
৩.১.৩.৪ : <body> Element	৪৯
৩.১.৩.৪.১ : <body> ইলিমেন্ট এর ব্যবহার :	৪৯
৩.১.৩.৪.১.১ : <body> ইলিমেন্ট এ অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার	৫২
৩.১.৩.৪.১.১.১ : align	৫২
৩.১.৩.৪.১.১.২ : background	৫৪
৩.১.৩.৪.১.১.৩ : bgcolor	৫৬
৩.১.৩.৪.১.১.৪ : link	৫৮
৩.১.৩.৪.১.১.৫ : text	৬০
৩.১.৩.৪.১.১.৬ : vlink	৬১
অধ্যায়-৪ : এইচটিএমএল টেক্সট ফরম্যাটিং :	৬৫
৪.১ : HTML Basic Text Formatting	৬৬
৪.১.১ : Heading (<h1> থেকে <h6>) Elements নিয়ে আলোচনা	৬৬
৪.১.১.১ : Heading ইলিমেন্ট এ অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার	৭২
৪.১.১.১.১ : align (Deprecated)	৭২
৪.১.১.১.১.১ : left	৭২
৪.১.১.১.১.২ : right	৭৩
৪.১.১.১.১.৩ : center	৭৪
৪.১.২ : Paragraph (<p>) Element নিয়ে আলোচনা	৭৫
৪.১.২.১ : Paragraph ইলিমেন্ট এ অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার	৭৬
৪.১.২.১.১ : align অ্যাট্রিবিউট (Deprecated)	৭৬
৪.১.২.১.১.১ : left	৭৭
৪.১.২.১.১.২ : right	৭৮
৪.১.২.১.১.৩ : center	৭৯
৪.১.২.১.১.৪ : justify	৮০
৪.১.২.১.২ : style অ্যাট্রিবিউট	৮১
৪.১.২.১.৩ : dir অ্যাট্রিবিউট	৮৫
৪.১.২.১.৩.১ : ltr	৮৫
৪.১.২.১.৩.২ : rtl	৮৬
৪.১.৩ : নন ব্রেকিং স্পেস () এর ব্যবহার	৮৭
৪.১.৪ : লাইন ব্রেক () Element নিয়ে আলোচনা	৮৯
৪.১.৫ : Preformatted (<pre>) Element নিয়ে আলোচনা	৯২
৪.১.৬ : Font () Element নিয়ে আলোচনা (Deprecated).....	৯৩
৪.১.৬.১ : Font ইলিমেন্ট এ অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার	৯৩
৪.১.৬.১.১ : color অ্যাট্রিবিউট (Deprecated).....	৯৩
৪.১.৬.১.২ : face অ্যাট্রিবিউট (Deprecated)	৯৬
৪.১.৬.১.৩ : size অ্যাট্রিবিউট (Deprecated)	৯৭
৪.২ : HTML Presentational Elements	৯৭

8.২.১ : Bold Element	১০০
8.২.২ : Italic <i> Element	১০০
8.২.৩ : Underline <u> Element	১০১
8.২.৪ : Center <center> Element (Deprecated).....	১০২
8.২.৫ : <s> এবং <strike> (Deprecated) Elements	১০৪
8.২.৬ : <tt> Element (Deprecated).....	১০৫
8.২.৭ : <sup> Element	১০৬
8.২.৮ : <sub> Element	১০৭
8.২.৯ : <big> Element (Deprecated).....	১০৮
8.২.১০ : <small> Element	১০৯
8.২.১১ : <hr> Element	১১০
8.২.১১.১ : align অ্যাট্রিবিউট (Deprecated).....	১১১
8.২.১১.২ : width অ্যাট্রিবিউট (Deprecated)	১১২
8.২.১১.৩ : noshade অ্যাট্রিবিউট (Deprecated).....	১১২
8.২.১১.৪ : size অ্যাট্রিবিউট (Deprecated).....	১১৮
8.৩ : HTML Phrase Elements	১১৯
8.৩.১ : Element	১২১
8.৩.২ : Element	১২১
8.৩.৩ : <address> Element	১২২
8.৩.৪ : <abbr> Element	১২২
8.৩.৪.১ : title অ্যাট্রিবিউট.....	১২৪
8.৩.৫ : <acronym> Element (Deprecated).....	১২৪
8.৩.৫.১ : title অ্যাট্রিবিউট	১২৬
8.৩.৬ : <dfn> Element	১২৮
8.৩.৭ : <blockquote> Element	১২৯
8.৩.৭.১ : cite অ্যাট্রিবিউট	১৩১
8.৩.৮ : <q > Element	১৩২
8.৩.৯ : <cite > Element	১৩৩
8.৩.১০ : <code> Element	১৩৪
8.৩.১১ : <kbd> Element	১৩৫
8.৩.১২ : <var> Element	১৩৬
8.৩.১৩ : <samp> Element	১৩৭
8.৪ : Editing Text Elements	১৩৮
8.৪.১ : <ins> ইলিমেন্ট	১৩৮
8.৪.১.১ : title অ্যাট্রিবিউট	১৪০
8.৪.১.২ : cite অ্যাট্রিবিউট	১৪১
8.৪.১.৩ : datetime অ্যাট্রিবিউট	১৪২
8.৪.২ : ইলিমেন্ট	১৪৩
8.৪.২.১ : title অ্যাট্রিবিউট	১৪৫

8.8.২.২ : cite অ্যাট্রিবিউট	১৪৬
8.8.২.৩ : datetime অ্যাট্রিবিউট	১৪৭
অধ্যায়-৫ : এইচটিএমএল লিস্ট	১৫১
৫.১ : List ইলিমেন্ট	১৫২
৫.২ : Ordered List (ol) ইলিমেন্ট	১৫২
৫.২.১ : type অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার	১৫৪
৫.২.২ : start অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার	১৬০
৫.৩ : Unordered List (ul) ইলিমেন্ট	১৬৬
৫.৩.১ : type অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার	১৩৮
৫.৪ : Directory List (dir) ইলিমেন্ট	১৭২
৫.৫ : Menu List (menu) ইলিমেন্ট	১৭৩
৫.৬ : Definition List (<dl>,<dt> & <dd>) ইলিমেন্ট	১৭৫
৫.৭ : Nesting Lists	১৭৭
অধ্যায়-৬ : এইচটিএমএল লিংক	১৮৭
৬.১ : <a> ইলিমেন্ট	১৮৮
৬.১.১ : href অ্যাট্রিবিউট	১৮৮
৬.১.২ : style অ্যাট্রিবিউট	২০৪
৬.১.৩ : name অ্যাট্রিবিউট	২০৬
৬.১.৪ : target অ্যাট্রিবিউট	২১২
৬.১.৪.১ : _blank ভ্যালিউ এর ব্যবহার	২১৩
৬.১.৫ : tabindex অ্যাট্রিবিউট	২১৭
৬.১.৬ : accesskey অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার	২১৯
৬.২ : <link /> ইলিমেন্ট	২১৯
৬.৩ : <nav> ইলিমেন্ট	২১৯
অধ্যায়-৭ : এইচটিএমএল ইমেজ	২২২
৭.১ : ইলিমেন্ট	২২৩
৭.১.১ : src অ্যাট্রিবিউট	২২৭
৭.১.২ : alt অ্যাট্রিবিউট	২২৭
৭.১.৩ : height অ্যাট্রিবিউট	২২৯
৭.১.৪ : width অ্যাট্রিবিউট	২৩১
৭.১.৫ : border অ্যাট্রিবিউট (Deprecated)	২৩৩
৭.১.৬ : hspace অ্যাট্রিবিউট (Deprecated)	২৩৩
৭.১.৭ : vspace অ্যাট্রিবিউট (Deprecated)	২৩৪
৭.২ : <figure> ইলিমেন্ট	২৩৫
৭.৩ : <figcaption> ইলিমেন্ট	২৩৭
অধ্যায়-৮ : এইচটিএমএল ইমেজ	২৩৯
৮.১ : <table> ইলিমেন্ট	২৪০
৮.১.১ : border অ্যাট্রিবিউট (Deprecated)	২৪২

৮.১.২ : cellpadding অ্যাট্রিবিউট (Deprecated).....	২৪৩
৮.১.৩ : cellspacing অ্যাট্রিবিউট (Deprecated).....	২৪৫
৮.১.৪ : width অ্যাট্রিবিউট (Deprecated).....	২৪৬
৮.১.৫ : align অ্যাট্রিবিউট	২৪৯
৮.১.৫.১ : left	২৪৯
৮.১.৫.২ : center	২৫১
৮.১.৫.৩ : right	২৫২
৮.১.৬ : bgcolor অ্যাট্রিবিউট	২৫৩
৮.২ : <tr> ইলিমেন্ট	২৫৫
৮.২.১ : align অ্যাট্রিবিউট (Deprecated).....	২৫৭
৮.২.২ : bgcolor অ্যাট্রিবিউট (Deprecated).....	২৫৯
৮.৩ : <td> ইলিমেন্ট	২৬১
৮.৩.১ : align অ্যাট্রিবিউট (Deprecated).....	২৬৪
৮.৩.২ : bgcolor অ্যাট্রিবিউট (Deprecated).....	২৬৫
৮.৩.৩ : colspan অ্যাট্রিবিউট	২৬৭
৮.৩.৪ : rowspan অ্যাট্রিবিউট	২৬৯
৮.৪ : <th> ইলিমেন্ট	২৭১
অধ্যায়-৯ : এইচটিএমএল ফর্ম	২৭৬
৯.১ : <form> ইলিমেন্ট	২৭৫
৯.১.১ : action অ্যাট্রিবিউট	২৭৮
৯.১.২ : method অ্যাট্রিবিউট	২৮০
৯.১.৩ : target অ্যাট্রিবিউট	২৮২
৯.২ : <input> ইলিমেন্ট	২৮৪
৯.২.১ : type অ্যাট্রিবিউট	২৮৪
৯.২.১.১ : text ভ্যালিউ এর ব্যবহার	২৮৪
৯.২.১.১.১ : size অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার	২৮৬
৯.২.১.১.২ : value অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার	২৮৭
৯.২.১.২ : password ভ্যালিউ এর ব্যবহার	২৮৮
৯.২.১.২.১ : size অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার	২৮৯
৯.২.১.২.২ : value অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার	২৯০
৯.২.১.৩ : checkbox ভ্যালিউ এর ব্যবহার	২৯০
৯.২.১.৩.১ : value অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার	২৯০
৯.২.১.৪ : radio ভ্যালিউ এর ব্যবহার	২৯২
৯.২.১.৪.১ : name অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার	২৯৩
৯.২.১.৪.২ : value অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার	২৯৪
৯.২.১.৫ : file ভ্যালিউ এর ব্যবহার	২৯৬
৯.২.১.৬ : reset ভ্যালিউ এর ব্যবহার	২৯৬

৯.২.১.৬.১ : value অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার	২৯৭
৯.২.১.৭ : submit ভ্যালিউ এর ব্যবহার	২৯৭
৯.২.১.৭.১ : value অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার	২৯৯
৯.২.২ : <label> ইলিমেন্ট	৩০০
৯.২.২.১ : for অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার	৩০২
৯.২.৩ : <select> ইলিমেন্ট	৩০২
৯.২.৩.১ : multiple অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার	৩০৩
৯.২.৪ : <option> ইলিমেন্ট	৩০৫
৯.২.৪.১ : disabled অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার	৩০৭
অধ্যায়-১০ : এইচটিএমএল কালার	৩১০
১০.১ : এইচটিএমএল কালার	৩১১
১০.২ : কালার এর ব্যবহার	৩১১
১০.২.১ : Color name (কালার এর নাম) ব্যবহার করে :	৩১১
১০.২.২ : : RGB Code ব্যবহার করে	৩১১
১০.২.৩ : Hex (Hexadecimal) কোড ব্যবহার করে :	৩১২
অধ্যায়-১১ : এইচটিএমএল এনটিটি (Entities)	৩১৫
১১.১ : এইচটিএমএল এনটিটি (Entities)	৩১৬
১১.১.১ : এনটিটি এর ব্যবহার	৩১৬
অধ্যায়-১২ : এইচটিএমএল মিডিয়া (Media)	৩২০
১২.১ : <audio> ইলিমেন্ট	৩২১
১২.১.১ : src অ্যাট্রিবিউট	৩২১
১২.১.২ : controls অ্যাট্রিবিউট	৩২২
১২.১.৩ : loop অ্যাট্রিবিউট	৩২৪
১২.১.৪ : autoplay অ্যাট্রিবিউট	৩২৫
১২.২ : <video> ইলিমেন্ট	৩২৬
১২.২.১ : src অ্যাট্রিবিউট	৩২৭
১২.২.২ : controls অ্যাট্রিবিউট	৩২৭
১২.২.৩ : loop অ্যাট্রিবিউট	৩২৯
১২.২.৪ : autoplay অ্যাট্রিবিউট	৩৩১
১২.২.৫ : width অ্যাট্রিবিউট	৩৩২
১২.২.৬ : height অ্যাট্রিবিউট	৩৩৩
১২.২.৭ : muted অ্যাট্রিবিউট	৩৩৪
১২.২.৮ : poster অ্যাট্রিবিউট	৩৩৫
১২.৩ : <source> ইলিমেন্ট	৩৩৬
১২.৩.১ : <src> অ্যাট্রিবিউট	৩৩৬
১২.৩.২ : <type> অ্যাট্রিবিউট	৩৩৭
অধ্যায়-১৩ : এইচটিএমএল গ্রুপিং (Grouping)	৩৪০

১৩.১ : <div> ইলিমেন্ট	৩৪১
১৩.১.১ : align অ্যাট্রিবিউট	৩৪১
১৩.১.২ : id অ্যাট্রিবিউট	৩৪৪
১৩.১.৩ : class অ্যাট্রিবিউট	৩৪৭
১৩.২ : ইলিমেন্ট	৩৪৮
১৩.২.১ : class অ্যাট্রিবিউট	৩৪৮
অধ্যায়-১৪ : এইচটিএমএল হেড (Head)	৩৪৯
১৪.১ : <head> ইলিমেন্ট	৩৫১
১৪.২ : <title> ইলিমেন্ট	৩৫১
১৪.৩ : <meta> ইলিমেন্ট	৩৫২
১৪.৩.১ : name অ্যাট্রিবিউট	৩৫২
১৪.৩.২ : content অ্যাট্রিবিউট	৩৫৪
১৪.৪ : <style> ইলিমেন্ট	৩৫৫
১৪.৪.১ : type অ্যাট্রিবিউট	৩৫৬
অধ্যায়-১৫ : এইচটিএমএল প্রজেক্ট (প্রজেক্ট)	৩৫৮
১৫.১ : Project-1 (Two Column Layout with a Header and a Footer)	৩৫৯
১৫.২ : Project-2 (Three Column Layout with Header, Navigation bar and Footer)	৩৬১
১৫.৩ : Project-3 (Creating a Index Page)	৩৬৪
১৫.৪ : Project-4 (Creating a Page using List)	৩৬৭
১৫.৫ : Project-5 (Use of Images in Table in a Page)	৩৭৪
১৫.৬ : Project-6 (Uses of Images and Paragraph in Table in a Page)	৩৭৮
১৫.৭ : Project-7 (Creating a Registration Page)	৩৮২
১৫.৮ : Project-8 (Creating a Login Page)	৩৮৫
১৫.৯ : Project-9 (Creating a Full Website)	৩৮৮

এইচটিএমএল (HTML) নির্য়ে প্রাথমিক আলোচনা

১.১ : এইচটিএমএল (HTML) কী :

হাইপারটেক্সট মার্কআপ ল্যাংগুয়েজ (HyperText Markup Language) এর সংক্ষিপ্ত রূপ হচ্ছে এইচটিএমএল (HTML)। এটি কোন প্রোগ্রামিং ল্যাংগুয়েজ নয়, এটি মূলত একটি মার্কআপ ল্যাংগুয়েজ।

- **Hyper :** অতি পুরনো (HTML তৈরির পূর্বে) কম্পিউটার গুলোতে কোন লেখাকে বিশেষভাবে প্রকাশ করার জন্য লেখার নিচে রেখা টানা হত। কিন্তু বর্তমানে শুধু রেখাই নয়, "Hyper" এর মাধ্যমে ব্যবহারকারীরা এখন অন্য কোন ওয়েবপেইজ এ প্রবেশ করতেও সক্ষম হচ্ছে।
- **Text:**Text বলতে মূলত আমরা যা পড়তে পারি। এটি কোন শব্দ বা শব্দের সমষ্টিকে বুঝায়।
- **Markup:**ওয়েবপেজের গঠন নির্ধারণ/প্রয়োজনীয় পরিবর্তন সাধন করতে ব্যবহৃত পদ্ধতিই হচ্ছে Markup. যেমন:সাধারণত কোন টেক্সটকে লিংক করার জন্য <a> ট্যাগ ব্যবহৃত হয়।
- **Language:**এক্ষেত্রে ল্যাংগুয়েজ বলতে কম্পিউটারের জন্য ব্যবহৃত বিভিন্ন ল্যাংগুয়েজকে বুঝানো হয়ে থাকে। যেমন : HTML (Markup Language), XML (Markup Language), PHP (Programming Language) ইত্যাদি।

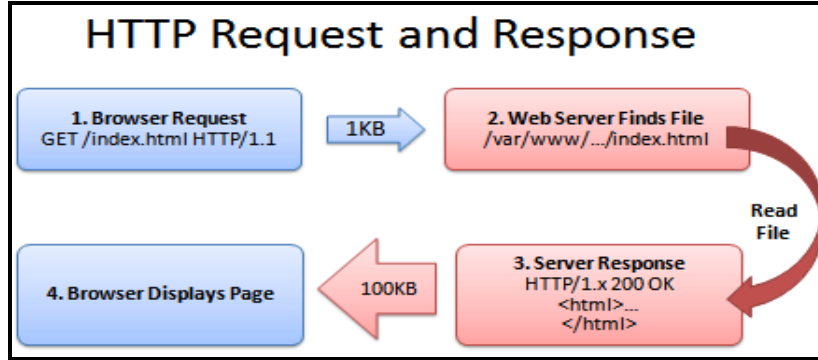
মার্কআপ ল্যাংগুয়েজ মূলত পূর্ব নির্ধারিত কিছু কোড বা ট্যাগ এর সমষ্টি, যা কোন একটি ওয়েবপেজের বাহ্যিক গঠন নির্ণয়নে ব্যবহৃত হয়। ওয়েবপেজের কনটেন্টকে (টেক্সট, অডিও, ভিডিও ইত্যাদি) ব্রাউজারে প্রদর্শন করানোর জন্য HTML ল্যাংগুয়েজ ব্যবহৃত হয়ে থাকে।



চিত্র : ১.১.১ (HTML ল্যাংগুয়েজ)।

১.২ : HTML ল্যাংগুয়েজ কিভাবে কাজ করে

কোন ভিজিটর যখন ওয়েব সার্ভারের নিকট কোন এইচটিএমএল ফাইল এর জন্য রিকোয়েস্ট পাঠায়, ওয়েব সার্ভার তখন ভিজিটর এর কম্পিউটারে ASCII (American Standard Code for Information Interchange) টেক্সট এর এক দীর্ঘ স্ট্রিং পাঠায় এবং ভিজিটর এর ব্রাউজার তখন এটিকে ওয়েবপেজ আকারে প্রদর্শন করে। ব্রাউজারে প্রদর্শিত ওয়েবপেজ এর গঠন কিরূপ হবে, টেক্সটসমূহ কিভাবে প্রদর্শিত হবে ইত্যাদি বিষয় নির্ভর করে এইচটিএমএল ফাইল/পেজ এ ব্যবহৃত বিভিন্ন ট্যাগ এর উপর। এ বইয়ের পরবর্তীতে আমরা ট্যাগ নিয়ে বিস্তারিত আলোচনা করবো।



চিত্র : ১.২.১ (ওয়েব সার্ভারের নিকট পাঠানো ভিজিটর এর রিকোয়েস্ট)।

১.৩ : এইচটিএমএল ল্যাংগুয়েজের প্রয়োজনীয়তা

ওয়েবপেজ তৈরিতে HTML ল্যাংগুয়েজ ভিত্তি হিসেবে কাজ করে। HTML ব্যতীত কোন ওয়েবসাইট তৈরি/ডিজাইন/ডেভেলপ করা সম্ভব নয়। যদিও HTML কোন পরিপূর্ণ ল্যাংগুয়েজ নয়। HTML ব্যবহার করে কেবল স্ট্যাটিক ওয়েবসাইট তৈরি করা যায়। নিচে HTML এ তৈরি একটি ওয়েবপেজ এর চিত্র দেখানো হল :



চিত্র : ১.৩.১ (এইচটিএমএল ব্যবহার করে ওয়েবপেইজ তৈরি করা)।

উক্ত পেজে বিভিন্ন স্টাইল প্রয়োগ করে পরিপূর্ণতা আনার জন্য CSS (Cascading Style Sheet) ব্যবহার করা আবশ্যিক। CSS সম্পর্কে পরিপূর্ণ জ্ঞান অর্জন করার জন্য লেখকের “সিএসএস (৩) অ্যান্ড ডিভ” বইটি সংগ্রহ করে নিতে পারেন। তাছাড়া বিভিন্ন মাল্টিমিডিয়া, ফ্ল্যাশ, অ্যাপি-কেশন তথাপি ওয়েবসাইটকে ডাইনামিক করার জন্য বিভিন্ন প্রোগ্রামিং ল্যাংগুয়েজ (PHP, JAVA, JavaScript ইত্যাদি) ব্যবহার করা যেতে পারে। কিন্তু পূর্বেই বলা হয়েছে যে, ওয়েবপেজের কনটেন্টকে (টেক্সট, অডিও, ভিডিও ইত্যাদি) ব্রাউজারে প্রদর্শন করানোর জন্য HTML ল্যাংগুয়েজ ব্যবহৃত হয়ে থাকে। তাহলে চিন্তা করে দেখুন যে, আপনার ওয়েবসাইটে যতই স্টাইল ব্যবহার করা হোক, আর প্রোগ্রামিং ব্যবহার করে যতই ডাইনামিক করার চেষ্টা করা হোক না কেন, ওয়েবসাইটের কনটেন্ট ই যদি প্রদর্শিত না হয় - তাহলে সবই বৃথা। সুতরাং বলা যেতে পারে, দালান তৈরিতে যেমন ইট, সিমেন্ট ব্যবহার অপরিহার্য, ঠিক তেমনি ওয়েবসাইট তৈরিতে HTML.

১.৪ : ক্যারিয়ার হিসেবে HTML ল্যাংগুয়েজ

বর্তমান বিশ্বে Web Design/Development এর চাহিদা দিন দিন বেড়েই চলছে। আর ওয়েব ডিজাইনিংয়ের জন্য অপরিহার্য ল্যাংগুয়েজ হচ্ছে HTML. লোকাল মার্কেটপে-সগুলোতে রয়েছে এর ব্যাপক চাহিদা। প্রতিটি ব্যবসা প্রতিষ্ঠান/কোম্পানী আজ বিশ্বব্যাপী তাদের ব্যবসা পরিচালনা করার জন্য ওয়েবসাইট তৈরির দিকে ঝুঁক দিচ্ছে। আর তারই সাথে বাড়ছে HTML এর চাহিদা। তাছাড়া শুধুমাত্র HTML এর উপর অনলাইনে রয়েছে অসংখ্য কাজ। HTML এর উপর দক্ষ হয়ে আজ অনলাইন এর মাধ্যমে ঘরে বসেই হাজার হাজার ডলার ইনকাম করা সম্ভব। অনলাইনে আয়ের পথকে আরও সহজ ভাবে নেয়ার জন্য লেখকের “ইন্টারনেটে আত্মকর্মসংস্থান (ভার্সন-১)” ও “ইন্টারনেটে আত্মকর্মসংস্থান (ভার্সন-২)” বই দুটি সংগ্রহ করে নিতে পারেন।

- ⊙ বিগীনিং জুমলা ⊙ অ্যাডভান্সড জুমলা ⊙ প্রফেশনাল জুমলা ⊙ জুমলা টেম্পলেট মেকিং
- ⊙ বিগীনিং ওয়ার্ডপ্রেস ⊙ অ্যাডভান্সড ওয়ার্ডপ্রেস ⊙ প্রফেশনাল ওয়ার্ডপ্রেস ⊙ ইন্টারনেটে আত্মকর্মসংস্থান-১ ⊙ ইন্টারনেটে আত্মকর্মসংস্থান-২ ⊙ ই-কমার্স অ্যান্ড জুমলা!
- ভার্চুয়াল মার্কেট ⊙ ই-কমার্স ⊙ ম্যাক্রোমিডিয়া ড্রিমওয়েভার ⊙ সার্চ ইঞ্জিন অপটিমাইজেশন
- ⊙ অ্যাডভান্সড সার্চ ইঞ্জিন অপটিমাইজেশন ⊙ প্রফেশনাল সার্চ ইঞ্জিন অপটিমাইজেশন
- ⊙ ফরেব্র ড্রোইং ⊙ ই-মার্কেটিং ⊙ অ্যাডভান্সড এইচটিএমএল ⊙ পিএইচপি অ্যান্ড মাই এসকিউএল ⊙ অ্যাডভান্সড পিএইচপি অ্যান্ড মাই এসকিউএল ⊙ অবজেক্ট অরিয়েন্টেড পি.এইচ.পি ⊙ ডেটাবেইজ মাই এসকিউএল ⊙ সি প্রোগ্রামিং ⊙ জাভা প্রোগ্রামিং
- ⊙ জাভাস্ক্রিপ্ট ⊙ অ্যাডভান্সড ফটোশপ ⊙ অ্যাডভান্সড ইলাস্ট্রেটর ⊙ প্রফেশনাল গ্রাফিক্স ডিজাইন ⊙ প্রফেশনাল কম্পিউটার নেটওয়ার্কিং ⊙ ওডেস্ক এবং আউসোর্সিং অ্যাফিলিয়েট মার্কেটিং

মেগে: ইন্ডোনেসি়ে রুহমানে

SEO

সার্চ ইঞ্জিন অপটিমাইজেশন

ওয়েব সাইটকে সার্চইঞ্জিনের Top-এ নেওয়ার সহজ কৌশল

বর্তমান বিশ্বে সবচেয়ে সফল ইন্ডাস্ট্রিজ হচ্ছে এসইও। যে কোন একটি ওয়েব সাইটে ট্রাফিক অথবা ডিজিটাল বাড়ানোর সহজ উপায় হচ্ছে SEO করা। এর ফলে আপনার ওয়েব সাইটকে সারা বিশ্বের সবার কাছে পৌঁছে দিতে পারবেন। আপনার ওয়েব সাইটকে সার্চ ইঞ্জিনের সবচেয়ে টপে নেওয়ার সহজ উপায় হচ্ছে SEO করা। ইন্টারনেটে টাকা উপার্জন এবং অউটসোর্সিং এর অন্যতম মাজিক হচ্ছে SEO।

www.freeonlinemoneyearning.com
www.southasianict.com

অধ্যায়-২

HTML ব্যাসিক

ওয়েবপেজ এর কনটেন্টকে ব্রাউজারে প্রদর্শন করার জন্য বিভিন্ন ধরনের ট্যাগ ব্যবহার হয়ে থাকে। এইচটিএমএল ট্যাগ গুলো অনেকটা ইউজার ফ্রেন্ডলী। ইউজার ফ্রেন্ডলী বলতে HTML ট্যাগ গুলো আয়ত্ত করা অন্যান্য প্রোগ্রামিং ল্যাংগুয়েজ এর মতো তেমন কষ্টসাধ্য নয়। ব্রাউজার HTML এ ব্যবহৃত ট্যাগ এর উপর ভিত্তি করে কনটেন্টকে প্রদর্শিত করে। যেমন : লেখাকে বোল্ড করার জন্য **b** ট্যাগ, আন্ডারলাইন করার জন্য **u** ট্যাগ ব্যবহৃত হয়ে থাকে। কিন্তু প্রশ্ন হচ্ছে, তাহলে সাধারণ টেক্সট এবং ট্যাগ এর মধ্যে পার্থক্য কি? HTML ট্যাগ লেখার মূলত কিছু নিয়ম রয়েছে।

২.১.১ : HTML ট্যাগ লেখার নিয়ম

- প্রতিটি HTML ট্যাগ < (less than Sign) দিয়ে শুরু করতে হয়।
- এরপর ট্যাগ এর নাম উল্লেখ করতে হয়।
- এবং সবশেষে > (greater than Sign) দিয়ে ট্যাগ শেষ করতে হয়।
যেমন : <a>, , , <code> ইত্যাদি।

Note : HTML ট্যাগ গুলো কেস সেনসিটিভ নয়, তবে W3C স্ট্যান্ডার্ড অনুযায়ী ছোট অক্ষরে লেখা ভাল। HTML এ কোন টেক্সটকে বিভিন্ন ট্যাগ এর মাধ্যমে লেখার সময় প্রতিটি ট্যাগকে দুইবার করে ব্যবহার করতে হয়। এগুলো হল :

২.১.২ : ওপেনিং ট্যাগ (Opening Tags)

টেক্সট শুরু করার আগে ওপেনিং ট্যাগ ডিক্লেয়ার করতে হয়। ওপেনিং ট্যাগ লেখার নিয়ম : <Tag>

২.১.৩ : ক্লোজিং ট্যাগ (Closing Tags)

টেক্সট শেষ হওয়ার পর ক্লোজিং ট্যাগ ডিক্লেয়ার করতে হয়। ক্লোজিং ট্যাগ লেখার নিয়ম হচ্ছে ট্যাগ এর নামের পূর্বে / less than সাইন এর পরে একটি ফ্রন্ট স্পেস-শাশ "/" ব্যবহার করতে হয়। অর্থাৎ : </Tag>। নিচে ওপেনিং এবং ক্লোজিং এর উদাহরণ দেওয়া হল :

<Opening Tag> Here is Your Text </Closing Tag>

<p> This line would be written under Paragraph style </p>

২.১.৪ : HTML এম্পটি ট্যাগ (Empty Tags)

HTML এ বেশ কিছু ট্যাগ রয়েছে, যেগুলো কোন টেক্সটকে প্রভাবিত করে না। বিশেষ কিছু কাজে এদের ব্যবহার হয়ে থাকে। যেমন :
, <hr>, , <input> ইত্যাদি। এই ট্যাগ গুলোকে এম্পটি ট্যাগ (Empty Tags) বলা হয়ে থাকে। এই ট্যাগগুলোর কোন ক্লোজিং ট্যাগ নেই। তবে W3C স্ট্যান্ডার্ড অনুযায়ী এসকল এম্পটি ট্যাগগুলোকেও ক্লোজ করা উচিত। এজন্য ট্যাগ এর নামের শেষে এবং greater than সাইন এর পূর্বে একটি স্পেস () এবং একটি ফ্রন্ট স্পেস-শাশ "/" ব্যবহার করতে হয়। অর্থাৎ :
, <hr />

২.২ : HTML ডেপ্রিকিটেড ট্যাগ (Deprecated Tags) ও অ্যাট্রিবিউট (Attributes)

এইচটিএমএল এর পূর্বের ভার্সনগুলোতে (HTML 4.01 এর পূর্বে) ব্যবহৃত কিছু ট্যাগ ও অ্যাট্রিবিউট HTML 4.01 ভার্সনে ডেপ্রিকিটেড (অননুমোদিত) ঘোষণা করা হয়। ডেপ্রিকিটেড মানে এই নয় যে, এটি কাজ করবে না !! তবে, পেইজ ভ্যালিডেশনে এটি সমস্যা হয়ে দাঁড়াবে। বিভিন্ন ডেপ্রিকিটেড ট্যাগ এর মধ্যে রয়েছে - <big>, <center>, , <frame>, <strike> ইত্যাদি।

২.৩ : HTML অ্যাট্রিবিউট (Attributes) ও ভ্যালিউ (Value)

HTML ট্যাগ এ ব্যবহৃত বিষয়সমূহের বিভিন্ন পরিবর্তন সাধন, বিভিন্ন আঙ্গিকে উপস্থাপন করা, সুনির্দিষ্টভাবে প্রকাশ করার জন্য ট্যাগ এর মধ্যে বিভিন্ন অ্যাট্রিবিউট ব্যবহারের প্রয়োজন হয়ে থাকে। আর এসকল অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার /কাজকে সুনির্দিষ্ট করতে, এতে বিভিন্ন ভ্যালিউ ব্যবহৃত হয়। যেমন : <p> ট্যাগ ব্যবহার করে যখন কোন টেক্সট লেখা হয়, তখন স্বাভাবিক নিয়মে এটি ব্রাউজার এ বাম দিক থেকে শুরু হয়। এখন আমি যদি এই টেক্সটকে ব্রাউজার এর ডান দিক থেকে শুরু করতে চাই, অর্থাৎ ডান দিক থেকে প্রদর্শন করতে চাই-তবে <p> ট্যাগ এ নিচের মতো অ্যাট্রিবিউট ও ভ্যালিউ ব্যবহার করতে হবে।

<p dir="rtl"> This line will be shown as right to left in browser </p>

এখানে <p> হচ্ছে ট্যাগ, dir হচ্ছে উক্ত <p> ট্যাগ এর অ্যাট্রিবিউট এবং rtl হচ্ছে dir অ্যাট্রিবিউট এ ব্যবহৃত ভ্যালিউ।

Note : সকল ট্যাগে অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার হয় না। আবার সকল ট্যাগও সব ধরনের অ্যাট্রিবিউট সাপোর্ট করে না। আমরা পরবর্তী অধ্যায়গুলোতে এ সম্পর্কে বিস্তারিত জানবো।

২.৩.১ : অ্যাট্রিবিউট লেখার নিয়ম

HTML এ অ্যাট্রিবিউট লেখার নিয়ম হচ্ছে-ওপেনিং ট্যাগ এর মধ্যে ট্যাগ এর নাম এর পর একটি স্পেস ব্যবহার করে অ্যাট্রিবিউট উল্লেখ করতে হয়।

<Tag_name Attribute_name

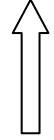
২.৩.২ : ভ্যালিউ সেট করার নিয়ম

অ্যাট্রিবিউট এর ভ্যালিউ সেট করার জন্য অ্যাট্রিবিউট এর নামের পরে একটি ইকুয়াল সাইন, তারপর কোটেশন এর মধ্যে ভ্যালিউ লিখতে হয়।

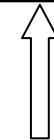
= "Value"

নিচে অ্যাট্রিবিউট ও ভ্যালিউ ব্যবহার করে ট্যাগ লিখে দেখানো হল :

 BookBD



অ্যাট্রিবিউট



ভ্যালিউ

<link rel="stylesheet" type="text/css" href="theme.css" />



Attr



Val



Attr



Val



Attr



Val

Note : ভ্যালিউ অ্যাসাইন করার সময় কোটেশন ব্যবহার করা আবশ্যিক। সিঙ্গেল এবং ডাবল কোটেশন - উভয় পদ্ধতিই ব্যবহার করা যাবে।

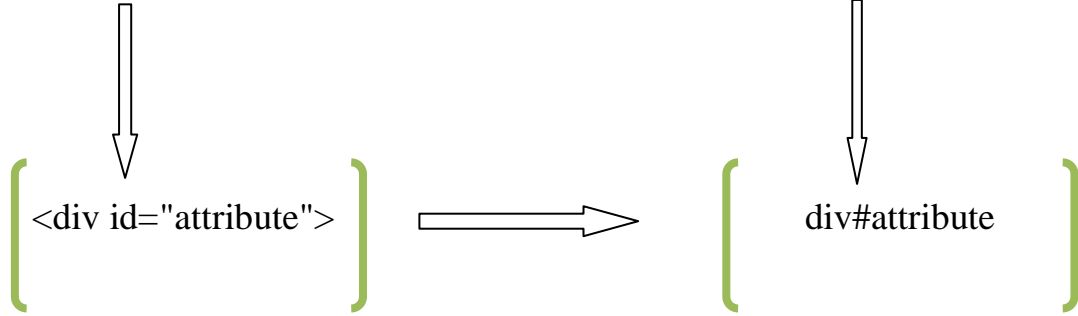
২.৩.৩ : HTML এর প্রধান অ্যাট্রিবিউট সমূহ

HTML এ উল্লেখযোগ্য কিছু অ্যাট্রিবিউট রয়েছে, যেগুলো প্রায় সব ধরনের ট্যাগ এর সাথে ব্যবহারযোগ্য। এগুলো হল : id, class, title এবং style।

২.৩.৩.১ : id HTML পেজের কোন ট্যাগকে নির্দিষ্টভাবে সনাক্ত করার জন্য id অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার করা হয়ে থাকে। HTML পেজকে যখন কোন CSS অথবা JavaScript ফাইলের সাথে লিংক করা হয়, তখন HTML এর ট্যাগকে id অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার এর মাধ্যমে উক্ত CSS অথবা JavaScript ফাইল যথাযথ কাজ সম্পাদন করে থাকে। যেমন :-

HTML ফাইলে id attribute এর ব্যবহার করে ট্যাগ সনাক্ত করা

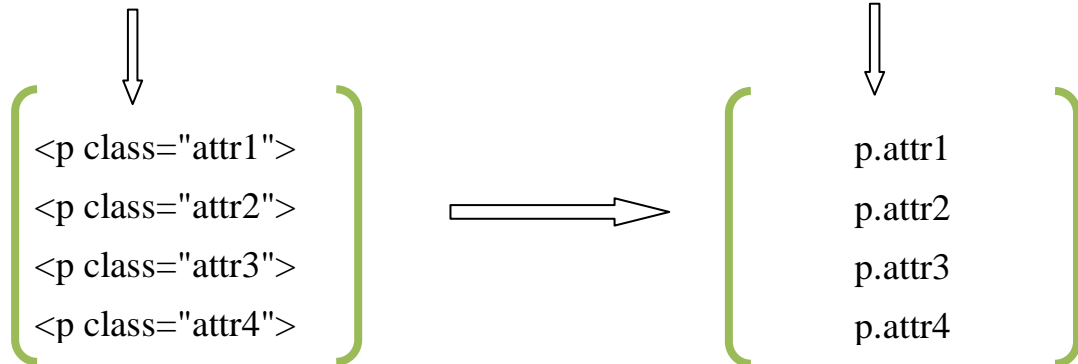
CSS ফাইলে id (#) ব্যবহার



২.৩.৩.২ : class HTML পেজের মধ্যে একই রকমের বিভিন্ন ট্যাগকে আলাদা-আলাদাভাবে সনাক্ত করার জন্য class অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার করা হয়ে থাকে। যেমন :- কোন একটি HTML পেজের মধ্যে ৪টি `<p>` ট্যাগ রয়েছে। এখন আমি যদি এই ৪টি `<p>` ট্যাগকে আলাদা-আলাদাভাবে সনাক্ত করতে চাই, তবে class Attribute এর মাধ্যমে সংজ্ঞায়িত করতে হবে। যেমন :-

HTML ফাইলে class attribute এর ব্যবহার

CSS ফাইলে class (.) ব্যবহার করে ট্যাগ সনাক্ত করা



Note : HTML id এবং class অ্যাট্রিবিউট এর ভ্যালিউ 'কেস-সেনসিটিভ'। ভ্যালিউ হিসেবে যে কোন নাম হতে পারে, সেই মান ধরে CSS অথবা JavaScript প্রয়োজনীয় কাজ সম্পাদন করবে। ভ্যালিউ অবশ্যই লেটার দিয়ে শুরু হতে হবে এবং পরবর্তীতে নাম্বার (০-৯), হাইফেন (-), আন্ডারস্কোর (_), কমা (.) ব্যবহার করা যেতে পারে।

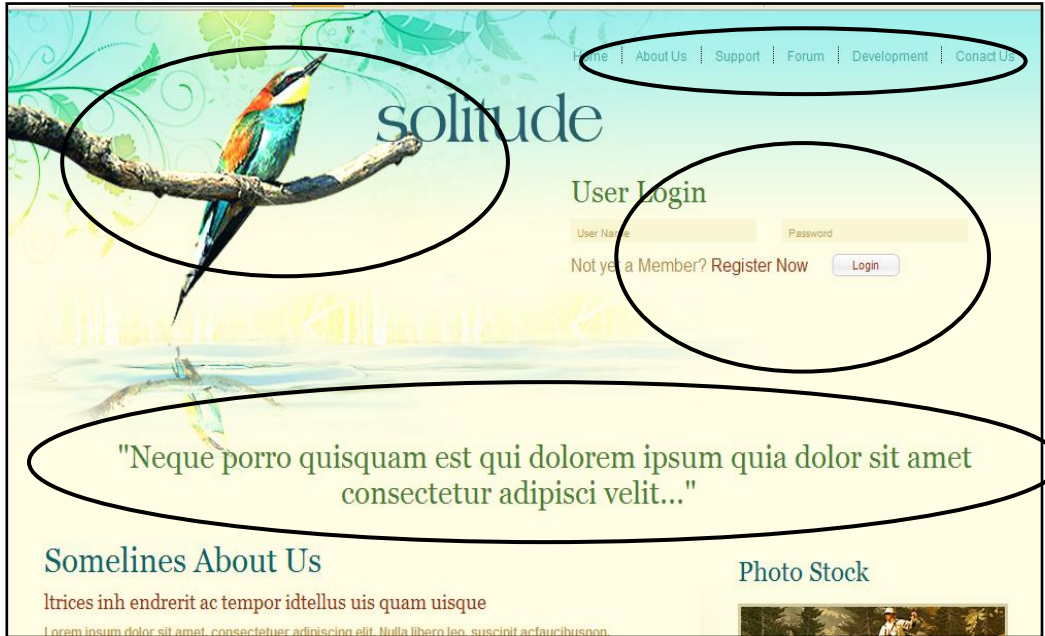
২.৩.৩.৩ : title HTML পেজের কোন ইলিমেন্টকে (ইলিমেন্ট নিয়ে পরবর্তী অধ্যায়গুলোতে বিস্তারিত আলোচনা করা হয়েছে) ব্রাউজারে নির্দেশ করার জন্য title অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার করা হয়ে থাকে। title অ্যাট্রিবিউট সাধারণত `<a>`, `<area>`, ``, `<link>`, `<abbr>`, `<acronym>` ট্যাগগুলোতে বেশি ব্যবহৃত হয়ে থাকে। বইয়ের পরবর্তী অধ্যায়গুলোতে title অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার দেখানো হয়েছে।

২.৩.৩.৪ : style HTML পেজে এক লাইন বিশিষ্ট কোন ইলিমেন্টে স্টাইল (Inline CSS) প্রয়োগ করার জন্য style অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার করা হয়ে থাকে। যেমন :-নিচের <p> ট্যাগে স্টাইল অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার করে এর ফন্ট ও কালার পরিবর্তন করা হয়েছে।

```
<p style="font-family:arial; color:#FF0000;"> Some text. </p>
```

২.৪ : কনটেন্ট (Contents)

ওয়েবপেজে আমরা যা দেখতে পাই, (টেক্সট, ইমেজ, অডিও, ভিডিও ইত্যাদি) সব কিছুই কনটেন্ট। উদাহরণস্বরূপ :- আমরা যদি ওয়েবপেজকে একটি কনটেইনার এর সাথে তুলনা করি যে, একটি কনটেইনার এর মধ্যে কি থাকে ? চাল, ডাল, পানি ইত্যাদি। কনটেইনার এসব কিছু ধারণ (contain) করে। আর ধারণকৃত চাল, ডাল, পানি হচ্ছে উক্ত কনটেইনার এর কনটেন্ট (Contents)। ঠিক তেমনি, এখানে কনটেইনার হচ্ছে আমাদের ওয়েবপেজ আর কনটেইনার এর মধ্যে থাকা চাল, ডাল, পানি ইত্যাদি যাবতীয় কনটেন্ট হচ্ছে ওয়েবপেজে ব্যবহৃত টেক্সট, ইমেজ, অডিও, ভিডিও ইত্যাদি।



চিত্র : ২.৪.১ (ওয়েবপেজ এর কনটেন্ট সমূহ)।

২.৫ : HTML এক্সটেনশন (Extension)

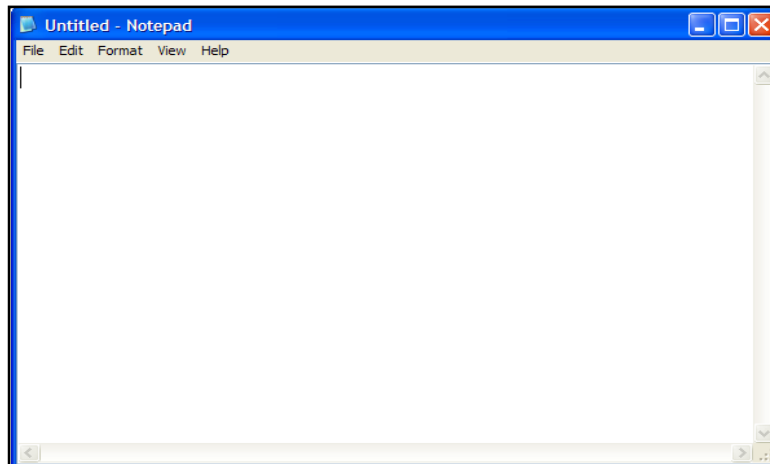
কম্পিউটারে ব্যবহৃত প্রতিটি ফাইল, বিভিন্ন প্রোগ্রামিং ল্যাংগুয়েজ এর নিজস্ব এক্সটেনশন/ফরম্যাট রয়েছে। এক্সটেনশন বলতে একটি ফাইল যে নামে সেভ করা হয়ে থাকে, তাকে বুঝায়। যেমন :-বিভিন্ন ভিডিও ফাইলের এক্সটেনশন :- ".avi, .vod, .dat, .mp4" ইত্যাদি হয়ে থাকে। বিভিন্ন অডিও ফরম্যাটের গান এর এক্সটেনশন :- ".mp3, .amr, .wav" ইত্যাদি হয়ে থাকে। আবার বিভিন্ন প্রোগ্রামিং ল্যাংগুয়েজ যেমন :-পিএইচপি'র এক্সটেনশন হচ্ছে ".php", JavaScript প্রোগ্রামিং ল্যাংগুয়েজ এর এক্সটেনশন হচ্ছে ".js"। ঠিক তেমনি HTML ল্যাংগুয়েজ এর এক্সটেনশন হচ্ছে ".html"। এক্সটেনশন ব্যাতিত অথবা এক্সটেনশন পরিবর্তন হলে কোন ভাবেই উক্ত ফাইল কাজ করবে না। যেমন :- কোন অডিও ফাইলের এক্সটেনশন পরিবর্তন করে যদি ইমেজ ফরম্যাট ফাইলের এক্সটেনশন ".jpg, .gif, .png" দেয়া হয়, তাহলে যেমন উক্ত অডিও ফাইল কাজ করবে না, ঠিক তেমনি HTML এর এক্সটেনশন পরিবর্তন করে যদি ".php" রাখা হয়, তাহলে এটি ও কাজ করবে না। সুতরাং এক্সটেনশন অতি গুরুত্বপূর্ণ বিষয়।

২.৬ : HTML এডিটর

এইচটিএমএল কোড লিখার জন্য আমাদের একটি টেক্সট এডিটর প্রয়োজন হবে, যেমন - Notepad, Notepad ++, Text Editor ইত্যাদি। এছাড়া, বর্তমানে বিভিন্ন ধরনের IDE (Integrated Development Environment) Software যেমন:- (Macromedia Dreamweaver, Adobe Dreamweaver ইত্যাদি) রয়েছে, যেগুলো ব্যবহার করে সহজ ও স্বল্প সময়ে প্রোগ্রাম লেখা যায়। ম্যাক্রোমিডিয়া ড্রিমওয়েভার ব্যবহার করে অনায়াসেই অনেক আকর্ষণীয় ওয়েবসাইট তৈরি করা যায়। ম্যাক্রোমিডিয়া ড্রিমওয়েভার ব্যবহার করে ওয়েবসাইট তৈরি করা শিখতে চাইলে লেখকের লেখা “ম্যাক্রোমিডিয়া ড্রিমওয়েভার” বইটি সংগ্রহ করে নিতে পারেন।



চিত্র : ২.৬.১ (ম্যাক্রোমিডিয়া ড্রিমওয়েভার)



চিত্র : ২.৬.২ (Notepad Editor)

২.৭ : HTML ফাইল এর ব্যাসিক গঠন

এইচটিএমএল ফাইল এর একটি নিজস্ব বৈশিষ্ট্য/গঠন পদ্ধতি রয়েছে। সেই গঠন/নিয়ম অনুসারে এইচটিএমএল ফাইল লিখতে হয়। এর বাইরে এইচটিএমএল ফাইল কাজ করবে না। নিচে একটি এইচটিএমএল ফাইল এর ব্যাসিক গঠন পদ্ধতি নিয়ে আলোচনা করা হল

```

html_basic_structure - Notepad
File Edit Format View Help
<html>
<head>
</head>
<body>
</body>
</html>

```

চিত্র : ২.৭.১ (HTML ফাইল এর ব্যাসিক গঠন)।

প্রতিটি HTML ফাইল শুরু করতে হয় `<html>` (html এর ওপেনিং ট্যাগ) দিয়ে, এবং শেষ করতে হয় `</html>` (html এর ক্লোজিং ট্যাগ) দিয়ে। এই html এর ওপেনিং এবং ক্লোজিং ট্যাগ এর মধ্যে আমাদের অন্যান্য সমস্ত ট্যাগ, কনটেন্ট থাকবে। html এর ওপেনিং এবং ক্লোজিং ট্যাগ এর মধ্যে প্রধান যে দু'টি সেকশন থাকবে, এগুলো হল : head সেকশন এবং body সেকশন। head সেকশন এর ভিতর পেজ সম্পর্কে বিভিন্ন ইনফরমেশন, পেজ এর শিরোনাম, বিভিন্ন স্ক্রিপ্ট, স্টাইল ইত্যাদি বিষয়সমূহ যোগ করা হয়ে থাকে। head সেকশনকে body সেকশন শুরু হওয়ার আগেই ক্লোজ করতে হবে। head সেকশন নিয়ে বইয়ের পরবর্তীতে বিস্তারিত আলোচনা করা হয়েছে। আর আমরা আমাদের ওয়েবপেজে যে সকল কিছু (টেক্সট, ইমেজ, ফ্ল্যাশ ইত্যাদি) দেখতে পাই, তার সবই body সেকশন এর মধ্যে উল্লেখ করতে হয়। এখানে আরো একটি বিষয় লক্ষ্যনীয় যে, যে ট্যাগ সবার আগে শুরু হয়েছে, সেটি সবার পরে এসে শেষ হয়েছে। এ সকল বিষয়গুলো আমরা বইয়ের পরবর্তীতে প্র্যাকটিক্যালি দেখতে পাবো।

২.৮ : HTML এ প্রথম প্রোগ্রাম লেখা

এতক্ষণ আমরা এইচটিএমএল এর খুঁটিনাটি বিষয়গুলো সম্পর্কে জেনেছি। এখন এসকল বিষয়গুলো ব্যবহার করে এইচটিএমএল এ আমরা আমাদের প্রথম প্রোগ্রাম লিখে তা ব্রাউজারে রান করে দেখবো। চলুন, তাহলে শুরু করা যাক . .

ধাপ-১ : নোটপ্যাড ওপেন করা

এজন্য প্রথমে আপনার কম্পিউটারের Start মেন্যু থেকে Run এ ক্লিক করুন।



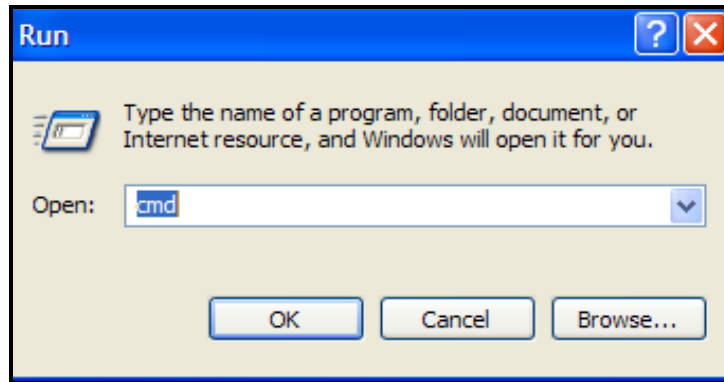
চিত্র : ২.৮.১ (Start → Run এ ক্লিক করা)।

অথবা, কী-বোর্ড থেকে (Window বাটন + R) প্রেস করুন।



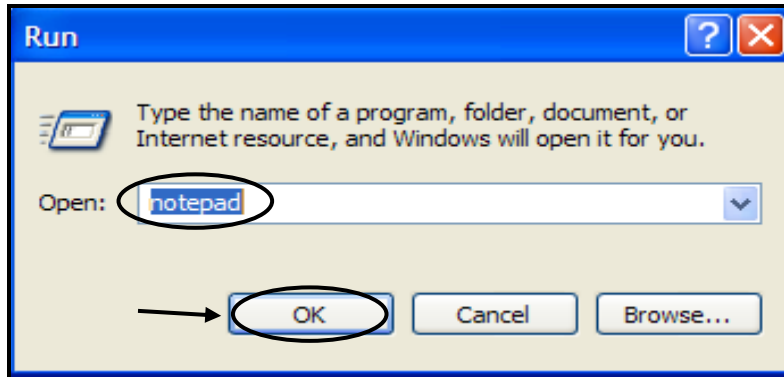
চিত্র : ২.৮.২ (কী-বোর্ড থেকে Window key + R প্রেস করা)।

এখন নিচের মতো একটি ডায়ালগ বক্স আসবে।



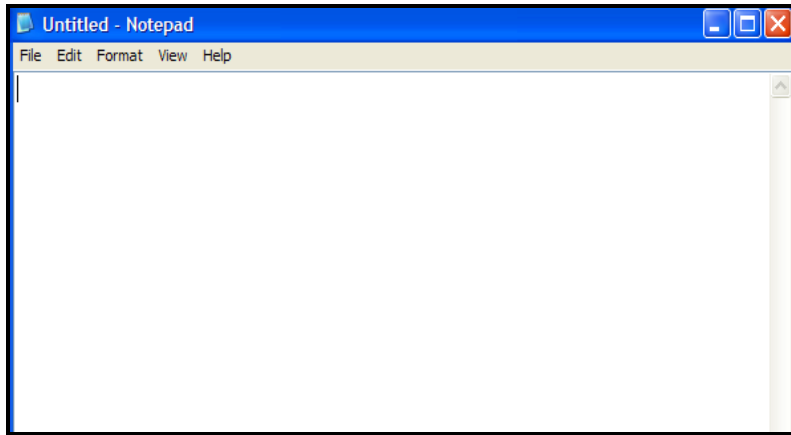
চিত্র : ২.৮.৩ (রান ডায়ালগ বক্স)।

এবার Open এর পাশের টেক্সট ফিল্ডে "notepad" টাইপ করুন এবং Ok বাটনে ক্লিক করুন।



চিত্র : ২.৮.৪ (টেক্সট ফিল্ডে notepad টাইপ করে OK বাটনে ক্লিক করা)।

তাহলে নিচের চিত্রের মতো একটি নোটপ্যাড ওপেন হবে।



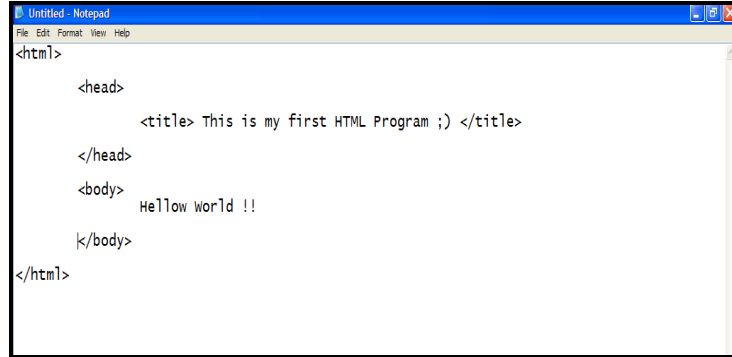
চিত্র : ২.৮.৫ (নোটপ্যাড ওপেন হওয়া)।

ধাপ- ২ : HTML ফাইলে কোড লেখা

এবার আগত নোটপ্যাডে নিচের মতো HTML কোড/ট্যাগ লিখি।

প্রোগ্রাম নং ১ (p1.html) HTML এ প্রথম প্রোগ্রাম লেখা।

```
<html>
  <head>
    <title> This is my first HTML Program ;) </title>
  </head>
  <body>
    Hellow World !!
  </body>
</html>
```



```

<html>

  <head>

    <title> This is my first HTML Program ;) </title>

  </head>

  <body>
    Hello World !!
  </body>

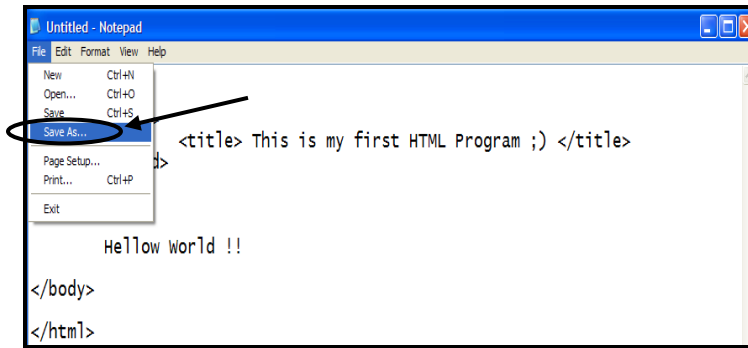
</html>

```

চিত্র : ২.৮.৬ (Notepad এ HTML কোড লেখা)।

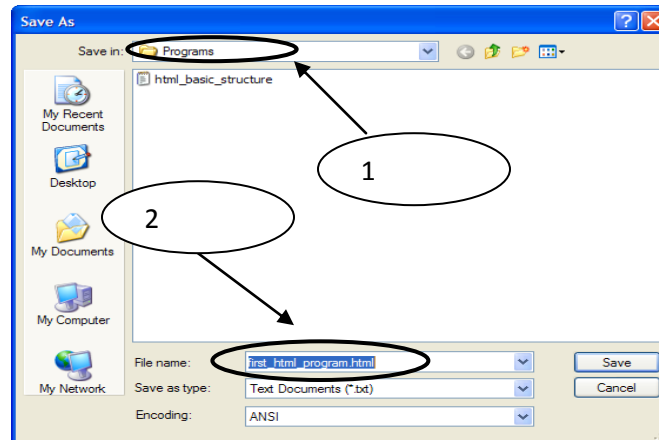
ধাপ-৩ : ফাইল সেভ করা

এবার ফাইলটিকে আমরা HTML ফরম্যাটে সেভ করবো। এজন্য প্রথমে File মেন্যু থেকে Save As... এ ক্লিক করি।



চিত্র : ২.৮.৭ (File → Save As... এ ক্লিক করা)।

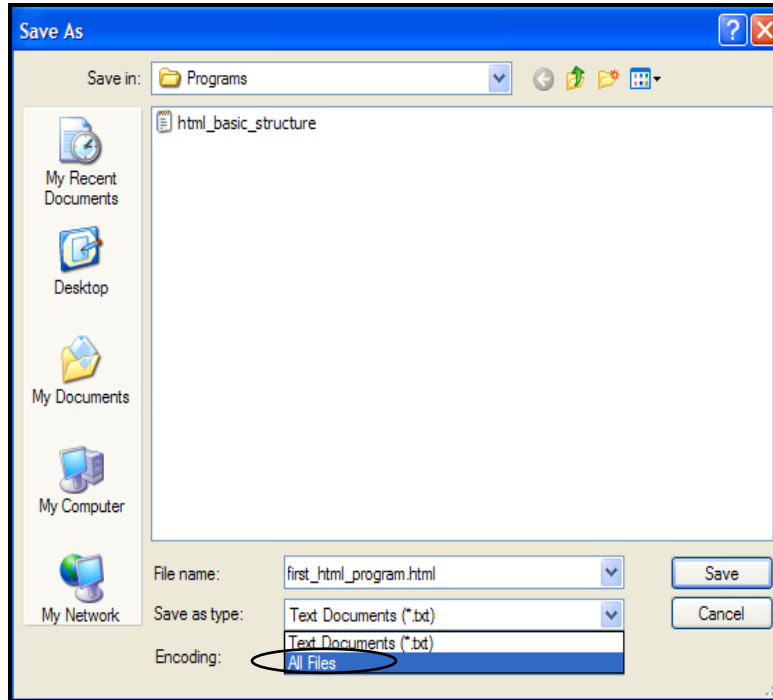
প্রথমে Save in এর পাশের ড্রপ-ডাউন লিস্ট থেকে এর লোকেশন, অর্থাৎ ফাইলটি কোথায় গিয়ে সংরক্ষিত হবে, তা ঠিক করে দিই। এবার ফাইলটির জন্য একটি নাম দিতে হবে এবং নামের শেষে অবশ্যই .html এক্সটেনশন ব্যবহার করতে হবে। নিচের মতো File name এর ঘরে আমাদের ফাইল এর জন্য একটি নাম লিখি।



চিত্র : ২.৮.৮ (.html এক্সটেনশন ব্যবহার করে html ফাইল এর নাম লেখা)।

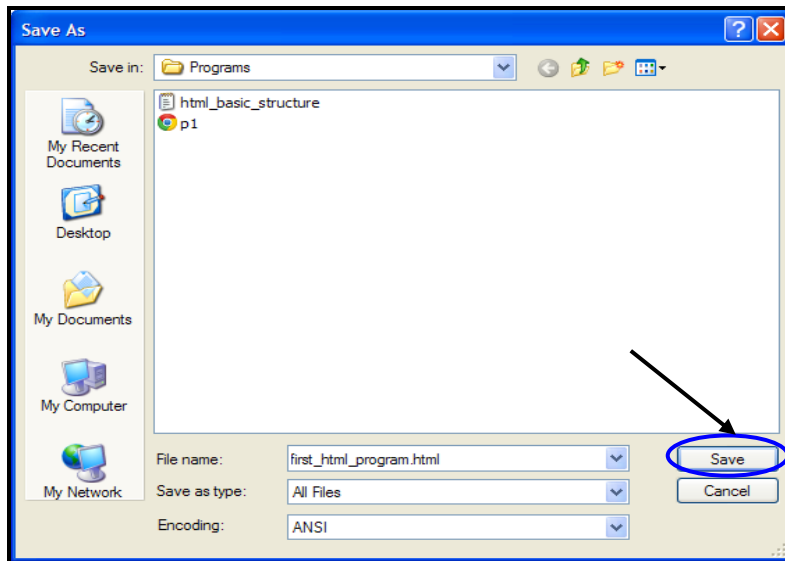
এখানে একটি বিষয় লক্ষ্যনীয় যে, HTML ফাইল এর নামে কোন হোয়াইট স্পেস (" ") ব্যবহার করা যাবে না। হোয়াইট স্পেস এর পরিবর্তে হাইফেন ("-") অথবা আন্ডারস্কোর ("_") ব্যবহার করতে পারেন।

এবার Save as type ফিল্ড হতে All Files সিলেক্ট করুন।



চিত্র : ২.৮.৯ (Save as type এর পাশের ড্রপ-ডাউন লিস্ট হতে All Files সিলেক্ট করা)।

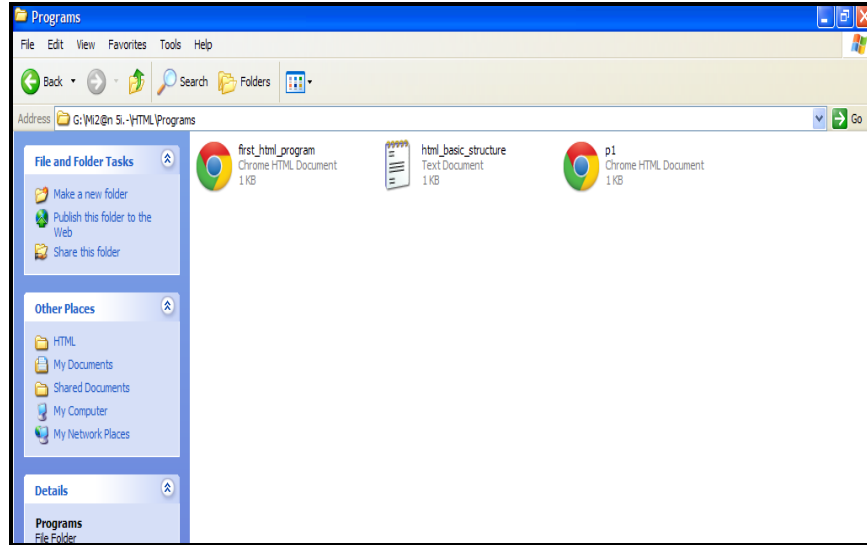
সবশেষে Save বাটনো ক্লিক করে ফাইলটি সেভ করুন।



চিত্র : ২.৮.১০ (প্রয়োজনীয় কাজ শেষে Save বাটনো ক্লিক করা)।

ধাপ-৪ : আউটপুট

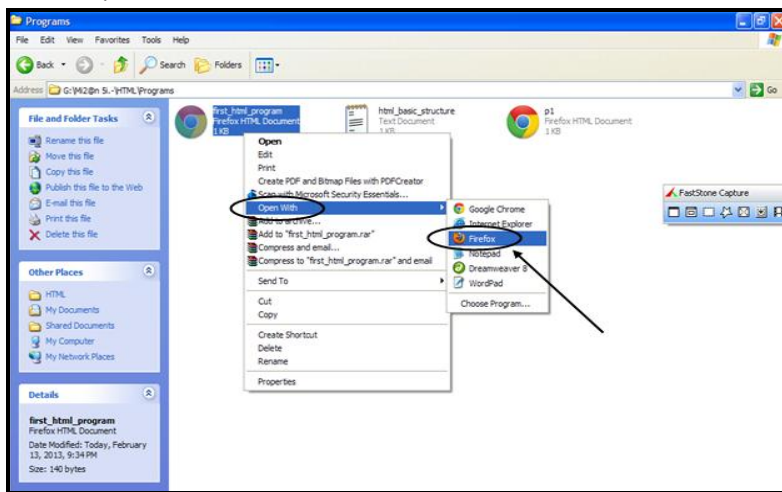
এখন আমরা আমাদের তৈরি করা এইচটিএমএল এর আউটপুট দেখবো। এজন্য প্রথমে আমরা আমাদের ফাইলটি যে ডিরেক্টরীতে সেভ করেছি, সেখানে চলে যাই।



চিত্র : ২.৮.১১ (ফাইল এর ডিরেক্টরি)।

এবার যে ফাইলটি কিছুক্ষন আগে সেভ করেছেন, সেটি কোন একটি ব্রাউজার দিয়ে ওপেন করুন। এজন্য ফাইলটির উপর মাউস এর ডান বাটন ক্লিক করুন। তারপর Open With এবং এখান থেকে আগত যে কোন একটি ব্রাউজার (যেমন :- Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera ইত্যাদি) এর নামের উপর ক্লিক করুন, যেগুলো আপনার কম্পিউটারে ইনস্টল করা আছে।

বিঃদ্রঃ এইচটিএমএল এর অনেক ট্যাগ, অ্যাট্রিবিউট-ব্রাউজার এর উপর নির্ভর করে কাজ করে। এ সম্পর্কে আমরা পরবর্তী অধ্যায় গুলোতে বিস্তারিত জানবো।



চিত্র : ২.৮.১২ (এইচটিএমএল ফাইল এর আউটপুট দেখার জন্য ব্রাউজার সিলেক্ট করা)।

এবার নিচের মতো আপনার তৈরিকৃত এইচটিএমএল ফাইল এর আউটপুট ব্রাউজারে দেখতে পাবেন।



চিত্র : ২.৮.১৩ (HTML ফাইল এর আউটপুট)।

কোড বিশ্লেষণ :

এখন আমরা এই HTML ফাইল এর প্রতিটি ট্যাগ সম্পর্কে জানবো।

আমাদের HTML ফাইলটি `<html>` (html এর ওপেনিং ট্যাগ) দিয়ে শুরু হয়েছে এবং শেষ হয়েছে `</html>` (html এর ক্লোজিং ট্যাগ) ব্যবহার করে। অর্থাৎ নিয়মানুসারে `<html>` এবং `</html>` ট্যাগ এর ভিতর অন্যান্য ট্যাগ ও কনটেন্ট ব্যবহৃত হয়েছে।

```
<html>
```

```
</html>
```

`<html>` এর পর `<head>` ট্যাগ ব্যবহার করা হয়েছে। `<head>` সেকশন এর ভিতর বিভিন্ন স্টাইল, স্ক্রিপ্ট ব্যবহার করা হয়ে থাকে। নিয়মানুসারে head সেকশনকে (`<head>` `</head>`) body ট্যাগ শুরু হওয়ার আগেই ক্লোজ করা হয়েছে। head সেকশন নিয়ে বইয়ের পরবর্তীতে বিস্তারিত আলোচনা করা হয়েছে।

```
<html>
```

```
  <head>
```

```
  </head>
```

```
</html>
```

`<head>` সেকশনের ভিতর `<title>` নামে একটি ট্যাগ ব্যবহার করা হয়েছে। এই ট্যাগটি ওয়েবপেজের টাইটেল/শিরোনাম ধারণ করে। টাইটেল ট্যাগ ব্যবহার করে পরবর্তীতে আমরা প্র্যাকটিক্যালী অনেক কাজ দেখবো।

```
<title> This is my first HTML Program ;) </title>
```

```
<html>
```

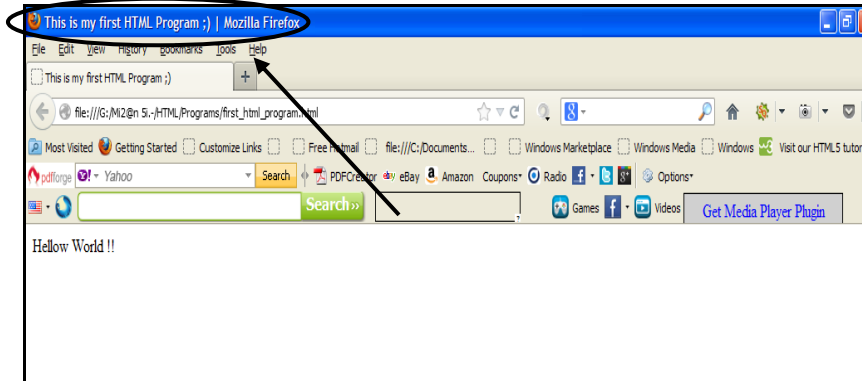
```
  <head>
```

```
    <title> This is my first HTML Program ;) </title>
```

```
  </head>
```

```
</html>
```

নিচে ব্রাউজারে টাইটেল ট্যাগ এর আউটপুট দেখানো হল :



চিত্র : ২.৮.১৪ (টাইটেল ট্যাগ এর আউটপুট)।

উপরে চিহ্নিত জায়গাটুকু Title ট্যাগ এর ভিতর লেখা, যা ব্রাউজার এর টাইটেল অংশে প্রদর্শিত হচ্ছে।

<head> ট্যাগ ফ্লোজ করার পর আমরা <body> ট্যাগ এর কাজ শুরু করেছি। আমরা কোন ওয়েবপেজে যা কিছু দেখতে পাই (কনটেন্ট), তার সব কিছুই এই <body> ট্যাগ এর ভিতর লিখতে হয়। যেমন :-Hellow World!! লেখাটিকে ওয়েবপেজে প্রদর্শন করার জন্য আমরা এটিকে <body> ট্যাগ এর ভিতর ডিক্লেয়ার লিখেছি। ওয়েবপেজের এসকল কনটেন্টকে নিয়ন্ত্রণ করার জন্য HTML এ অনেক ট্যাগ ব্যবহার করা হয়ে থাকে। আস্তে আস্তে আমরা এ সকল বিষয় সম্পর্কে জানবো। "<body> Hellow World !! </body>"

<html>

<head>

<title> This is my first HTML Program ;) </title>

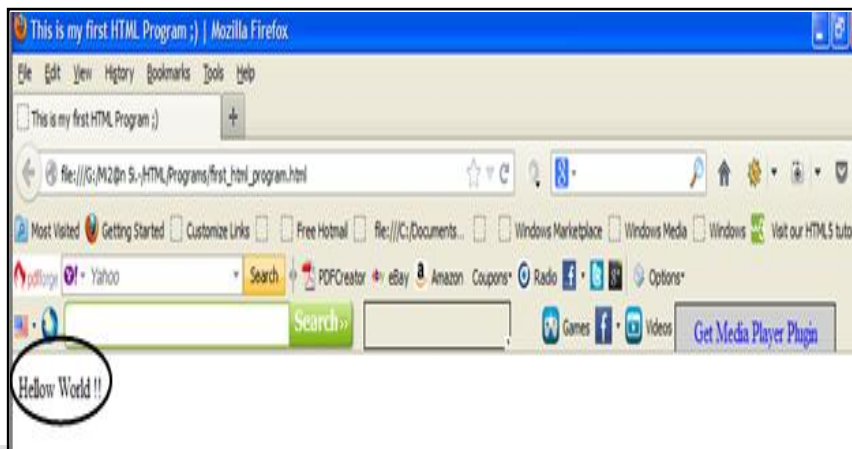
</head>

<body>

Hellow World !!

</body>

</html>



চিত্র : ২.৮.১৫ (<body> ট্যাগ এর ভিতরের লেখার আউটপুট)।

২.৯ : ইনডেন্টেশন (Indentation)

প্রোগ্রাম লেখার সময় নির্দিষ্ট স্থানে ফাঁকা (আমি এখানে চারটি করে স্পেস ব্যবহার করেছি - এ কাজটি আপনি সহজে করার জন্য কী-বোর্ড থেকে Tab বাটন ব্যবহার করতে পারেন) রেখে রেখে প্রোগ্রামিংয়ে সৌন্দর্য/স্পষ্টতা বৃদ্ধি করাই হচ্ছে Indentation. যেমন : উপরের এইচটিএমএল ফাইলটিতে Indentation ব্যবহার করে ফাইলটি লিখেছি। আমি যদি ইনডেন্টেশন ব্যবহার নাও করতাম, তবুও আমার ফাইলটি কাজ করতো। কিন্তু, আপনি একজন ভালো ওয়েব ডিজাইনার/ডেভেলপার/প্রোগ্রামার-অন্য কোন প্রোগ্রামার এর কাছে আপনার দক্ষতা আপনি প্রোগ্রাম লিখার মাধ্যমে প্রকাশ করতে পারেন। তাছাড়া অনেক সময় প্রোগ্রামিংয়ে ইনডেন্টেশন ব্যবহার না করার কারণে অনেকে ইন্টারভিউ থেকেও বাদ পড়ে যায়। যেকোন ভালো অভ্যাসের মতো প্রোগ্রামিংয়ে ইনডেন্টেশন ব্যবহার করাটাও সময় সাধ্য ব্যাপার। উপরের প্রোগ্রামটিতে আমি `<html>` `</html>` লেখায় কোন ইনডেন্টেশন ব্যবহার করিনি, কারণ html ট্যাগ এইচটিএমএল ফাইলের প্রথম/প্রধান অংশ।

```
<html>
```

```
</html>
```

কিন্তু, head এবং body সেকশন ব্যবহার এর সময় ইনডেন্টেশন ব্যবহার করেছি, কারণ এগুলো html এর এক একটি ইলিমেন্ট (অর্থাৎ, `<html>` এখানে প্রধান ইলিমেন্ট, আর `<head>` এবং `<body>` হচ্ছে `<html>` এর ইলিমেন্ট)।

```
<html>
```

```
  <head>
```

```
    </head>
```

```
  <body>
```

```
    </body>
```

```
</html>
```

আবার হেড সেকশন এর ভিতর টাইটেল ট্যাগটিকে আলাদা ইনডেন্টেশন ব্যবহার করে লিখেছি। কারণ, title হচ্ছে head এর ইলিমেন্ট। ইলিমেন্ট নিয়ে আমরা বইয়ের পরবর্তীতে বিস্তারিত আলোচনা করা হবে।

```
<head>
```

```
  <title> This is my first HTML Program;) </title>
```

```
</head>
```

ঠিক তেমনি, `<body>` `</body>` এর ভিতরের Hellow World!! লেখাটিতে ইনডেন্টেশন ব্যবহার করেছি। কারণ, Hellow World!! `<body>` এর কনটেন্ট।

```
<body>
```

```
  Hellow World!!
```

```
</body>
```

২.১০ : এইচটিএমএল কমেন্ট (Comments)

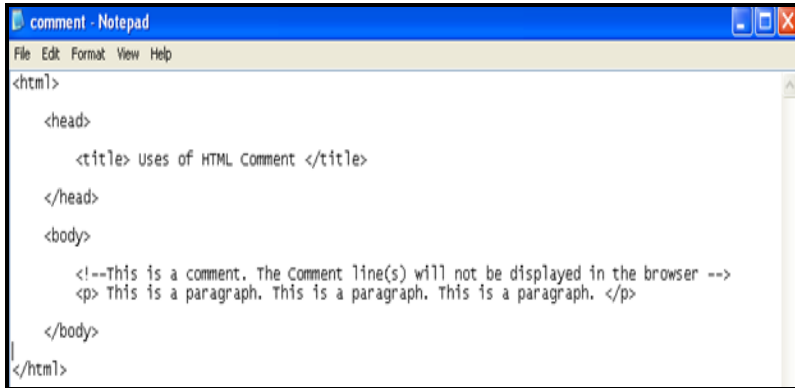
কমেন্টস এর কথা শুনলে হয়তো বা ফেসবুক কমেন্ট এর কথা মনে হতে পারে। বিষয়টি আসলে তা না। ফেসবুক কমেন্ট এর মতো এটি ব্রাউজারে প্রদর্শিত হয় না। এইচটিএমএল এ কমেন্ট ব্যবহার করবেন কেবল আপনার বুঝার সুবিধার্থে। মনে করুন, আজ আপনার তৈরি করা একটি এইচটিএমএল পেইজ/প্রোগ্রাম/ডকুমেন্ট-আজ থেকে আগামী ৬ মাস পর এর বিভিন্ন কোড এর ব্যবহার নাও বুঝতে পারেন। এক্ষেত্রে কোড এর পাশে কমেন্ট ব্যবহার করে এই সমস্যা থেকে মুক্তি পেতে পারেন। তাছাড়া অনেক সময় ওয়েবপেজ ডিজাইন/ডেভেলপমেন্ট এর ক্ষেত্রে একাধিক ডিজাইনার/ডেভেলপার একসাথে কাজ করে থাকেন, তখন আপনার প্রোগ্রামটি অন্যান্য ডিজাইনার এর বুঝার সুবিধার্থেও কমেন্ট ব্যবহারের প্রয়োজন হয়ে থাকে।

২.১০.১ : কমেন্ট (Comments) এর ব্যবহার

এইচটিএমএল এ কমেন্ট ব্যবহার করার জন্য কমেন্ট (!--) ট্যাগ ব্যবহৃত হয়।

যে লেখাকে কমেন্ট এর ভিতরে রাখতে চান, তার প্রথমে "<!--" এবং লেখার শেষে "-->" ব্যবহার করতে হয়। অর্থাৎ, <!--This is a comment & will not be displayed in the browser -->

নিচে একটি উদাহরণ এর মাধ্যমে বিষয়টি সম্পর্কে পরিষ্কার হওয়া যাক।



```

comment - Notepad
File Edit Format View Help
<html>
  <head>
    <title> Uses of HTML Comment </title>
  </head>
  <body>
    <!--This is a comment. The Comment line(s) will not be displayed in the browser -->
    <p> This is a paragraph. This is a paragraph. This is a paragraph. </p>
  </body>
</html>

```

চিত্র : ২.১০.১.১ (প্রোগ্রাম এ কমেন্ট এর ব্যবহার)।

কোড বিশ্লেষণ :

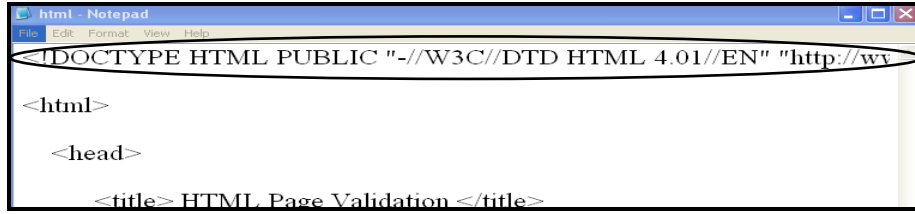
উপরে আমরা This is a comment. The Comment line(s) w...লাইনটিকে কমেন্ট ট্যাগ এর ভিতরে রেখেছি, তাই এটি ব্রাউজারে প্রদর্শিত হবে না। কিন্তু নিচের লাইনটি ঠিকই ব্রাউজারে প্রদর্শিত হবে। এখন পেজটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ২.১০.১.২ (প্রোগ্রামে কমেন্ট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

২.১১ : ডকুমেন্ট টাইপ ডিক্লেয়ারেশন

কোন এইচটিএমএল পেইজে এর ডকুমেন্ট টাইপ ডিক্লেয়ার না করা হলে ব্রাউজার বুঝতে পারে না যে, এটি এইচটিএমএল এর কোন ভার্সনে তৈরি। সেক্ষেত্রে এইচটিএমএল সংক্রান্ত বিভিন্ন তথ্যই ব্রাউজার এর নিকট পৌঁছায় না। ডকুমেন্ট টাইপ ডিক্লেয়ার করা ছাড়া এইচটিএমএল পেইজ ভ্যালিডেশনও সম্ভব নয়। তাই যথাযথ ডকুমেন্ট টাইপ ডিক্লেয়ার করা জরুরী। ডকুমেন্ট টাইপ ডিক্লেয়ার করার জন্য এইচটিএমএল এর `<!DOCTYPE>` ব্যবহৃত হয়। তবে, এটি এইচটিএমএল এর কোন ট্যাগ নয়। এটি এইচটিএমএল পেইজ এর শুরুতে (`<html>` ট্যাগ এর প্রথমে) উল্লেখ করতে হয়। উদাহরণ :



চিত্র : ২.১১.১ (ডকুমেন্ট টাইপ ডিক্লেয়ারেশন)।

২.১১.১ : HMTL 4.01 ভার্সনে ডকুমেন্ট টাইপ ডিক্লেয়ার করা

HTML 4.01 এ তিনভাবে ডকুমেন্ট টাইপ ডিক্লেয়ার করা হয়।

২.১১.১.১ : Strict

এইচটিএমএল ৪.০১ ভার্সনে উপযুক্ত ডকুমেন্ট ফরম্যাট এটি। কোন ডেপ্লিকিটেড ট্যাগ, অ্যাট্রিবিউট, ফ্রেমসেট এই ডকুমেন্ট ফরম্যাটে ব্যবহারযোগ্য নয়। এটি লেখার নিয়ম :

```
<!DOCTYPE HTML PUBLIC "-//W3C//DTD HTML 4.01//EN"
"http://www.w3.org/TR/html4/strict.dtd">
```

২.১১.১.২ : Transitional

অনেক সময় আপনাকে আপনার ওয়েবপেইজে ডেপ্লিকিটেড অ্যাট্রিবিউট, ট্যাগ ব্যবহারের প্রয়োজন হতে পারে। সেক্ষেত্রে এই ডকুমেন্ট টাইপটি উল্লেখ করতে হয়।

```
<!DOCTYPE HTML PUBLIC "-//W3C//DTD HTML 4.01 Transitional//EN"
"http://www.w3.org/TR/html4/loose.dtd">
```

২.১১.১.৩ : Frameset

ফ্রেমসেট ব্যবহার করে ওয়েবপেইজ তৈরিতে এই ডকুমেন্ট টাইপটি উল্লেখ করতে হয়।

```
<!DOCTYPE HTML PUBLIC "-//W3C//DTD HTML 4.01 Frameset//EN"
"http://www.w3.org/TR/html4/frameset.dtd">
```

২.১১.২ : HMTL 5 ভার্সনে ডকুমেন্ট টাইপ ডিক্লেয়ার করা

HTML 5 এ নিম্নোক্ত পদ্ধতিতে ডকুমেন্ট টাইপ উল্লেখ করতে হয়।

```
<!DOCTYPE html>
```

এইচ টি এম এল ৫

অধ্যায়-১৫

বিঃদ্রঃ এইচটিএমএল ৫ এ কোন প্রকার ডেপিকটেড ট্যাগ, অ্যাট্রিবিউট সমর্থিত নয়।

নিজে নিজে ডাইনামিক ওয়েবসাইট তৈরি

বিগীনিং জুমলা

From Novice to Professional



জুমলা হচ্ছে পৃথিবীর সবচেয়ে বিখ্যাত একটি কনটেন্ট ম্যানেজমেন্ট সিস্টেম। যা দিয়ে আপনি যে কোন ধরনের ওয়েব সাইট তৈরি করতে পারবেন। আর এর জন্য আপনার কোন আইটি নলেজের প্রয়োজন নেই।

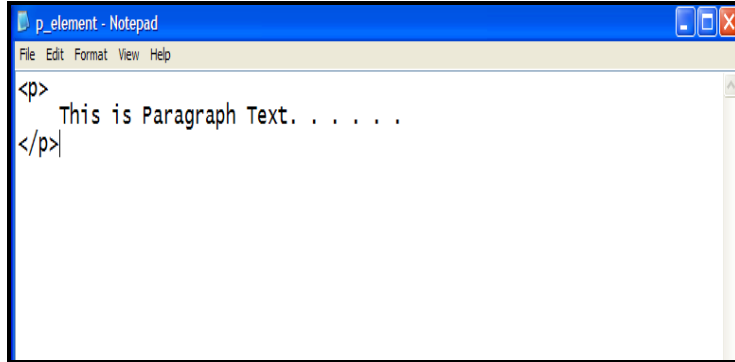
ইন্টারনেট থেকে টাকা উপার্জনের কৌশল।
www.freeonlinemoneyearning.com

মোঃ মিজানুর রহমান

অধ্যায়-৩

HTML ইলিমেন্টস (Elements)

ইলিমেন্ট বলতে যখন এইচটিএমএল এর কোন ট্যাগ এর পরিপূর্ণ ব্যবহার হয়, তখন ঐ পুরো ট্যাগ এর ব্যবহারকে একটি ইলিমেন্ট বলে। যেমন :- <p> একটি ট্যাগ। যখন এই p ট্যাগটির সম্পূর্ণ ব্যবহার হবে, তখন পুরো বিষয়টি মিলে এটি হবে p ইলিমেন্ট।

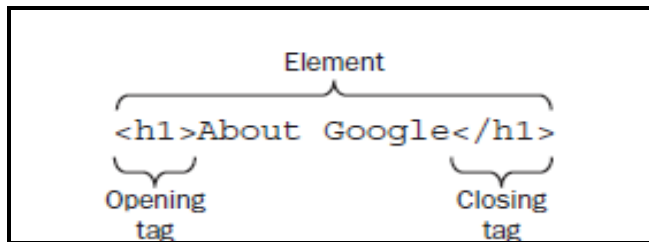


চিত্র : ৩.১.১ (p ইলিমেন্ট)।

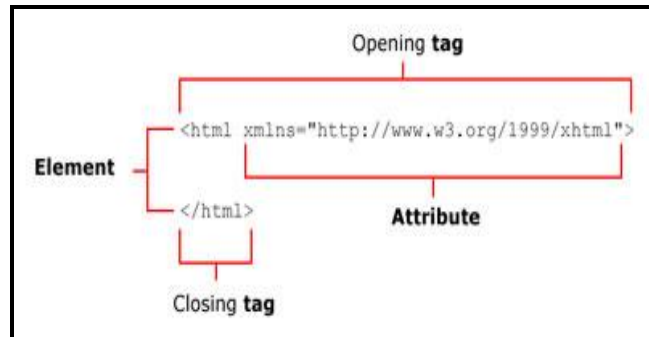
- 1) এখানে <p> হচ্ছে ওপেনিং ট্যাগ
- 2) This is Paragraph Text – হচ্ছে p ট্যাগ এর কনটেন্ট
- 3) এবং </p> হচ্ছে ক্লোজিং ট্যাগ

এখন এই পুরো বিষয়টি মিলে এটিকে বলা হবে <p> ইলিমেন্ট।

নিচে আরো কিছু উদাহরণ এর মাধ্যমে বিষয়টি সম্পর্কে পরিষ্কার হওয়া যাক -



চিত্র : ৩.১.২ (h1 ইলিমেন্ট)।



চিত্র : ৩.১.৩ (html ইলিমেন্ট)।

```

<html>
<body>
<p>This text would be written under paragraph style </p>
</body>
</html>

```

চিত্র : ৩.১.৪ (html, body এবং p ইলিমেন্ট)।

```

<html>
<body>
<p>This text would be written under paragraph style </p>
<a href="www.bookbd.info"> Create a link </a>
</body>
</html>

```

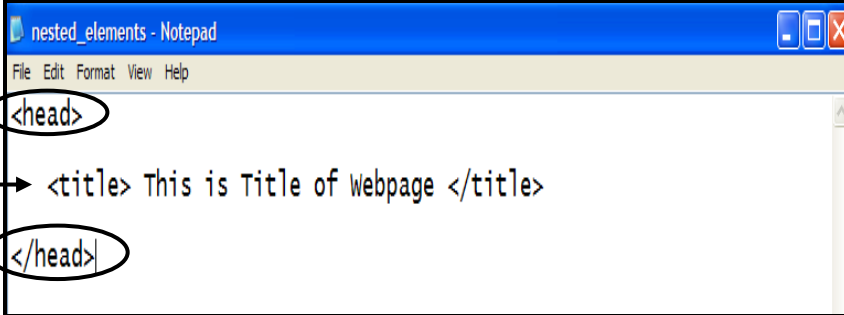
চিত্র : ৩.১.৫ (html, body, p এবং a ইলিমেন্ট)।

৩.১.১ : ইলিমেন্ট এর গঠন

- ১) ওপেনিং ট্যাগ দিয়ে শুরু হতে হবে
- ২) ক্লোজিং ট্যাগ ব্যবহার করে শেষ করতে হবে
- ৩) ওপেনিং এবং ক্লোজিং ট্যাগ এর ভিতর অন্যান্য ট্যাগ/ইলিমেন্ট অথবা কনটেন্ট থাকবে
- ৪) এম্পটি ইলিমেন্টকে (যেমন : - hr, br, img ইত্যাদি) ওপেনিং ট্যাগ এর ভিতরই ক্লোজ করতে হবে (<hr />,
,)।
- ৫) প্রায় সকল ইলিমেন্ট এর মধ্যেই অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার হতে পারে। যেমন :- <body>, , <a> <abbr> ইত্যাদি।

৩.১.২ : নেস্টেড এইচটিএমএল ইলিমেন্ট (Nested HTML Elements)

প্রতিটি এইচটিএমএল ডকুমেন্ট/পেইজ অসংখ্য ইলিমেন্ট এর সমন্বয়ে গঠিত। এইচটিএমএল এর প্রায় প্রতিটি ইলিমেন্ট অপর কোন ইলিমেন্টকে ধারণ করে এবং যখন কোন ইলিমেন্ট অপর কোন ইলিমেন্টকে ধারণ করে থাকে, তখন পুরো বিষয়টিকে Nested Element (একাধিক ইলিমেন্ট এর ব্যবহার) বলা হয়ে থাকে। নিচে কিছু উদাহরণ এর মাধ্যমে বিষয়টি সম্পর্কে পরিষ্কার হওয়া যাক।



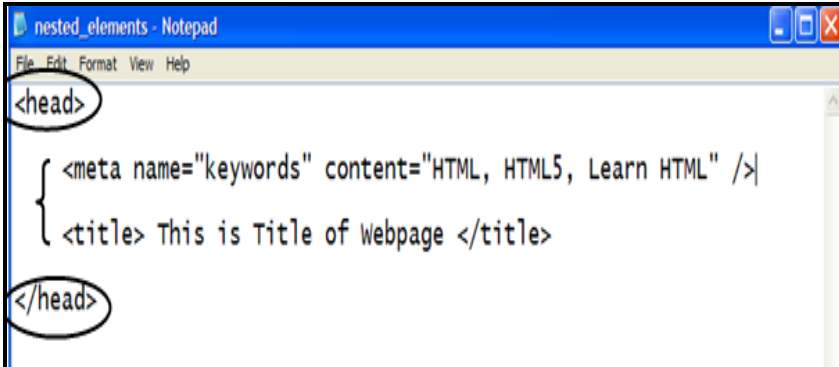
```

<head>
  <title> This is Title of Webpage </title>
</head>

```

চিত্র : ৩.১.২.১ (Nested Element - <head>)।

এখানে <head> ইলিমেন্টটি <title> ইলিমেন্টকে ধারণ করছে।



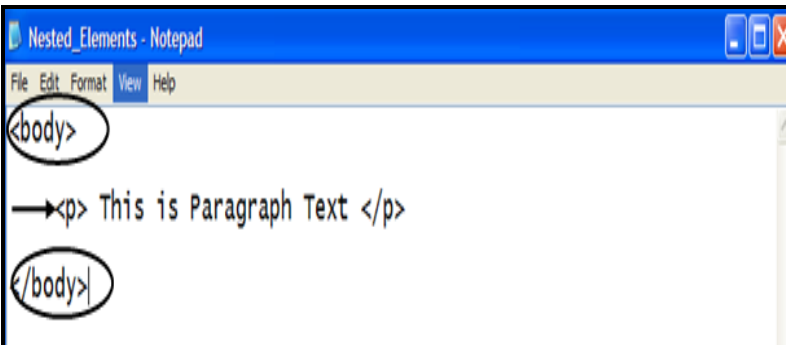
```

<head>
  {
    <meta name="keywords" content="HTML, HTML5, Learn HTML" />
    <title> This is Title of Webpage </title>
  }
</head>

```

চিত্র : ৩.১.২.২ (Nested Element - <head>)।

এখানে <head> ইলিমেন্টটি <meta> এবং <title> ইলিমেন্টকে ধারণ করছে।



```

<body>
  <p> This is Paragraph Text </p>
</body>

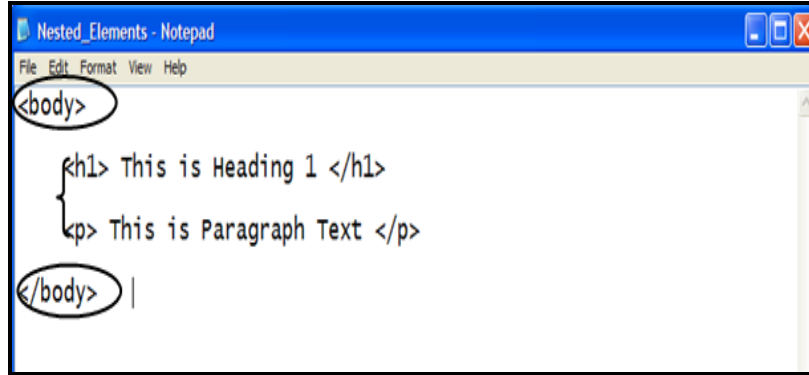
```

চিত্র : ৩.১.২.৩ (Nested Element - <body>)।

এইচ টি এম এল ৫

অধ্যায়-১৫

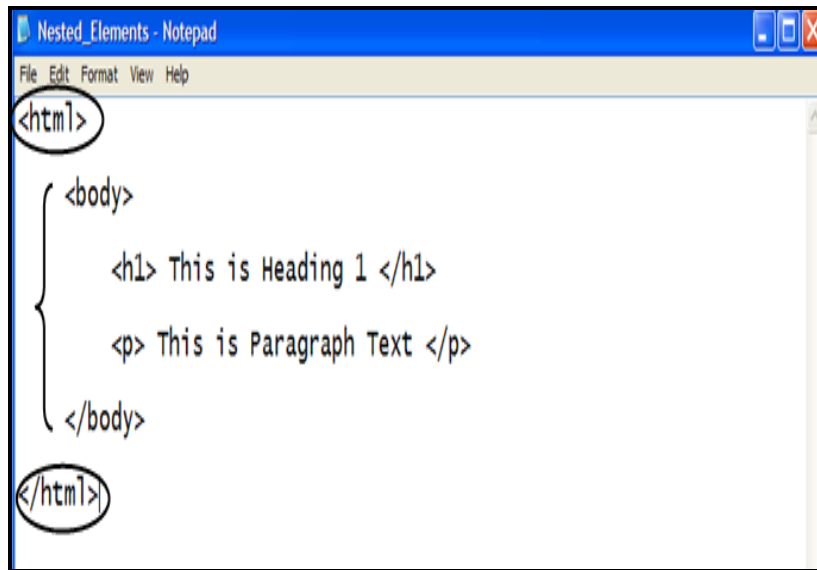
এখানে <body> ইলিমেন্টটি <p> ইলিমেন্টকে ধারণ করছে।



```
<body>
  <h1> This is Heading 1 </h1>
  <p> This is Paragraph Text </p>
</body> |
```

চিত্র : ৩.১.২.৪ (Nested Element - <body>)।

এখানে <body> ইলিমেন্টটি <h1> এবং <p> ইলিমেন্টকে ধারণ করছে।



```
<html>
  <body>
    <h1> This is Heading 1 </h1>
    <p> This is Paragraph Text </p>
  </body>
</html> |
```

চিত্র : ৩.১.২.৫ (Nested Element - <html>)।

এখানে <html> ইলিমেন্টটি <body>, <h1> এবং <p> ইলিমেন্টকে ধারণ করছে।

৩.১.৩ : HTML এর প্রধান ইলিমেন্টসমূহ

প্রতিটি এইচটিএমএল পেইজ তৈরিতে প্রধান চারটি ইলিমেন্ট ব্যবহৃত হয়, যেগুলো না হলেই নয়। এই ইলিমেন্টগুলো হলো :

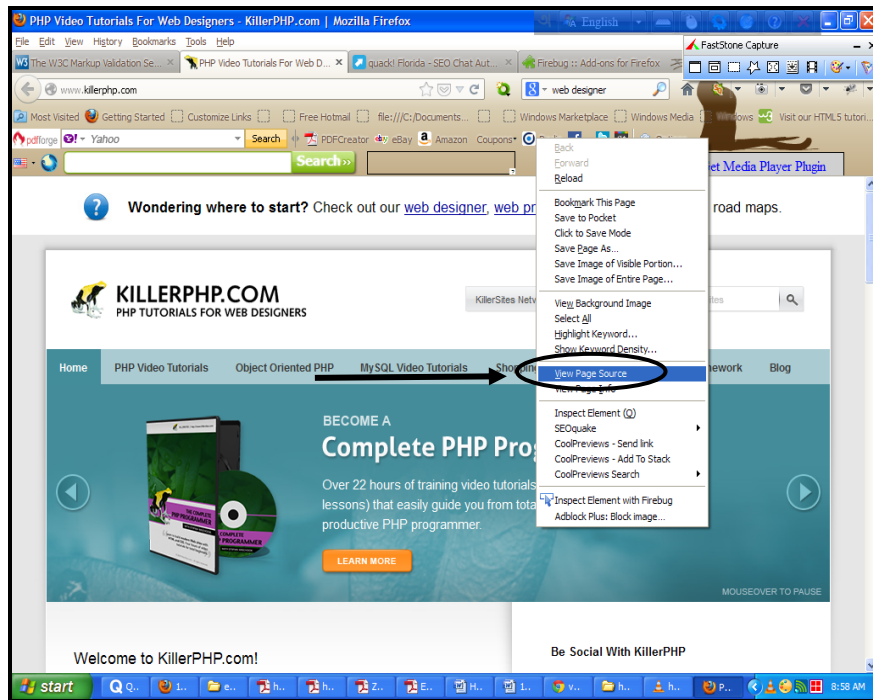
1. <html>
2. <head>
3. <title>
4. <body>

৩.১.৩.১ : <html> Element

কোন এইচটিএমএল ডকুমেন্ট/পেইজ এর প্রধান ইলিমেন্ট হচ্ছে এই <html> ইলিমেন্ট। এইচটিএমএল পেইজের সমস্ত ইলিমেন্ট/কনটেন্ট এই ইলিমেন্ট এর মধ্যে অবস্থান করে (!DOCTYPE বাদে)। এইচটিএমএল এর ওপেনিং ট্যাগকে সবার প্রথমে (!DOCTYPE এর পরে) এবং ক্লোজিং ট্যাগকে সবার শেষে লিখতে হয়। এক্ষেত্রে আমরা কোন ওয়েবপেজের সোর্স কোড (Source Code) দেখেও বিষয়টি সম্পর্কে পরিষ্কার হতে পারি।

সোর্স কোড দেখা :

কোন ওয়েবপেজের সোর্স কোড দেখার জন্য প্রথমে ওয়েবপেজের যে কোন জায়গায় মাউসের ডান বাটন ক্লিক করুন। অতঃপর আগত অপশনগুলো থেকে "View Page Source" লেখাটির উপর ক্লিক করুন।



চিত্র : ৩.১.৩.১.১ (ওয়েবপেজের সোর্স কোড দেখার জন্য পেজের উপর মাউসের ডান বাটন ক্লিক করা)।

এবার নিচের চিত্রের মতো এই পেজটির সোর্স কোড চলে আসবে।



চিত্র : ৩.১.৩.১.২ (কোন ওয়েবপেজের সোর্স কোড দেখা) ।

৩.১.৩.২ : <head> Element

কোন ওয়েবপেজের শিরোনাম, ওয়েবপেজ সংক্রান্ত বিভিন্ন তথ্যাবলি, বিভিন্ন CSS (Cascading Style Sheet) Style, Javascript কোড <head> ইলিমেন্ট এর ভিতর লিখতে হয়। <head> ইলিমেন্টকে <html> ওপেনিং ট্যাগ এর পরে-শুরু এবং <body> এর ওপেনিং ট্যাগ শুরু হওয়ার পূর্বে-শেষ করতে হয় এবং <head> ইলিমেন্ট এর ওপেনিং এবং ক্লোজিং ট্যাগ (<head> </head>) এর ভিতর <head> ইলিমেন্ট এর অন্যান্য ইলিমেন্ট, উপাদান (<title>, <meta>, <base> ইত্যাদি) লিখতে হয়। নিচে একটি উদাহরণ এর মাধ্যমে বিষয়টি সম্পর্কে পরিষ্কার হওয়া যাক :

```

<html>
  <head>
    <meta name = "keywords" content= "HTML head element, HTML head tag" />
  </head>
  <body>
    Using of Head Element.
  </body>
</html>

```

চিত্র : ৩.১.৩.২.১ (<head> ইলিমেন্ট এর ব্যবহার)।

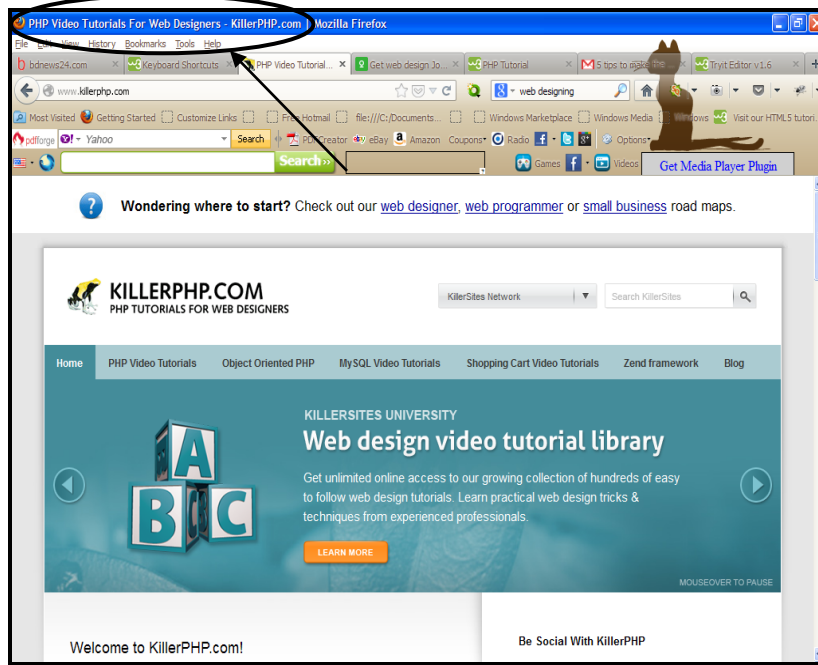
<head> ইলিমেন্ট এর ভিতর ব্যবহৃত অন্যান্য ইলিমেন্টসমূহ :

- <title>
- <style>
- <base>
- <link>
- <meta>
- <script> এবং
- <noscript>

এসব বিষয় সমূহ সম্পর্কে আমরা বইয়ের পরবর্তীতে বিস্তারিত জানবো।

৩.১.৩.৩ <title> Element

ওয়েবপেজ এর টাইটেল/শিরোনাম এর জন্য <title> ইলিমেন্টটি ব্যবহার করা হয়ে থাকে। টাইটেলকে (টাইটেল ইলিমেন্ট) কোন সম্পূর্ণ ওয়েবপেইজ উপস্থাপন করার মাধ্যম হিসেবেও আখ্যায়িত করা হয়। টাইটেল দেখে কোন একজন ভিজিটর বুঝতে পারেন যে, এটি আসলে কোন ধরনের ওয়েবসাইট। তাছাড়া, সার্চ ইঞ্জিন অপটিমাইজেশন (এসইও) এর ক্ষেত্রেও টাইটেল ইলিমেন্ট অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে। ওয়েবপেজের টাইটেল ব্যবহারে বিভিন্ন কৌশল ব্যবহার করা যেতে পারে। আর ওয়েবসাইটে এমন বিভিন্ন কৌশল ব্যবহার করে ওয়েবসাইটকে সার্চ ইঞ্জিন রেজাল্টের শীর্ষে নিয়ে আসার জন্য লেখকের “সার্চ ইঞ্জিন অপটিমাইজেশন” এবং “অ্যাডভান্সড সার্চ ইঞ্জিন অপটিমাইজেশন” বই দু’টি সংগ্রহ করে নিতে পারেন। কোন ওয়েবপেজের টাইটেল ব্রাউজারের সবার উপরে প্রদর্শিত হয়। নিচের চিত্রের মাধ্যমে তা দেখানো হলো :



চিত্র : ৩.১.৩.৩.১ (ওয়েবপেজের টাইটেল)।

৩.১.৩.৩.১ & <title> ইলিমেন্ট এর ব্যবহার :

<title> ইলিমেন্টকে এইচটিএমএল পেইজের <head> সেকশন এর ভিতর লিখতে হয়। নিচে একটি উদাহরণ এর মাধ্যমে টাইটেল ইলিমেন্ট এর ব্যবহার দেখানো হলো :

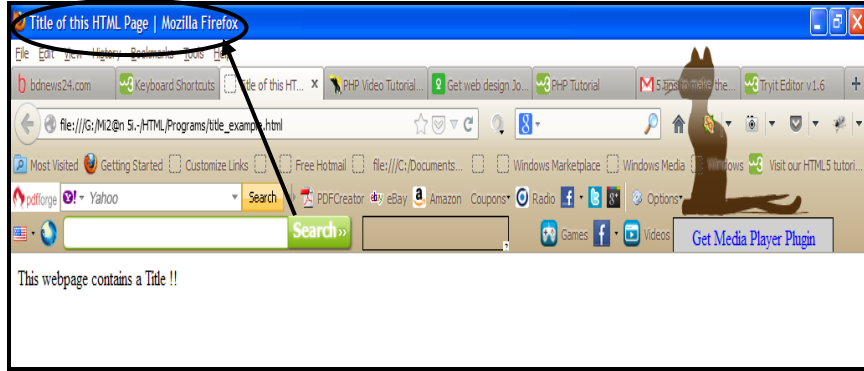
```

title_example - Notepad
File Edit Format View Help
<html>
  <head>
    <title> Title of this HTML Page </title>
  </head>
  <body>
    This webpage contains a Title !!
  </body>
</html>

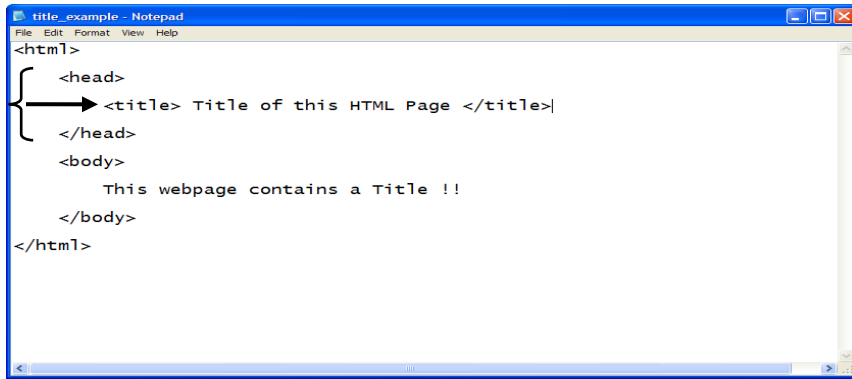
```

চিত্র : ৩.১.৩.৩.১.১ (<title> ইলিমেন্ট এর ব্যবহার)।

আউটপুট :



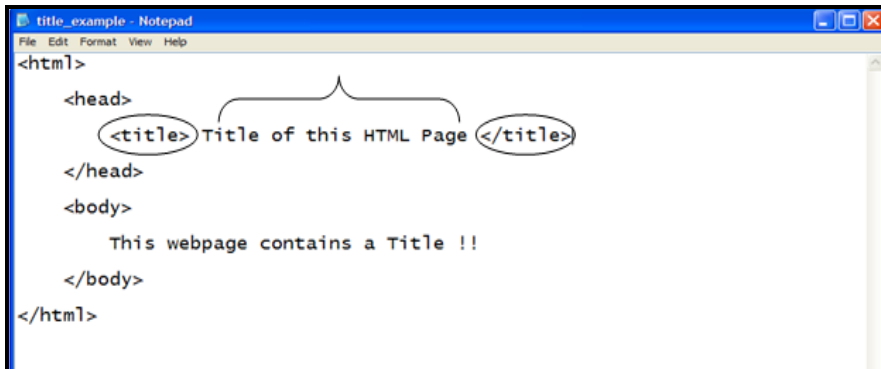
চিত্র : ৩.১.৩.৩.১.২ (<title> ইলিমেন্ট ব্যবহার করে আউটপুট দেখা) ।



চিত্র : ৩.১.৩.৩.১.৩ (<title> ইলিমেন্টকে <head> সেকশনের ভিতর রাখা) ।

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের HTML ফাইলটিতে আমরা <title> ইলিমেন্টকে নিয়মানুসারে <head> সেকশন এর ভিতর রেখেছি ।



চিত্র : ৩.১.৩.৩.১.৪ (<title> ইলিমেন্ট এর ভিতর পেজের জন্য টাইটেল/শিরোনাম লিখা) ।

ওয়েবপেজে আমরা যে লেখাটিকে টাইটেল/শিরোনাম হিসেবে প্রদর্শন করতে চাই, সেটিকে <title> এবং </title> (<title> ইলিমেন্ট) এর ভিতর রাখা হয়েছে ।

৩.১.৩.৪ : <body> Element

আমরা কোন ওয়েবপেজের মধ্যে যা কিছু দেখতে পাই (ইমেজ, অডিও, ভিডিও, টেক্সট, লিংক ইত্যাদি), তা সব কিছুই এই <body> ইলিমেন্ট এর অন্তর্ভুক্ত। নিচে একটি উদাহরণ এর মাধ্যমে বিষয়টি সম্পর্কে পরিষ্কার হওয়া যাক -



চিত্র : ৩.১.৩.৪.১ (<body> ইলিমেন্ট এর উপাদানসমূহ)।

উপরের চিত্রে মার্ক করা প্রতিটি অংশ, অর্থাৎ কোন ওয়েবপেজে দৃশ্যমান সকল কিছুই <body> ইলিমেন্ট এর অন্তর্ভুক্ত।

৩.১.৩.৪.১ : <body> ইলিমেন্ট এর ব্যবহার :

<body> ইলিমেন্টকে এইচটিএমএল পেইজের <head> এর ক্লোজিং ট্যাগ (</head>) এর পরে-ওপেন এবং <html> এর ক্লোজিং ট্যাগ (</html>) এর পূর্বে-ক্লোজ করতে হয় এবং ওয়েবপেজে প্রদর্শনের জন্য অন্যান্য সকল ইলিমেন্ট, কনটেন্টকে <body> ইলিমেন্ট এর ওপেনিং এবং ক্লোজিং ট্যাগ (<body> </body>) এর ভিতর রাখতে হয়। নিচে একটি উদাহরণ এর মাধ্যমে বডি ইলিমেন্ট এর ব্যবহার দেখানো হলো :

```

body_example - Notepad
File Edit Format View Help
<!DOCTYPE html>
<html>

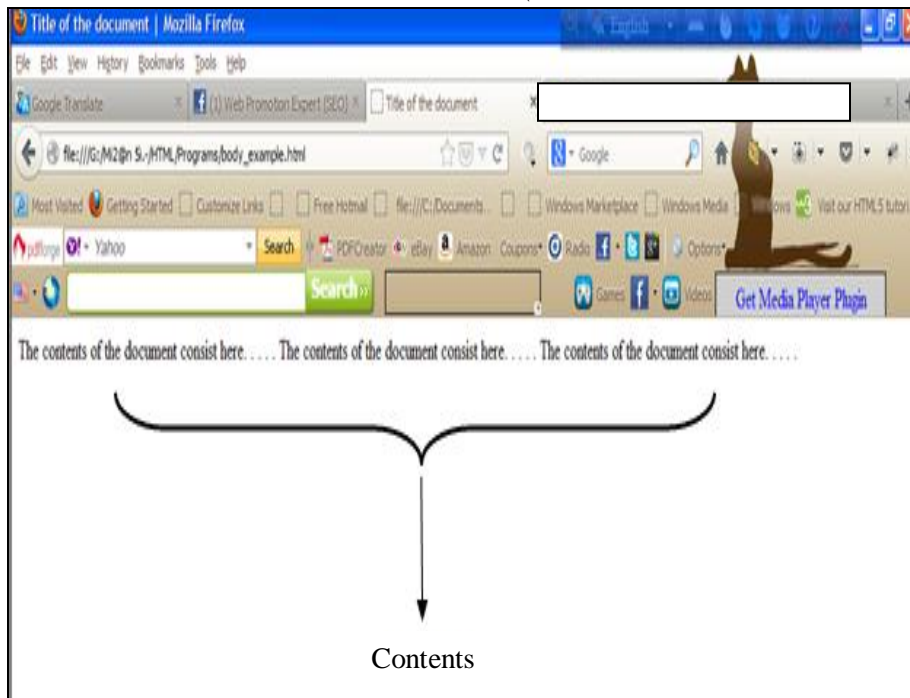
  <head>
    <title>Title of the document</title>
  </head>
  <body>
    The contents of the document consist here. . . . .
    The contents of the document consist here. . . . .
    The contents of the document consist here. . . . .
  </body>
</html>

```

চিত্র : ৩.১.৩.৪.১.১ (<body> ইলিমেন্ট এর ব্যবহার)।

আউটপুট :

উপরের ফাইলটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের চিত্রের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৩.১.৩.৪.১.২ (<body> ইলিমেন্ট এর ভিতরের কনটেন্টসমূহ ব্রাউজারে প্রদর্শিত হওয়া)।

কোড বিশ্লেষণ-৪

```

body_example - Notepad
File Edit Format View Help
<!DOCTYPE html>
<html>

  <head>
    <title>Title of the document</title>
  </head>
  <body>
    The contents of the document consist here. . . . .
    The contents of the document consist here. . . . .
    The contents of the document consist here. . . . .
  </body>
</html>

```

চিত্র : ৩.১.৩.৪.১.৩ (<body> ইলিমেন্ট এর ওপেনিং এবং ক্লোজিং ট্যাগ) ।

উপরের চিত্রে লক্ষ্য করলে দেখা যাবে যে, <body> এর ওপেনিং ট্যাগকে <head> এর ক্লোজিং ট্যাগ এর পরে এবং <body> এর ক্লোজিং ট্যাগকে <html> এর ক্লোজিং ট্যাগ এর পূর্বে লিখা হয়েছে ।

```

body_example - Notepad
File Edit Format View Help
<!DOCTYPE html>
<html>

  <head>
    <title>Title of the document</title>
  </head>
  <body>
    The contents of the document consist here. . . . .
    The contents of the document consist here. . . . .
    The contents of the document consist here. . . . .
  </body>
</html>

```

চিত্র : ৩.১.৩.৪.১.৪ (ওয়েবসাইটের কনটেন্টকে <body> এর ওপেনিং এবং ক্লোজিং ট্যাগ এর ভিতর রাখা) ।

এখানে ওয়েবসাইটে প্রদর্শনের জন্য কনটেন্টসমূহকে <body> ইলিমেন্ট এর ভিতর লেখা হয়েছে ।

৩.১.৩.৪.১.১ : **<body>** ইলিমেন্ট এ অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার

এইচটিএমএল এর বডি ইলিমেন্ট এ নিম্নোক্ত অ্যাট্রিবিউটগুলো ব্যবহৃত হয়ে থাকে।

- alink
- background
- bgcolor
- link
- text এবং
- vlink

৩.১.৩.৪.১.১.১ : **alink**

"active link" এর সংক্ষিপ্ত রূপ হচ্ছে "alink". এই অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার করে লিংকের কালার নির্ধারণ করে দেয়া হয়। ভিজিটর যখন ওয়েবপেজে ব্যবহৃত কোন লিংকের উপর ক্লিক করে, তখন এই অ্যাট্রিবিউটটি কাজ করে। অর্থাৎ, কোন লিংকের উপর ক্লিক করার সময় "alink" অ্যাট্রিবিউট এ ব্যবহার করা কালারটি প্রদর্শিত হবে।

Value :

alink অ্যাট্রিবিউটে value/মান হিসেবে Color নির্ধারণ করা হয়। এইচটিএমএল এ তিনভাবে কালার নির্ধারণ করা যায়।

1. Color name (কালার এর নাম ব্যবহার করে - যেমনঃ "green");
2. RGB (Red, Green & Blue) Code - RGB মান, যেমনঃ rgb (0,0,0) ব্যবহার করে
3. Hex (Hexadecimal) কোড ব্যবহার করে - যেমনঃ- "#0000FF"।

এইচটিএমএল কালার নিয়ে বইয়ের পরবর্তীতে বিস্তারিত আলোচনা করা হয়েছে।

লিখার নিয়ম :

`<body alink="Color_name অথবা RGB_Code অথবা Hex_Code">`

নিচে **alink** অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার দেখানো হলো :

প্রোগ্রাম নং-২ (p2.html) **<body>** ইলিমেন্ট এ **alink** অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার।

```
<html>
  <body alink="red">
    <p><a href="http://www.w3schools.com">W3Schools.com</a></p>
    <p><a href="http://www.w3schools.com/html/">HTML Tutorial</a></p>
    <p><b>Note:</b> If using color names, different browsers may render different
    colors, and Firefox have problems if the attribute value is in RGB code (will not display
    correct color).</p>
    <p><b>Tip:</b> To produce equal results in all browsers, always use hex code to
    specify colors.</p>
```

```

<p>However, the alink attribute was deprecated in HTML 4, and is not supported in
HTML 4.01 Strict DTD or in XHTML 1.0 Strict DTD. Use CSS instead.</p>

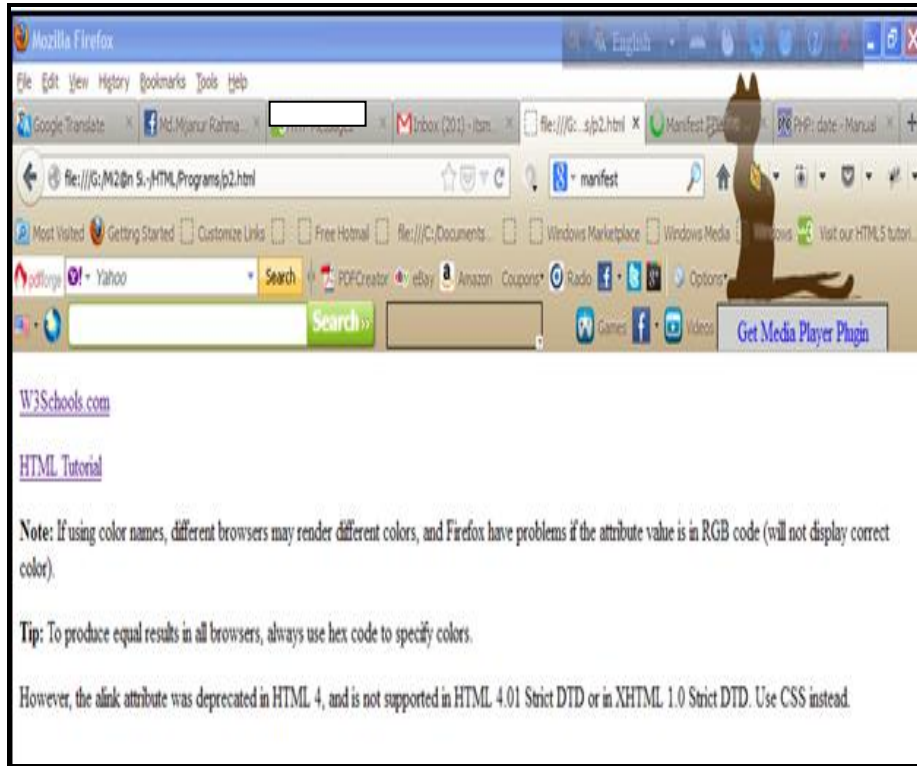
</body>
</html>

```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে `<body alink="red">` এর মাধ্যমে `alink` অ্যাট্রিবিউট এর ভ্যালিউ হিসেবে লাল কালার ব্যবহার করা হয়েছে। এখানে আমরা কালার এর নাম উল্লেখ করে কাজটি করেছি। চাইলে RGB অথবা Hexadecimal Code ব্যবহার করেও কাজটি করতে পারতাম। এর নিচে `<p>W3Schools.com </p>` এবং `<p> HTML Tutorial </p>` লাইন দুটির মাধ্যমে ওয়েবপেজে দুটি লিংক তৈরি করা হয়েছে। (লিংক নিয়ে বইয়ের পরবর্তীতে বিস্তারিত আলোচনা করা হয়েছে)।

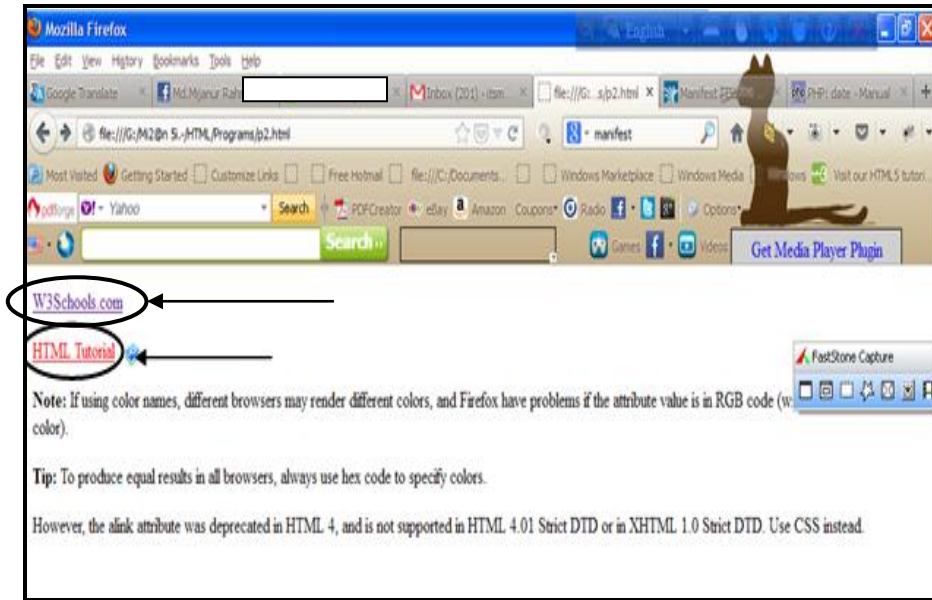
এখন পেজটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের চিত্রের মতো আউটপুট আসবে।



চিত্র : ৩.১.৩.৪.১.১.১.১ (এইচটিএমএল পেজকে ব্রাউজারে শো করানো)।

এবার ওয়েবপেজে প্রদর্শিত লিংক দুটির (W3Schools.com এবং HTML Tutorial) উপর ক্লিক করলে, এগুলো লাল রং (কারণ, আমাদের অ্যাট্রিবিউট এর ভ্যালিউ লাল রংয়ের ছিল) ধারণ করবে।

এখন আমি যদি HTML Tutorial লিংকটির উপর ক্লিক করি, তাহলে দেখি বিষয়টি কি হয় !!



চিত্র : ৩.১.৩.৪.১.১.১.২ (HTML Tutorial লিংকে ক্লিক করা)।

উপরের চিত্রে লক্ষ করা যাচ্ছে যে, HTML Tutorial লিংকটির উপর ক্লিক করাতে এটি লাল রং ধারণ করছে।

Note :

- *) HTML 5 - `<alink>` অ্যাট্রিবিউট সাপোর্ট করে না।
- *) HTML 4.01 ভাঙ্গনে এটিকে Deprecated (অবচিত) ঘোষণা করা হয়।
- *) এর পরিবর্তে CSS ব্যবহার করা যেতে পারে।

৩.১.৩.৪.১.১.২ § background

ওয়েবপেজের ব্যাকগ্রাউন্ডে ইমেজ ব্যবহারের জন্য এই অ্যাট্রিবিউটটি ব্যবহার করা হয়ে থাকে।

Value :

background অ্যাট্রিবিউট এর ভ্যালিউ/মান হিসেবে URL (Uniform Resource Locator), অর্থাৎ লিংক ব্যবহার করা হয়। অর্থাৎ যেখান থেকে আপনি ইমেজটি ব্যবহার করতে চাচ্ছেন, সেখানকার লিংক এখানে উল্লেখ করে দিতে হয়। এক্ষেত্রে দুই ধরনের লিংক ব্যবহার করা হয়। যথা :

১. **Absolute URL** : যখন অন্য কোন ওয়েবসাইটের লিংক ব্যবহার করা হয়, তখন এটিকে Absolute URL বলা হয়। যেমন : (www.anotherwebsite.com/images/body_image.jpeg)
২. **Relative URL** : যখন একই ওয়েবসাইটের কোন লিংক ব্যবহার করা হয়, তখন এটিকে Relative URL বলা হয়। যেমন : ([images/body_image.jpeg](#))

লিংক এবং ইমেজ নিয়ে আমরা বইয়ের পরবর্তীতে বিস্তারিত জানবো।

লিখার নিয়ম :

`<body background="URL of image">`

নিচে background অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার দেখানো হলো :

Absolute URL ভ্যালিউ ব্যবহার করে ব্যাকগ্রাউন্ডে ইমেজ সেট করা :

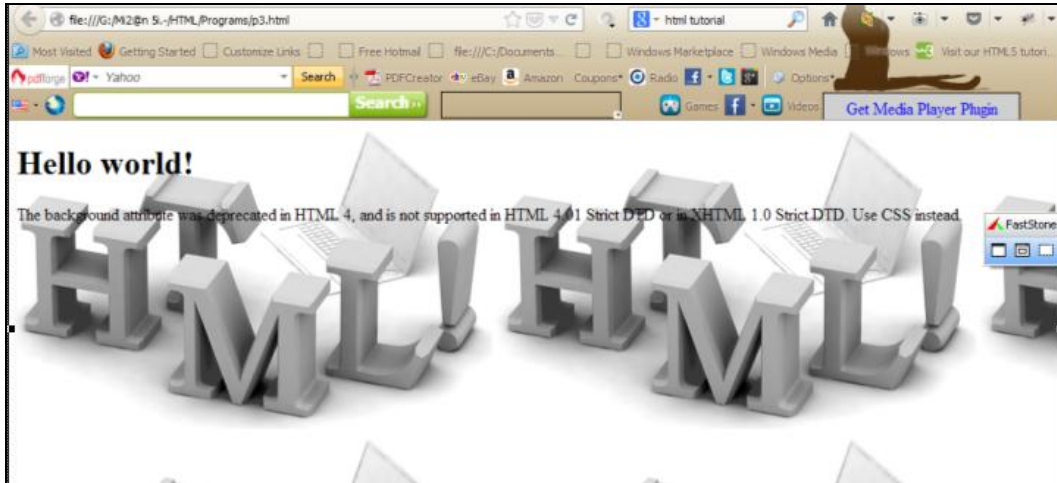
প্রোগ্রাম নং-৩ (p3.html) <body> ইলিমেন্ট এ background অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার।

```
<html>
  <body background="http://pubpages.unh.edu/~cas254/html.jpg">
    <h1>Hello world!</h1>
    <p>The background attribute was deprecated in HTML 4, and is not supported in
HTML 4.01 Strict DTD or in XHTML 1.0 Strict DTD. Use CSS instead.</p>
  </body>
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে ব্যাকগ্রাউন্ড ইমেজের জন্য একটি Absolute Url "<body background="http://pubpages.unh.edu/~cas254/html.jpg">" ব্যবহার করা হয়েছে।

এখন পেজটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৩.১.৩.৪.১.১.২.১ (ব্যাকগ্রাউন্ড ইমেজ ব্যবহার করে পেজের আউটপুট দেখা)।

উপরের চিত্রে "HTML Logo" সম্বলিত একটি ইমেজ আমাদের ওয়েবপেজের ব্যাকগ্রাউন্ডে দেখা যাচ্ছে।

Relative URL ভ্যালিউ ব্যবহার করে ব্যাকগ্রাউন্ডে ইমেজ সেট করা :

প্রোগ্রাম নং-৪ (p4.html) <body> ইলিমেন্ট এ background অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার।

```
<html>
  <body background="images/grey.jpg">
    <h1>Hello Learners!</h1>
```

<p>The background attribute will show a grey color image on Webpage Background.</p>

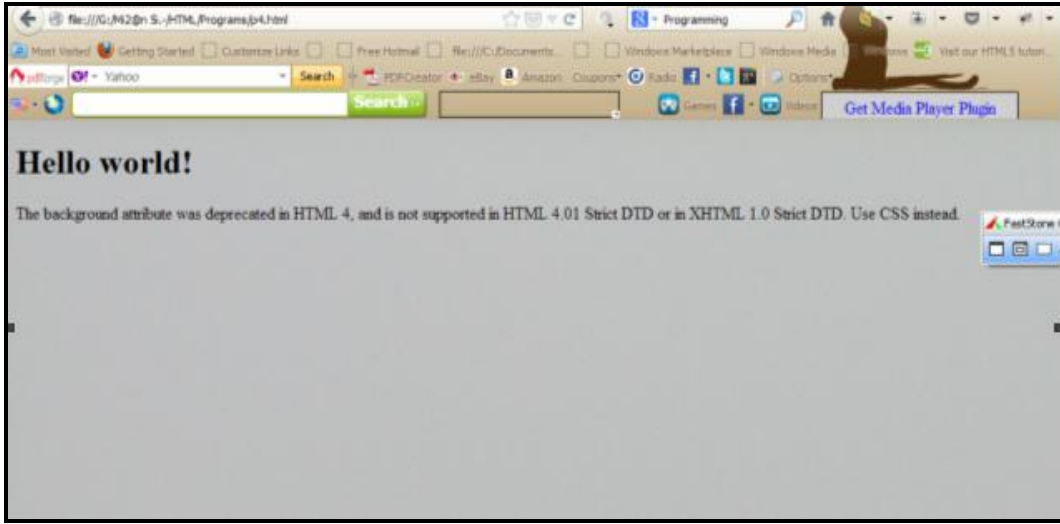
</body>

</html>

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে ব্যাকগ্রাউন্ড ইমেজের জন্য Background অ্যাট্রিবিউট এ একটি Relative URL "<body background="images/grey.jpg">" ব্যবহার করা হয়েছে।

এখন পেজটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৩.১.৩.৪.১.১.২.২ (ব্যাকগ্রাউন্ড এ ইমেজ ব্যবহার করে পেজের আউটপুট দেখা)।

উপরের চিত্রে ধূসর রংয়ের একটি ইমেজ আমাদের ওয়েবপেজের ব্যাকগ্রাউন্ডে দেখা যাচ্ছে

Note :

- *) HTML 5 - <alink> অ্যাট্রিবিউট সাপোর্ট করে না।
- *) HTML 4.01 ভার্সনে এটিকে Deprecated (অবচিত) ঘোষণা করা হয়।
- *) এর পরিবর্তে CSS ব্যবহার করা যেতে পারে।

৩.১.৩.৪.১.১.৩ : bgcolor

ওয়েবপেজের ব্যাকগ্রাউন্ডে কালার ব্যবহার করার জন্য bgcolor অ্যাট্রিবিউটটি ব্যবহার করা হয়।

Value :

bgcolor অ্যাট্রিবিউটে value/মান হিসেবে Color নির্ধারণ করা হয়। এইচটিএমএল এ তিনভাবে কালার নির্ধারণ করা যায়।

1. Color name (কালার এর নাম ব্যবহার করে - যেমন : "green,red,yellow");
2. RGB (Red, Green & Blue) Code - RGB মান, যেমন : rgb(0,0,0) ব্যবহার করে

3. Hex (Hexadecimal) কোড ব্যবহার করে - যেমন :- "#0000FF" ।

এইচটিএমল কালার নিয়ে বইয়ের পরবর্তীতে বিস্তারিত আলোচনা করা হয়েছে ।

লিখার নিয়ম :

<body bgcolor="Color_name অথবা RGB_Code অথবা Hex_Code">

নিচে bgcolor অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার দেখানো হলো :

Hex_Code ব্যবহার করে ব্যাকগ্রাউন্ড এর কালার নির্ধারণ করা :

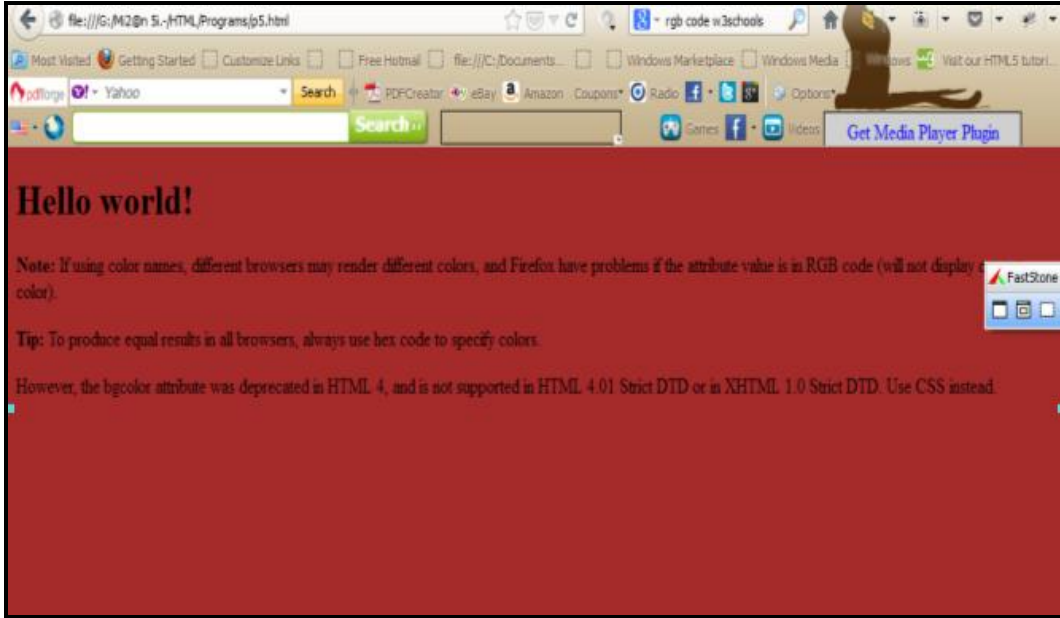
প্রোগ্রাম নং - ৫ (p5.html) <body> ইলিমেন্ট এ bgcolor অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার ।

```
<!DOCTYPE html>
<html>
  <body bgcolor="#A52A2A">
    <h1>Hello world!</h1>
    <p><b>Note:</b> If using color names, different browsers may render different
    colors, and Firefox have problems if the attribute value is in RGB code (will not display
    correct color).</p>
    <p><b>Tip:</b> To produce equal results in all browsers, always use hex code to
    specify colors.</p>
    <p>However, the bgcolor attribute was deprecated in HTML 4, and is not
    supported in HTML 4.01 Strict DTD or in XHTML 1.0 Strict DTD. Use CSS
    instead.</p>
  </body>
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে-ওয়েবপেজের ব্যাকগ্রাউন্ড এ কালার দেয়ার জন্য "<body bgcolor="A52A2A">" লাইনটি ব্যবহার করা হয়েছে । এখানে Brown (বাদামি) কালারটি নির্বাচন করা হয়েছে এবং কালার এর জন্য Hex_Code "A52A2A" ব্যবহার করা হয়েছে ।

এখন উপরের পেজটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে ।



চিত্র : ৩.১.৩.৪.১.১.৩.১ (ব্যাকগ্রাউন্ড এ কালার সেট করে পেজের আউটপুট দেখা)।

Note :

- *) HTML 5 – "bgcolor" অ্যাট্রিবিউট সাপোর্ট করে না।
- *) HTML 4.01 ভাঙ্গনে এটিকে Deprecated (অবচিত) ঘোষণা করা হয়।
- *) এর পরিবর্তে CSS ব্যবহার করা যেতে পারে। (সিএসএস এ প্রফেশনালী কাজ করতে লেখকের "সি এস এস (৩) বইটি সংগ্রহ করে নিতে পারেন)।

৩.১.৩.৪.১.১.৪ : link

ওয়েবপেজে ব্যবহৃত সকল লিংক এর কালার সেট করার জন্য এই link অ্যাট্রিবিউটটি ব্যবহৃত হয়ে থাকে।

Value :

link অ্যাট্রিবিউটে value/মান হিসেবে Color নির্ধারণ করা হয়। এইচটিএমএল এ তিনভাবে কালার নির্ধারণ করা যায়।

1. Color name (কালার এর নাম ব্যবহার করে - যেমনঃ "green,red,yellow");
2. RGB (Red, Green & Blue) Code - RGB মান, যেমনঃ rgb (0,0,0) ব্যবহার করে
3. Hex (Hexadecimal) কোড ব্যবহার করে - যেমনঃ- "#0000FF"।

এইচটিএমএল কালার নিয়ে বইয়ের পরবর্তীতে বিস্তারিত আলোচনা করা হয়েছে।

লিখার নিয়ম :

<body link="Color_Name অথবা RGB_Code অথবা Hex_Code">

নিচে link অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার দেখানো হলো :

Color_Name ব্যবহার করে ওয়েবপেজের লিংক এর কালার নির্ধারণ করা :

প্রোগ্রাম নং-৬ (p6.html) <body> ইলিমেন্ট এ link অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার।

```

<html>
  <body link="red">
    <p><a href="http://www.bookbd.info">BookBD</a></p>
    <p><a href="http://www.facebook.com">Facebook</a></p>
    <p><b>Note:</b> If using color names, different browsers may render different
    colors, and Firefox have problems if the attribute value is in RGB code (will not display
    correct color).</p>
    <p><b>Tip:</b> To produce equal results in all browsers, always use hex code to
    specify colors.</p>
    <p>However, the link attribute was deprecated in HTML 4, and is not supported
    in HTML 4.01 Strict DTD or in XHTML 1.0 Strict DTD. Use CSS instead.</p>
  </body>
</html>

```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে-ওয়েবপেজে ব্যবহৃত প্রতিটি লিংক এর কালার নির্ধারণ করে দেয়ার জন্য "<body link="red">" লাইনটি ব্যবহার করা হয়েছে। এখানে green (সবুজ) কালারটি নির্বাচন করা হয়েছে এবং কালার এর জন্য Color_Name "red" ব্যবহার করা হয়েছে। প্রোগ্রামটিতে <p>BookBD </p> এবং <p> Facebook </p> লাইন দুটির মাধ্যমে ওয়েবপেজে দুটি লিংক তৈরি করা হয়েছে। (লিংক নিয়ে বইয়ের পরবর্তীতে বিস্তারিত আলোচনা করা হয়েছে)।

এখন পেজটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের চিত্রের মতো আউটপুট আসবে।



চিত্র : ৩.১.৩.৪.১.১.৪.১ (<body> ইলিমেন্ট এ link অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার করে আউটপুট দেখা)।

উপরের চিত্রে লক্ষ্য করলে দেখা যাবে যে, আমাদের পেজে BookBD এবং Facebook নামে যে দুটি লিংক ব্যবহার করা হয়েছে, `<body link="red">` লাইনটি ব্যবহারের কারণে সেগুলো লাল রংয়ে প্রদর্শিত হচ্ছে।

Note :

- *) HTML 5 – "link" অ্যাট্রিবিউট সাপোর্ট করে না।
- *) HTML 4.01 ভার্সনে এটিকে Deprecated (অবচিত) ঘোষণা করা হয়।
- *) এর পরিবর্তে CSS ব্যবহার করা যেতে পারে।

৩.১.৩.৪.১.১.৫ : text

ওয়েবপেজে ব্যবহৃত সকল টেক্সট এর কালার সেট করার জন্য এই text অ্যাট্রিবিউটটি ব্যবহৃত হয়ে থাকে।

Value :

text অ্যাট্রিবিউটে value/মান হিসেবে Color নির্ধারণ করা হয়। এইচটিএমএল এ তিনভাবে কালার নির্ধারণ করা যায়।

1. Color name (কালার এর নাম ব্যবহার করে - যেমনঃ "green,red,yellow");
2. RGB (Red, Green & Blue) Code - RGB মান, যেমনঃ rgb (0,0,0) ব্যবহার করে
3. Hex (Hexadecimal) কোড ব্যবহার করে - যেমনঃ- "#0000FF"।

এইচটিএমএল কালার নিয়ে বইয়ের পরবর্তীতে বিস্তারিত আলোচনা করা হয়েছে।

লিখার নিয়ম :

`<body text="Color_Name অথবা RGB_Code অথবা Hex_Code">`

নিচে text অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার দেখানো হলো :

Hex_Code ব্যবহার করে ওয়েবপেজের টেক্সট এর কালার নির্ধারণ করা :

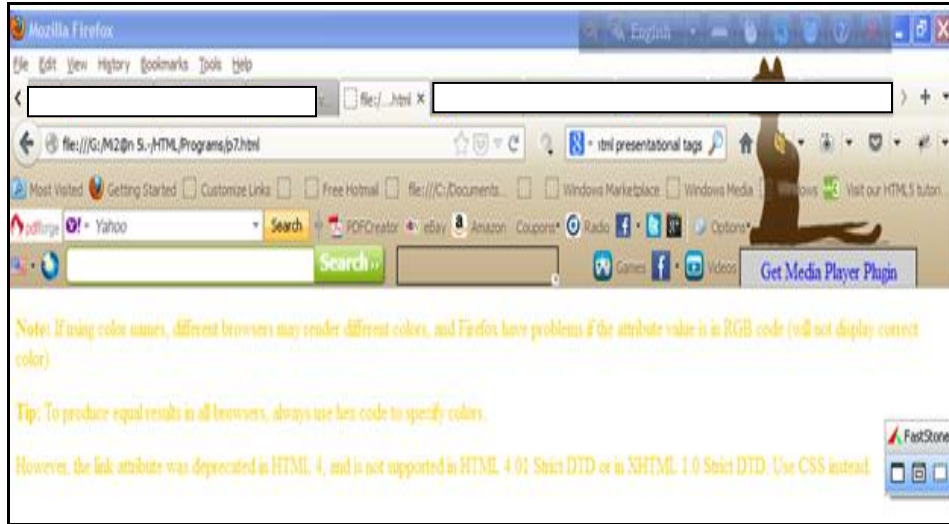
প্রোগ্রাম নং-৭ (p7.html) `<body>` ইলিমেন্ট এ text অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার।

```
<html>
  <body text=" #FFD700">
    <p><b>Note:</b> If using color names, different browsers may render different colors, and Firefox have problems if the attribute value is in RGB code (will not display correct color).</p>
    <p><b>Tip:</b> To produce equal results in all browsers, always use hex code to specify colors.</p>
    <p>However, the link attribute was deprecated in HTML 4, and is not supported in HTML 4.01 Strict DTD or in XHTML 1.0 Strict DTD. Use CSS instead.</p>
  </body>
</html>
```

কোড বিশেষ-ষণ :

উপরের প্রোগ্রামে -ওয়েবপেজে ব্যবহৃত প্রতিটি টেক্সট এর কালার নির্ধারণ করে দেয়ার জন্য "<body text=#FFD700">" লাইনটি ব্যবহার করা হয়েছে। এখানে gold (সোনালী) কালারটি নির্বাচন করা হয়েছে এবং কালার এর জন্য Hex_Code "#FFD700" ব্যবহার করা হয়েছে।

এখন পেজটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের চিত্রের মতো আউটপুট আসবে।



চিত্র : ৩.১.৩.৪.১.১.৫.১ (<body> ইলিমেন্টে link অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার করে আউটপুট দেখা)।

উপরের চিত্রে লক্ষ্য করলে দেখা যাবে যে, আমাদের ওয়েবপেজের সকল টেক্সট এর কালার সোনালী রংয়ের দেখা যাচ্ছে।

৩.১.৩.৪.১.১.৬ : vlink

Visited link এর সংক্ষিপ্ত রূপ হচ্ছে vlink. Visited link বলতে যে সকল লিংক পূর্বে ভিজিট করা হয়েছে/ক্লিক করা হয়েছে, সে সকল লিংক এর কালার vlink অ্যাট্রিবিউট এর মাধ্যমে নির্ধারণ করে দেয়া যায়।

Value :

text অ্যাট্রিবিউটে value/মান হিসেবে Color নির্ধারণ করা হয়। এইচটিএমএল এ তিনভাবে কালার নির্ধারণ করা যায়।

1. Color name (কালার এর নাম ব্যবহার করে - যেমন : "green, red, yellow");
2. RGB (Red, Green & Blue) Code - RGB মান, যেমন : rgb(0,0,0) ব্যবহার করে
3. Hex (Hexadecimal) কোড ব্যবহার করে - যেমন :- "#0000FF"।

এইচটিএমএল কালার নিয়ে বইয়ের পরবর্তীতে বিস্তারিত আলোচনা করা হয়েছে।

লিখার নিয়ম :

<body vlink="Color_Name অথবা RGB_Code অথবা Hex_Code">

নিচে vlink অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার দেখানো হলো :

Color_Name ব্যবহার করে ওয়েবপেজের ভিজিটেড লিংক এর কালার নির্ধারণ করা :

প্রোগ্রাম নং-৮ (p8.html) <body> ইলিমেন্ট এ vlink অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার।

```
<html>
```

```
<body vlink="yellow">
```

```
<p><a href="http://www.youtube.com"> Youtube </a></p>
```

```
<p><a href="http://www.twitter.com"> Twitter </a></p>
```

```
<p><b>Note:</b> If using color names, different browsers may render different colors, and Firefox have problems if the attribute value is in RGB code (will not display correct color).</p>
```

```
<p><b>Tip:</b> To produce equal results in all browsers, always use hex code to specify colors.</p>
```

```
<p>However, the vlink attribute was deprecated in HTML 4, and is not supported in HTML 4.01 Strict DTD or in XHTML 1.0 Strict DTD. Use CSS instead.</p>
```

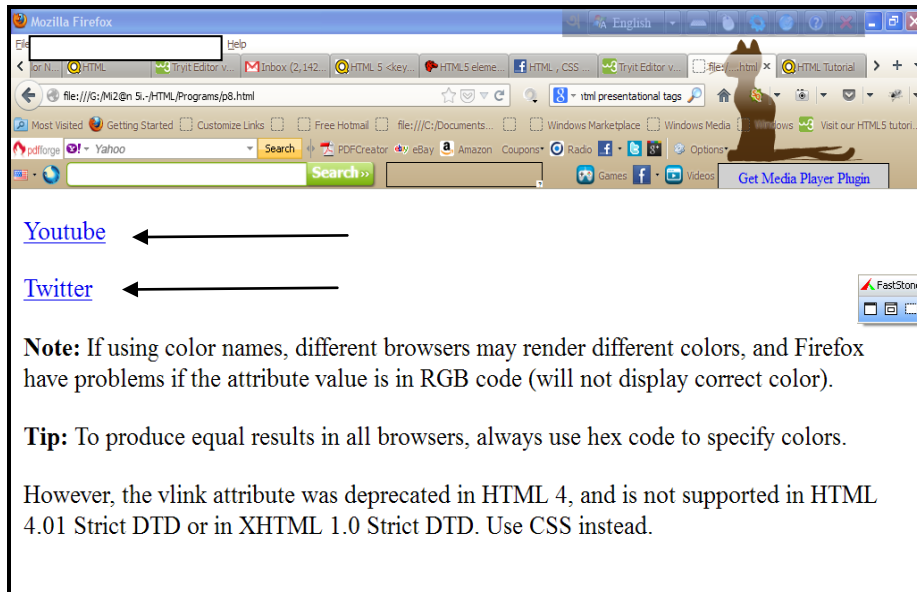
```
</body>
```

```
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে-ভিজিটেড লিংকসমূহের কালার নির্ধারণ করে দেয়ার জন্য "`<body vlink="yellow">`" লাইনটি ব্যবহার করা হয়েছে। এখানে yellow (হলুদ) কালারটি নির্বাচন করা হয়েছে এবং কালার এর জন্য Color_Name "yellow" ব্যবহার করা হয়েছে।

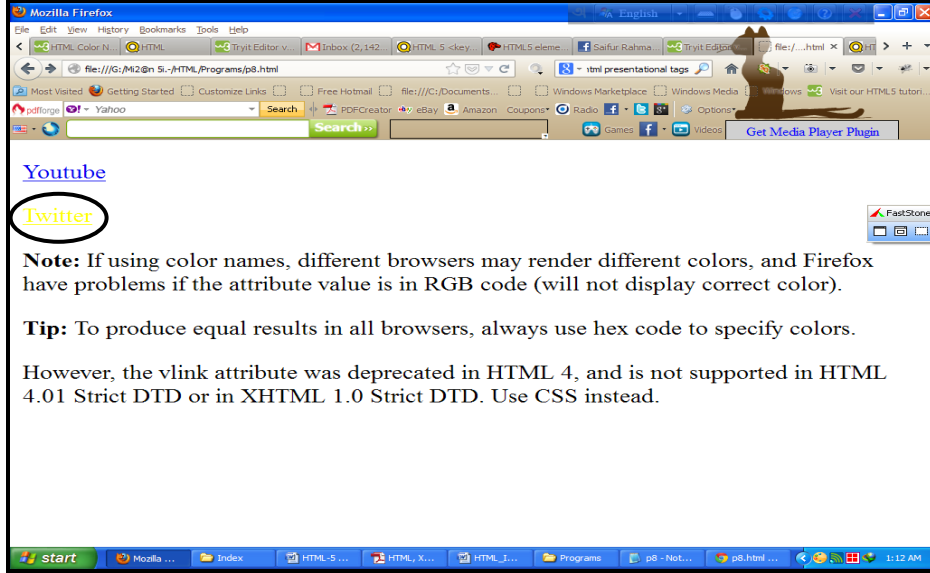
এখন উপরের প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৩.১.৩.৪.১.১.৬.১ (<body> ইলিমেন্টে link অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার করে আউটপুট দেখা)।

উপরের চিত্রে Youtube এবং Twitter যে দুটি লিংক দেখা যাচ্ছে, সেগুলোর কালার নীল দেখা যাচ্ছে। কিন্তু আমরা আমাদের প্রোগ্রামে হলুদ কালার ব্যবহার করেছিলাম। এর কারণ হচ্ছে, এই লিংকগুলো এখনো ভিজিট/ক্লিক করা হয়নি। আর ডিফল্টভাবে লিংক এর কালার নীল থাকে। এসব বিষয় সম্পর্কে আমরা এইচটিএমএল লিংক সেকশনে বিস্তারিত জানবো।

এখন উপরের লিংক দুটির যে কোন একটির (Twitter) উপর ক্লিক করি এবং পুনরায় এই পেজটিতে ফিরে আসি। তাহলে আমরা নিচের চিত্রের মতো উজ্জ্বল Twitter লিংকটির কালারে পরিবর্তন (হলুদ কালার) দেখতে পাবো।



চিত্র : ৩.১.৩.৪.১.১.৬.২ (ভিজিট হওয়ার পর লিংক এর কালার পরিবর্তন)।

উপরের চিত্রে লক্ষ্য করলে দেখা যাবে যে, ভিজিট করার পর Twitter লেখা লিংকটির ডিফল্ট কালার (নীল) পরিবর্তন হয়ে হলুদ কালারে প্রদর্শিত হচ্ছে।

Note :

- *) HTML 5 – "link" অ্যাট্রিবিউট সাপোর্ট করে না।
- *) HTML 4.01 ভার্সনে এটিকে Deprecated (অবচিৎ) ঘোষণা করা হয়।
- *) এর পরিবর্তে CSS ব্যবহার করা যেতে পারে।

<?php
echo "Hello Bangladesh";
?>

Your First Programming Language
সহজ ভাষায় সবার জন্য...

পিএইচপি এন্ড মাইএসকিউএল

From Beginner to Professional

Website Development

Database Application

php

MySQL®

Web Based Solutions

ওয়েব অ্যাপ্লিকেশন তৈরীতে বিশ্বের সর্বাধিক জনপ্রিয় ও ব্যবহৃত প্রোগ্রামিং ল্যাংগুয়েজ **PHP** ই হোক আপনার প্রথম পছন্দের ল্যাংগুয়েজ। নিজেকে প্রমাণ করুন একজন দক্ষ প্রোগ্রামার হিসেবে আর **PHP MySQL** এর সমন্বয়ে আপনিও তৈরী করুন বিভিন্ন ওয়েব ভিত্তিক অ্যাপ্লিকেশন ও ডাইনামিক ওয়েবসাইট।

১৩টি প্রজেক্ট সম্বলিত

মোঃ মিজানুর রহমান

Learn Programming with Fun

With

CD

Latest Version : PHP 5, MySQL 5

Download

www.bookbd.info

অধ্যায় - ৪

এইচটিএমএল টেক্সট ফরম্যাটিং (HTML Text Formatting)

আমরা যখন কোন ওয়েবসাইট ভিজিট করি, তখন সেখানে বিভিন্ন ধরনের টেক্সট (লেখা) দেখতে পাই। বিভিন্ন ধরনের টেক্সট বলতে - টেক্সটকে বিভিন্নভাবে সাজানো হয়ে থাকে। যেমন : লেখাকে বোল্ড করা, আন্ডারলাইন করা, প্যারাগ্রাফ

আকারে লিখা, লেখার কালার পরিবর্তন করা, ফন্ট পরিবর্তন করা ইত্যাদি। আপনারা যারা মাইক্রোসফট ওয়ার্ড এ কাজ করেছেন, তারা জানেন - লেখাকে এমন বিভিন্ন আঙ্গিকে প্রকাশ করা কেবল কিছু অপশনে ক্লিক করা মাত্র। যেমন : "b" বাটনে ক্লিক করে লেখাকে বোল্ড করা, "Font color" অপশন থেকে বিভিন্ন কালার নির্বাচন করা, "Font size" অপশন থেকে লেখার আকার পরিবর্তন করা ইত্যাদি। এইচটিএমএল এও বিষয়গুলো অনেকটা একই, তবে পার্থক্য হলো মাইক্রোসফট ওয়ার্ড এ যেমন কাজগুলো আমরা ক্লিক করে করে করেছি, আর এখানে ম্যানুয়ালী কোড লিখে লিখে করতে হবে। প্রয়োজন হবে বিভিন্ন ইলিমেন্ট ব্যবহার করার। ব্যবহারের দিক থেকে এসব ইলিমেন্টসমূহকে আবার বিভিন্ন ভাগে ভাগ করা হয়েছে। এখন আমরা এসব ইলিমেন্টস সম্পর্কে বিস্তারিত জানবো।

৪.১ : HTML Basic Text Formatting

৪.১.১ : Heading (<h1> থেকে <h6>) Elements নিয়ে আলোচনা

আমরা যখন পত্র-পত্রিকায় কোন লেখা পড়ি, তখন লেখার উপর শিরোনাম দেখে থাকি। ঠিক তেমনি ওয়েবসাইটেও বিভিন্ন আর্টিকেল, পোস্ট, ইমেজ অ্যালবাম ইত্যাদির উপর শিরোনাম ব্যবহার করা হয়ে থাকে, যাতে করে পাঠকরা এক নজরে পুরো বিষয়বস্তুটি বুঝে নিতে পারে। আর ওয়েবপেজে এসব বিষয়ে শিরোনাম ব্যবহার করার ক্ষেত্রে এইচটিএমএল এর হেডিং ইলিমেন্ট (<h1> থেকে <h6>) ব্যবহৃত হয়ে থাকে। এইচটিএমএল এ ছয় ধরনের হেডিং ইলিমেন্ট রয়েছে। যথা :

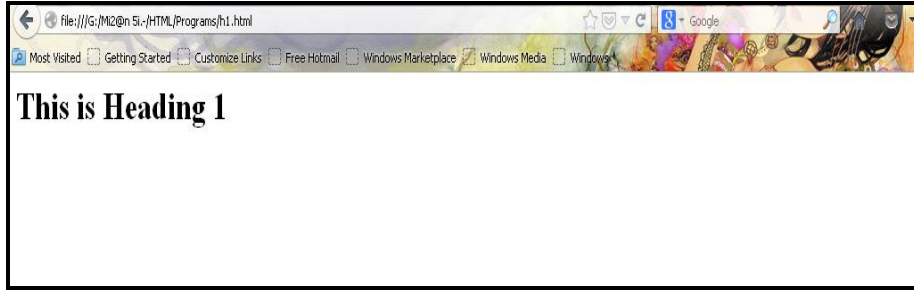
১. h1 (Heading 1)
২. h2 (Heading 2)
৩. h3 (Heading 3)
৪. h4 (Heading 4)
৫. h5 (Heading 5) ও
৬. h6 (Heading 6)

এক্ষেত্রে ব্রাউজার Heading 1 (<h1>) ইলিমেন্ট এর ভিতর এর লেখাকে সবচেয়ে বড় আকারে প্রদর্শিত করে এবং ক্রমানুসারে এ আকার ছোট হতে থাকে। নিচের উদাহরণের মাধ্যমে বিষয়টি সম্পর্কে পরিষ্কার হওয়া যাক।

প্রোগ্রাম নং-৯ (p9.html) হেডিং ১ এর ব্যবহার।

```
<html>
  <body>
    <h1> This is Heading 1 </h1>
  </body>
</html>
```

এখন ফাইলটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.১.১.১ (এইচটিএমএল হেডিং ১ ইলিমেন্ট ব্যবহার করে ব্রাউজারে তার আউটপুট দেখা)।

প্রোগ্রাম নং-১০ (p10.html) হেডিং ২ এর ব্যবহার।

```
<html>
  <body>
    <h2> This is Heading 2 </h2>
  </body>
</html>
```

এখন ফাইলটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.১.১.২ (এইচটিএমএল হেডিং ২ ইলিমেন্ট ব্যবহার করে ব্রাউজারে তার আউটপুট দেখা)।

প্রোগ্রাম নং-১১ (p11.html) হেডিং ৩ এর ব্যবহার।

```
<html>
  <body>
    <h3> This is Heading 3 </h3>
  </body>
</html>
```



চিত্র : ৪.১.১.৩ (এইচটিএমএল হেডিং ৩ ইলিমেন্ট ব্যবহার করে ব্রাউজারে তার আউটপুট দেখা)।

প্রোগ্রাম নং-১২ (p12.html) হেডিং ৪ এর ব্যবহার।

```
<html>
  <body>
    <h4> This is Heading 4 </h4>
  </body>
</html>
```

এখন ফাইলটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.১.১.৪ (এইচটিএমএল হেডিং ৪ ইলিমেন্ট ব্যবহার করে ব্রাউজারে তার আউটপুট দেখা)।

প্রোগ্রাম নং-১৩ (p13.html) হেডিং ৫ এর ব্যবহার।

```
<html>
  <body>
    <h5> This is Heading 5 </h5>
  </body>
</html>
```

এখন ফাইলটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.১.১.৫ (এইচটিএমএল হেডিং ৫ ইলিমেন্ট ব্যবহার করে ব্রাউজারে তার আউটপুট দেখা)।

প্রোগ্রাম নং-১৪ (p14.html) হেডিং ৬ এর ব্যবহার।

```
<html>
  <body>
    <h6> This is Heading 6 </h6>
  </body>
</html>
```

এখন ফাইলটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.১.১.৬ (এইচটিএমএল হেডিং ৬ ইলিমেন্ট ব্যবহার করে ব্রাউজারে তার আউটপুট দেখা)।

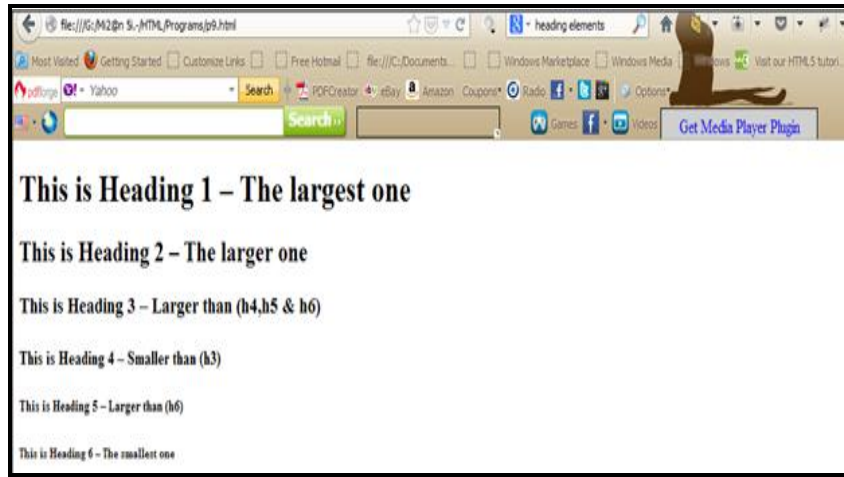
প্রোগ্রাম নং-১৫ (p15.html) হেডিং ইলিমেন্টসমূহের ব্যবহার।

```
<html>
  <head>
    <title> The example of Heading Elements </title>
  </head>
  <body>
    <h1> This is Heading 1 – The largest one </h1>
    <h2> This is Heading 2 – The larger one </h2>
    <h3> This is Heading 3 – Larger than (h4,h5 & h6) </h3>
    <h4> This is Heading 4 – Smaller than (h3) </h4>
    <h5> This is Heading 5 – Larger than (h6) </h5>
    <h6> This is Heading 6 – The smallest one </h6>
  </body>
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে এইচটিএমএল এর সকল হেডিং ইলিমেন্ট (<h1> থেকে <h6>) এর ব্যবহার দেখানো হয়েছে। এখানে হেডিং ১ ইলিমেন্ট (<h1> </h1>) এর ভিতর "This is Heading 1–The largest one" লেখাটুকু ব্রাউজারে সবচেয়ে বড় আকারে প্রদর্শিত হবে। হেডিং ২ ইলিমেন্ট (<h2> </h2>) এর ভিতর "This is Heading 2 – The larger one" লেখাটুকু ব্রাউজারে হেডিং ১ ইলিমেন্ট এর চাইতে ছোট আকারে প্রদর্শিত হবে। এভাবে ক্রমানুসারে লেখার আকার ছোট হয়ে আসবে।

এখন ফাইলটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.১.১.৭ (এইচটিএমএল এর সকল হেডিং ইলিমেন্ট ব্যবহার করে ব্রাউজারে তার আউটপুট দেখা)।

উপরে আমরা এইচটিএমএল এর সকল হেডিং ইলিমেন্টসমূহের আউটপুট দেখতে পাচ্ছি। এখন প্রশ্ন হচ্ছে, কোন ক্ষেত্রে কোন হেডিংটি ব্যবহার করবো?? হ্যা !! মূলত বিষয়বস্তুর গুরুত্বপূর্ণতার ক্রম অনুসারে এসব হেডিং ইলিমেন্ট এর ব্যবহার হয়ে থাকে। কোন বিষয়বস্তুর প্রধান সেকশন/শিরোনামকে হেডিং ১ (<h1>) ইলিমেন্ট এর মধ্যে লেখা হয়ে থাকে। তার চেয়ে একটু কম গুরুত্বপূর্ণ সেকশনকে হেডিং ২ (<h2>) ইলিমেন্ট এর মধ্যে লেখা হয়ে থাকে। আবার তার চেয়েও একটু কম গুরুত্বপূর্ণ সেকশনকে হেডিং ৩ (<h3>) ইলিমেন্ট এর মধ্যে লেখা হয়ে থাকে। তবে এখানে লক্ষ্যনীয় বিষয় হচ্ছে, উপরের প্রোগ্রামে ব্যবহার করা (<h4>, <h5> এবং <h6>) হেডিংসমূহের আউটপুট অনেকটা স্বাভাবিক টেক্সট এর মতোই প্রদর্শিত হচ্ছে। এক্ষেত্রে ভিজিটর বুঝতে পারবে না যে, কোনটি আসলে হেডিং আর কোনটি নরমাল টেক্সট। তাছাড়া, সার্চ ইঞ্জিন অপটিমাইজেশন এর ক্ষেত্রেও যথাযথ হেডিং ইলিমেন্ট এর ব্যবহার একটি গুরুত্বপূর্ণ বিষয়। তাই হেডিং ইলিমেন্ট ব্যবহারে যথাযথ কৌশল ব্যবহার করা যেতে পারে। আর এমন বিভিন্ন কৌশলসমূহ লেখকের “সার্চ ইঞ্জিন অপটিমাইজেশন” এবং “অ্যাডভান্সড সার্চ ইঞ্জিন অপটিমাইজেশন” বই দু’টিতে স্পষ্ট ও বিস্তারিতভাবে তুলে ধরা হয়েছে, যেগুলো অনুসরণ করে আপনিও আপনার ওয়েবসাইটকে সার্চ ইঞ্জিন রেজাল্টের শীর্ষে নিয়ে আসতে পারেন।

নিচে হেডিং ইলিমেন্ট এর আরো একটি উদাহরণ এর মাধ্যমে বিষয়টি সম্পর্কে পরিষ্কার হওয়া যাক :

প্রোগ্রাম নং-১৬ (p16.html) হেডিং ইলিমেন্টসমূহের ব্যবহার।

```
<html>
<head>
  <title> The example of Heading Elements </title>
</head>
<body>
  <h1> Web Designing </h1>
  <p> To learn or work professionally as being a Web Designer, you must have the
knowledge of HTML, CSS & Photoshop at least. For further you can learn also . . . . .
. . . . . </p>
  <h2> HTML (HyperText Markup Language) </h2>
```


<p> HTML stands for HyperText Markup Language. Developed by scientist Tim Berners-Lee in 1990, HTML is the "hidden" code that helps us communicate with others on the World Wide Web (WWW). </p>

<h2> CSS (Cascading Style Sheet) </h2>

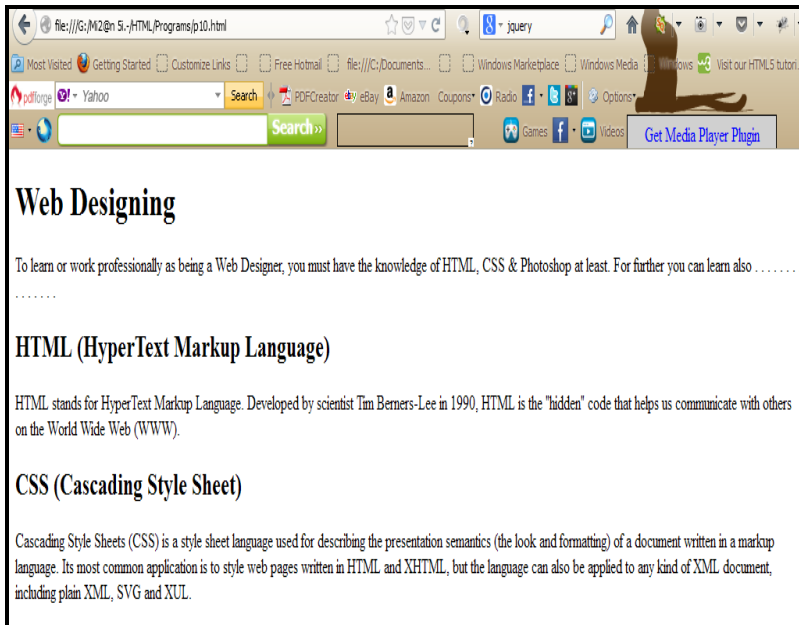
<p> Cascading Style Sheets (CSS) is a style sheet language used for describing the presentation semantics (the look and formatting) of a document written in a markup language. Its most common application is to style web pages written in HTML and XHTML, but the language can also be applied to any kind of XML document, including plain XML, SVG and XUL. </p>

</body>

</html>

উপরের প্রোগ্রামটিতে আমি "Web Designing" লেখাটিতে হেডিং ১ (<h1>) ব্যবহার করেছি, কারণ-এই লাইনটিকে আমি প্রধান শিরোনাম হিসেবে উল্লেখ করতে চাচ্ছি। পরবর্তীতে আমি "HTML (HyperText Markup Language)" এবং "CSS (Cascading Style Sheet)" এই দু'টি জায়গায় হেডিং ২ (<h2>) ব্যবহার করেছি, কারণ-এই লেখা দু'টিকে আমি "Web Designing" এর উপ-শিরোনাম হিসেবে উল্লেখ করতে চাচ্ছি। আশা করি বিষয়টি বুঝতে পেরেছেন।

এখন উপরের প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.১.১.৮ (হেডিং ১ এবং হেডিং ২ ইলিমেন্ট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

"Web Designing" লেখাটিতে হেডিং ১ ব্যবহার করার কারণে এটি ব্রাউজারে সবচেয়ে বড় আকারে প্রদর্শিত হচ্ছে। অন্যদিকে, "HTML (HyperText Markup Language)" এবং "CSS (Cascading Style Sheet)" লেখা দু'টিতে হেডিং ২ ব্যবহার করার কারণে এটি ব্রাউজারে হেডিং ১ এর চাইতে কিছুটা ছোট আকারে প্রদর্শিত হচ্ছে।

৪.১.১.১ : Heading ইলিমেন্ট এ অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার

Heading ইলিমেন্ট এ ব্যবহৃত অ্যাট্রিবিউটসমূহের ব্যবহার সম্পর্কে নিচে আলোচনা করা হল :

৪.১.১.১.১ : align

Alignment এর সংক্ষিপ্ত রূপ হচ্ছে align. হেডিংসমূহের দিক নির্দেশ করার জন্য align অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার হয়ে থাকে।

Value :

align অ্যাট্রিবিউটে value/মান হিসেবে বিভিন্ন দিক নির্দেশ করা হয়ে থাকে। এগুলো হলো :

1. **left** : ডিফল্টভাবে left ভ্যালিউ নির্ধারণ করা থাকে। left ভ্যালিউ ব্যবহারে ব্রাউজারের বাম দিক থেকে হেডিং শুরু হবে।
2. **right** : right ভ্যালিউ ব্যবহারে ব্রাউজারের ডান দিক থেকে হেডিং শুরু হবে।
3. **center** : center ভ্যালিউ ব্যবহারে ব্রাউজারের মাঝখান থেকে হেডিং শুরু হয়।
4. **justify** : এর ব্যবহার নিয়ে আমরা পরবর্তীতে আলোচনা করবো। কেননা, হেডিং ইলিমেন্ট এর ক্ষেত্রে এটি কখনোই ব্যবহৃত হয় না।

লিখার নিয়ম :

<h1-h6 align="left অথবা right অথবা center অথবা justify">

নিচে align অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার দেখানো হলো :

: left

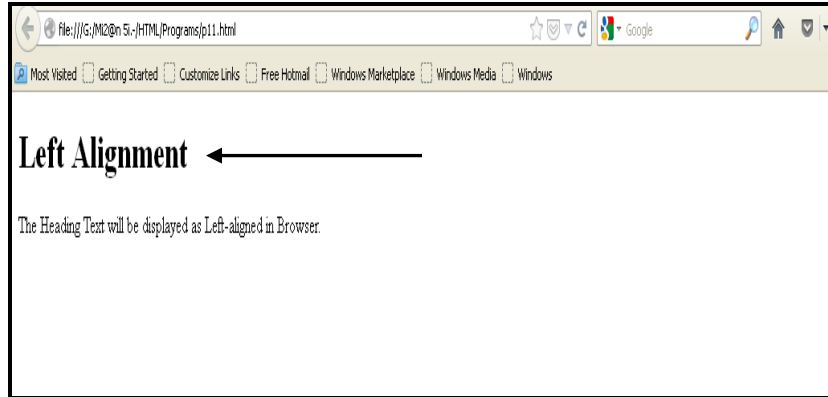
প্রোগ্রাম নং-১৭ (p17.html) align অ্যাট্রিবিউট এ left ভ্যালিউ এর ব্যবহার।

```
<!DOCTYPE html>
<html>
  <head>
    <title> Use of Align Attribute in HTML Heading Element </title>
  </head>
  <body>
    <h1 align="left"> Left Alignment </h1>
    <p> The Heading Text will be displayed as Left-aligned in Browser. </p>
  </body>
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে `<h1 align="left">` ব্যবহারে এই হেডিং এর ভিতর এর লেখাটুকু ব্রাউজার এর বাম দিক থেকে প্রদর্শিত হবে।

এখন পেজটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের চিত্রের মতো আউটপুট আসবে।



চিত্র : ৪.১.১.১.১.১.১ (align অ্যাট্রিবিউটে left ভ্যালিউ ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

উপরের চিত্রে Left Alignment হেডিংটুকুকে আমরা ব্রাউজার এর বাম দিকে দেখতে পাচ্ছি-কেননা, align অ্যাট্রিবিউটে এর value/মান left ব্যবহার করা হয়েছে।

৪.১.১.১.১.২ : right

প্রোগ্রাম নং-১৮ (p18.html) align অ্যাট্রিবিউট এ right ভ্যালিউ এর ব্যবহার।

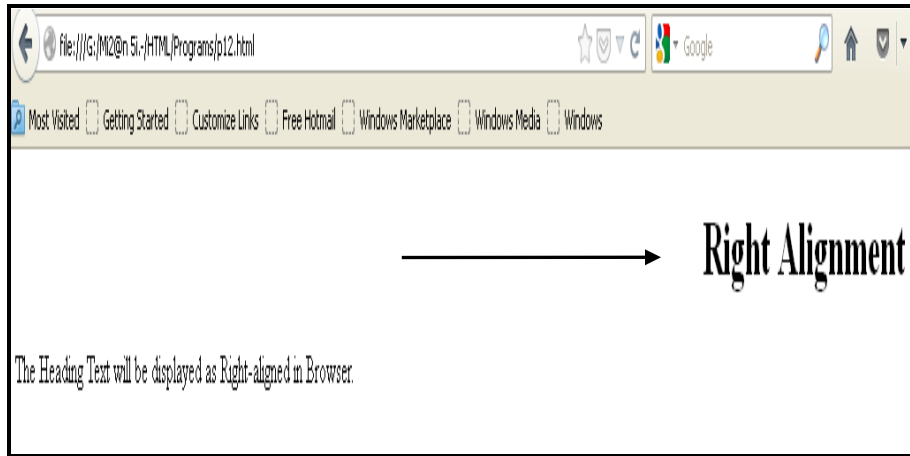
```

<!DOCTYPE html>
<html>
  <head>
    <title> Use of Align Attribute in HTML Heading Element </title>
  </head>
  <body>
    <h1 align="right"> Right Alignment </h1>
    <p> The Heading Text will be displayed as Right-aligned in Browser. </p>
  </body>
</html>
  
```

কোড বিশ্লেষণ

উপরের প্রোগ্রামে `<h1 align="right">` ব্যবহারে এই হেডিং এর ভিতর এর লেখাটুকু ব্রাউজার এর ডান দিক থেকে প্রদর্শিত হবে।

এখন পেজটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের চিত্রের মতো আউটপুট আসবে।



চিত্র : ৪.১.১.১.১.২.১ (align অ্যাট্রিবিউটে right ভ্যালিউ ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

উপরের চিত্রে Right Alignment হেডিংটুকুকে আমরা ব্রাউজার এর ডান দিকে দেখতে পাচ্ছি-কেননা, align অ্যাট্রিবিউটে এর value/মান right ব্যবহার করা হয়েছে।

৪.১.১.১.১.৩ § center

প্রোগ্রাম নং-১৯ (p19.html) align অ্যাট্রিবিউট এ center ভ্যালিউ এর ব্যবহার।

```
<html>
  <head>
    <title> Use of Align Attribute in HTML Heading Element </title>
  </head>
  <body>
    <h1 align="center"> Center Alignment </h1>
    <p> The Heading Text will be displayed as Center-aligned in Browser. </p>
  </body>
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ

উপরের প্রোগ্রামে <h1 align="center"> ব্যবহারে এই হেডিং এর ভিতর এর লেখটুকু ব্রাউজার এর মাঝখান থেকে প্রদর্শিত হবে।

এখন পেজটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের চিত্রের মতো আউটপুট আসবে।



চিত্র : ৪.১.১.১.১.৩.১ (align অ্যাট্রিবিউটে center ভ্যালিউ ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

উপরের চিত্রে Center Alignment হেডিংটুকুকে আমরা ব্রাউজার এর মাঝখানে দেখতে পাচ্ছি-কেননা, align অ্যাট্রিবিউটে এর value/মান center ব্যবহার করা হয়েছে।

Note :

- *) HTML 5 - <alink> অ্যাট্রিবিউট সাপোর্ট করে না।
- *) HTML 4.01 ভার্সনে এটিকে Deprecated (অবচিৎ) ঘোষণা করা হয়।
- *) এর পরিবর্তে CSS ব্যবহার করা যেতে পারে।

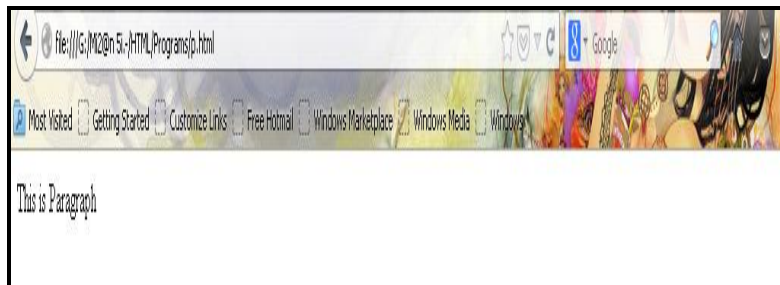
৪.১.২ § Paragraph (<p>) Element নিয়ে আলোচনা

ওয়েবপেজে লেখাকে প্যারাগ্রাফ আকারে লেখার জন্য <p> ইলিমেন্ট ব্যবহৃত হয়ে থাকে। ওয়েবপেজের বিভিন্ন ডকুমেন্ট তথা লেখালেখির জন্য সাধারণত <p> ইলিমেন্টটি ব্যবহৃত হয়ে থাকে। নিচে প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্ট এর ব্যবহার দেখানো হলো :

প্রোগ্রাম নং-২০ (p20.html) Paragraph ইলিমেন্ট এর ব্যবহার।

```
<html>
  <body>
    <p> This is Paragraph </p>
  </body>
</html>
```

এখন প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের চিত্রের মতো আউটপুট আসবে।



চিত্র : ৪.১.২.১ (প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্ট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

প্রোগ্রাম নং-২১ (p21.html) Paragraph ইলিমেন্ট এর ব্যবহার।

```

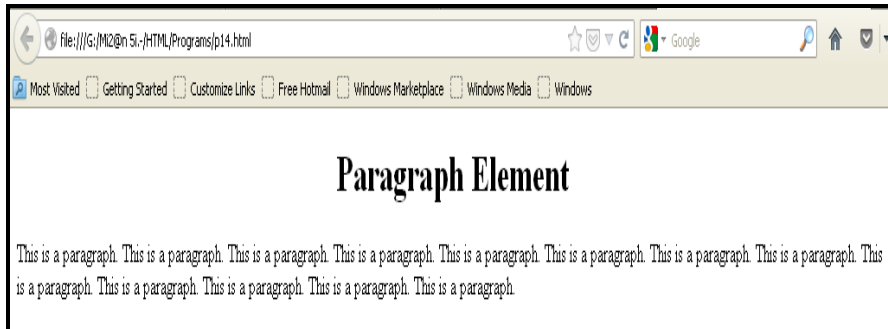
<html>
  <head>
    <title> The example of Paragraph Element </title>
  </head>
  <body>
    <h1 align="center"> Paragraph Element </h1>
    <p> This is a paragraph. This is a paragraph. This is a paragraph. This is a
paragraph. This is a paragraph. This is a paragraph. This is a paragraph. This is a
paragraph. This is a paragraph. This is a paragraph. This is a paragraph. This is a
paragraph. This is a paragraph. </p>
  </body>
</html>

```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে `<h1 align="center">` ব্যবহার করে একটি হেডিং ইলিমেন্ট ব্যবহার করা হয়েছে, যেটি ব্রাউজারের মাঝখান থেকে প্রদর্শিত হবে। এবং নিচে প্যারাগ্রাফ (`<p>`) ইলিমেন্ট এর মাঝে কিছু লেখা হয়েছে, যা ব্রাউজারে প্যারাগ্রাফ আকারে প্রদর্শিত হবে।

এখন প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের চিত্রের মতো আউটপুট আসবে।



চিত্র : ৪.১.২.২ (প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্ট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

৪.১.২.১ : Paragraph ইলিমেন্ট এ অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার

Paragraph ইলিমেন্ট এ ব্যবহৃত অ্যাট্রিবিউটসমূহের ব্যবহার সম্পর্কে নিচে আলোচনা করা হল :

৪.১.২.১.১ : align অ্যাট্রিবিউট

Alignment এর সর্ক্ষিণ রূপ হচ্ছে align. প্যারাগ্রাফ এর দিক নির্দেশ করার জন্য align অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার হয়ে থাকে।

Value :

align অ্যাট্রিবিউটে value/মান হিসেবে বিভিন্ন দিক নির্দেশ করা হয়ে থাকে। এগুলো হলো :

1. **left** : ডিফল্টভাবে left ভ্যালিউ নির্ধারণ করা থাকে। left ভ্যালিউ ব্যবহারে ব্রাউজারের বাম দিক থেকে প্যারাগ্রাফ শুরু হবে।
2. **right** : right ভ্যালিউ ব্যবহারে ব্রাউজারের ডান দিক থেকে প্যারাগ্রাফ শুরু হবে।
3. **center** : center ভ্যালিউ ব্যবহারে ব্রাউজারের মাঝখান থেকে প্যারাগ্রাফ শুরু হবে।
8. **justify** : কোন পোস্ট/আর্টিকেল লেখার জন্য সবচেয়ে ভালো ফরম্যাট এটি। এর মাধ্যমে লেখাগুলো বাম দিক থেকে শুরু হয় এবং প্রতিটি লাইন শুরু থেকে শেষ পর্যন্ত সমান থাকে।

লিখার নিয়ম :

<p align="left অথবা right অথবা center অথবা justify">

নিচে **align** অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার দেখানো হলো :

ঃ left

প্রোগ্রাম নং-২২ (p22.html) align অ্যাট্রিবিউট এ left ভ্যালিউ এর ব্যবহার।

```
<html>
<head>
  <title> Use of Align Attribute in HTML Paragraph Element </title>
</head>
<body>
  <h1 align="center"> Left Alignment in Paragraph Element </h1>
  <p align="left"> This Paragraph will be displayed from left to right in browser.
</p>
</body>
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে <h1 align="center"> ব্যবহারে এই হেডিং ইলিমেন্ট এর ভিতর এর লেখাটুকু ব্রাউজার এর মাঝখান থেকে প্রদর্শিত হবে। এর নিচে প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্ট এ left-alignment অর্থাৎ <p align="left"> ব্যবহারে এই প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্ট এর ভিতর এর লেখাটুকু ব্রাউজার এর বাম দিক থেকে প্রদর্শিত হবে।

এখন প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের চিত্রের মতো আউটপুট আসবে।



চিত্র : ৪.১.২.১.১.১.১ (align অ্যাট্রিবিউটে left ভ্যালিউ ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

ঃ **right**

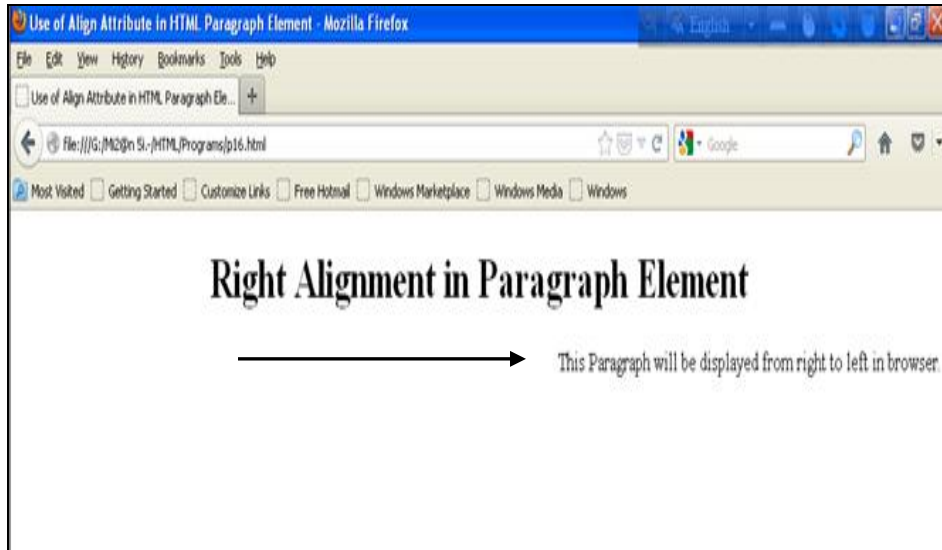
প্রোগ্রাম নং-২৩ (p23.html) align অ্যাট্রিবিউট এ right ভ্যালিউ এর ব্যবহার।

```
<html>
<head>
  <title> Use of Align Attribute in HTML Paragraph Element </title>
</head>
<body>
  <h1 align="center"> Right Alignment in Paragraph Element </h1>
  <p align="right"> This Paragraph will be displayed from right to left in browser.
</p>
</body>
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ-ষণ :

উপরের প্রোগ্রামে `<h1 align="center">` ব্যবহারে এই হেডিং ইলিমেন্ট এর ভিতর এর লেখাটুকু ব্রাউজার এর মাঝখান থেকে প্রদর্শিত হবে। এর নিচে প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্ট এ right-alignment অর্থাৎ `<p align="right">` ব্যবহারে এই এই প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্ট এর ভিতর এর লেখাটুকু ব্রাউজার এর ডান দিক থেকে প্রদর্শিত হবে।

এখন প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের চিত্রের মতো আউটপুট আসবে।



চিত্র : ৪.১.২.১.১.২.১ (align অ্যাট্রিবিউটে right ভ্যালিউ ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

ঃ center

প্রোগ্রাম নং-২৪ (p24.html) align অ্যাট্রিবিউট এ center ভ্যালিউ এর ব্যবহার।

```
<html>
  <head>
    <title> Use of Align Attribute in HTML Paragraph Element </title>
  </head>
  <body>
    <h1 align="center"> Right Alignment in Paragraph Element </h1>
    <p align="center"> This Paragraph will be displayed as center-alignment in
browser. </p>
  </body>
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে `<h1 align="center">` ব্যবহারে এই হেডিং ইলিমেন্ট এর ভিতর এর লেখাটুকু ব্রাউজার এর মাঝখান থেকে প্রদর্শিত হবে। এর নিচে প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্ট এ center-alignment অর্থাৎ `<p align="center">` ব্যবহারে এই এই প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্ট এর ভিতর এর লেখাটুকু ব্রাউজার এর মাঝখান থেকে প্রদর্শিত হবে।

এখন প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের চিত্রের মতো আউটপুট আসবে।



চিত্র : ৪.১.২.১.১.৩.১ (align অ্যাট্রিবিউটে center ভ্যালিউ ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

ঃ justify

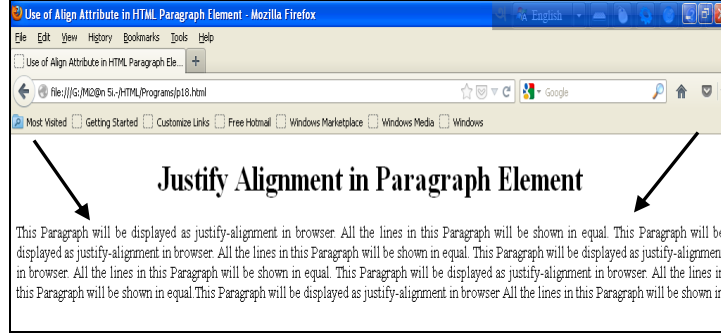
প্রোগ্রাম নং-২৫ (p25.html) align অ্যাট্রিবিউট এ justify ভ্যালিউ এর ব্যবহার।

```
<html>
  <head>
    <title> Use of Align Attribute in HTML Paragraph Element </title>
  </head>
  <body>
    <h1 align="center"> Justify Alignment in Paragraph Element </h1>
    <p align="justify"> This Paragraph will be displayed as justify-alignment in
browser. All the lines in this Paragraph will be shown in equal. This Paragraph will be
displayed as justify-alignment in browser. All the lines in this Paragraph will be shown in
equal. This Paragraph will be displayed as justify-alignment in browser. All the lines in
this Paragraph will be shown in equal. This Paragraph will be displayed as justify-
alignment in browser. All the lines in this Paragraph will be shown in equal. This
Paragraph will be displayed as justify-alignment in browser All the lines in this
Paragraph will be shown in </p>
  </body>
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে `<h1 align="center">` ব্যবহারে এই হেডিং ইলিমেন্ট এর ভিতর এর লেখাটুকু ব্রাউজার এর মাঝখান থেকে প্রদর্শিত হবে। এর নিচে প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্ট এ `justify-alignment` অর্থাৎ `<p align="justify">` ব্যবহারে এই এই প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্ট এর ভিতর প্রতিটি লাইন শুরু থেকে শেষ পর্যন্ত সমান থাকবে।

এখন প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের চিত্রের মতো আউটপুট আসবে।



চিত্র : ৪.১.২.১.১.১.১ (align অ্যাট্রিবিউটে justify ভ্যালিউ ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

Note :

- *) HTML 5 - <align> অ্যাট্রিবিউট সাপোর্ট করে না।
- *) HTML 4.01 ভার্সনে এটিকে Deprecated (অবচিৎ) ঘোষণা করা হয়।
- *) এর পরিবর্তে CSS ব্যবহার করা যেতে পারে।

৪.১.২.১.২ : style অ্যাট্রিবিউট

HTML পেজে এক লাইন বিশিষ্ট কোন ইলিমেন্টে স্টাইল (Inline CSS) প্রয়োগ করার জন্য style অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার করা হয়ে থাকে।

Value :

style অ্যাট্রিবিউটে value/মান হিসেবে CSS প্রপার্টি ও ভ্যালিউ ব্যবহৃত হয়। CSS সম্পর্কে পরিপূর্ণ অভিজ্ঞতা অর্জনের জন্য লেখকের “সিএসএস (৩) অ্যান্ড ডিভ” বইটি সংগ্রহ করে নিতে পারেন।

লিখার নিয়ম :

```
<p style="CSS Property:Value; CSS Property2:Value2; CSS Property3:Value3;">
```

এখানে CSS Property:CSS Value এর মাঝে একটি কোলন ব্যবহার করতে হয় এবং একাধিক স্টেটম্যান্ট (প্রপার্টি ও ভ্যালিউ) থাকলে এদের সেমি-কোলন দিয়ে পৃথক করতে হয়।

নিচে style অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার দেখানো হলো :

প্রোগ্রাম নং-২৬ (p26.html) প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্টে স্টাইল অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার।

```
<html>
<head>
<title> Use of Style Attribute in HTML Paragraph Element </title>
</head>
<body>
<h1 align="center"> Use of Style Element </h1>
```


Center-aligned This Paragraph will be shown as Red color and Center-aligned This Paragraph will be shown as Red color and Center-aligned </p>

</body>

</html>

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে <p style="color:red; text-align:center;"> ব্যবহারে এই প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্ট এর ভিতর এর লেখাটুকু ব্রাউজারে লাল কালারে এবং ব্রাউজার এর মাঝখান থেকে প্রদর্শিত হবে।

এখন প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের চিত্রের মতো আউটপুট আসবে।



৪.১.২.১.২.২ (প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্টে style অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

প্রোগ্রাম নং-২৮ (p28.html) প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্টে স্টাইল অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার।

<html>

<head>

<title> Use of Style Attribute in HTML Paragraph Element </title>

</head>

<body>

<h1 align="center"> Use of Style Element </h1>

<p style="color:red; text-align:center; font-size:20px;"> This Paragraph will be shown as Red color and Center-aligned & the Font size would be larger than normal. This Paragraph will be shown as Red color and Center-aligned & the Font size would be larger than normal. This Paragraph will be shown as Red color and Center-aligned & the Font size would be larger than normal. </p>

</body>

</html>

কোড বিশে-ষণ :

উপরের প্রোগ্রামে `<p style="color:red; text-align:center; font-size:20px;">` ব্যবহারে এই প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্ট এর ভিতর এর লেখাটুকু ব্রাউজারে লাল কালারে এবং ব্রাউজার এর মাঝখান থেকে প্রদর্শিত হবে এবং এর ভিতরের টেক্সট এর সাইজ হবে ২০ পিক্সেল। (Font ইলিমেন্ট নিয়ে আমরা বইয়ের পরবর্তীতে বিস্তারিত আলোচনা করবো।

এখন প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের চিত্রের মতো আউটপুট আসবে।



চিত্র : ৪.১.২.১.২.৩ (প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্টে style অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

প্রোগ্রাম নং-২৯ (p29.html) প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্টে স্টাইল অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার।

```
<head>
  <title> Use of Style Attribute in HTML Paragraph Element </title>
</head>
<body>
  <h1 align="center"> Use of Style Element </h1>
  <p style="color:red; text-align:center; text-transform:capitalize;"> This Paragraph
will be shown as Red color and Center-aligned & all the 1st letters of every words will be
capitalized. This Paragraph will be shown as Red color and Center-aligned & all the 1st
letters of every words will be capitalized. </p>
</body>
</html>
```

কোড বিশে-ষণ :

উপরের প্রোগ্রামে `<p style="color:red; text-align:center; text-transform:capitalize;">` ব্যবহারে এই প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্ট এর ভিতর এর লেখাটুকু ব্রাউজারে লাল কালারে এবং ব্রাউজার এর মাঝখান থেকে প্রদর্শিত হবে এবং এর ভিতরের প্রতিটি ওয়ার্ড/শব্দের প্রথম অক্ষর বড় হাতের হবে।

এখন প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের চিত্রের মতো আউটপুট আসবে।



চিত্র : ৪.১.২.১.২.২.৮ (প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্টে style অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

৪.১.২.১.৩ : dir অ্যাট্রিবিউট

Direction এর সংক্ষিপ্ত রূপ হচ্ছে dir. কোন ইলিমেন্ট এর ভিতরের কনটেন্ট এর দিক নির্দেশ করার জন্য dir অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার হয়ে থাকে।

Value :

align অ্যাট্রিবিউটে value/মান হিসেবে দুটি দিক নির্দেশ করা হয়ে থাকে। এগুলো হলো :

1. **ltr** : ডিফল্টভাবে এটি নির্ধারণ করা থাকে। ltr ভ্যালিউ ব্যবহারে ব্রাউজারের বাম দিক থেকে লেখা শুরু হয়।
2. **rtl** : rtl ভ্যালিউ ব্যবহারে ব্রাউজারের ডান দিক থেকে লেখা শুরু হয়। মূলত আরবী, উর্দু ভাষা লেখার ক্ষেত্রে এই ভ্যালিউ ব্যবহার করা হয়ে থাকে।

লেখার নিয়ম :

<p dir="ltr অথবা rtl">

নিচে **dir** অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার দেখানো হলো :

৪.১.২.১.৩.১ : ltr

প্রোগ্রাম নং-৩০ (p30.html) align অ্যাট্রিবিউট এ ltr ভ্যালিউ এর ব্যবহার।

```
<html>
  <head>
    <title> Use of Dir Attribute in HTML Paragraph Element </title>
  </head>
  <body>
    <h1 align="center"> Left to Right Direction in Paragraph Element </h1>
    <p dir="ltr"> This Paragraph will be displayed from left to right in browser. </p>
  </body>
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ :

এর নিচে প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্ট এ Right to Left Direction অর্থাৎ `<p dir="rtl">` ব্যবহারে এই এই প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্ট এর ভিতর এর লেখাটুকু ব্রাউজার এর বাম দিক থেকে ডান দিকে প্রদর্শিত হবে।

এখন প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের চিত্রের মতো আউটপুট আসবে।



চিত্র : ৪.১.২.১.৩.১.১ (প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্টে dir অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

৪.১.২.১.৩.২ : rtl

প্রোগ্রাম নং-৩১ (p31.html) align অ্যাট্রিবিউট এ rtl ভ্যালিউ এর ব্যবহার।

```
<html>
  <head>
    <title> Use of Dir Attribute in HTML Paragraph Element </title>
  </head>
  <body>
    <h1 align="center"> Right to Left Direction in Paragraph Element </h1>
    <p dir="rtl"> This Paragraph will be displayed from right to left in browser. </p>
  </body>
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্ট এ Right to Left Direction অর্থাৎ `<p dir="rtl">` ব্যবহারে এই এই প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্ট এর ভিতর এর লেখাটুকু ব্রাউজার এর ডান দিক থেকে বাম দিকে প্রদর্শিত হবে।

এখন প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের চিত্রের মতো আউটপুট আসবে।



চিত্র : ৪.১.২.১.৩.২.১ (প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্টে dir অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

উপরোক্ত অ্যাট্রিবিউটসমূহ ছাড়াও প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্ট এ আরো অন্যান্য অ্যাট্রিবিউট ব্যবহৃত হয়ে থাকে। পরবর্তীতে আমরা এগুলোর ব্যবহার দেখবো।

৪.১.৩ : নন ব্রেকিং স্পেস () এর ব্যবহার

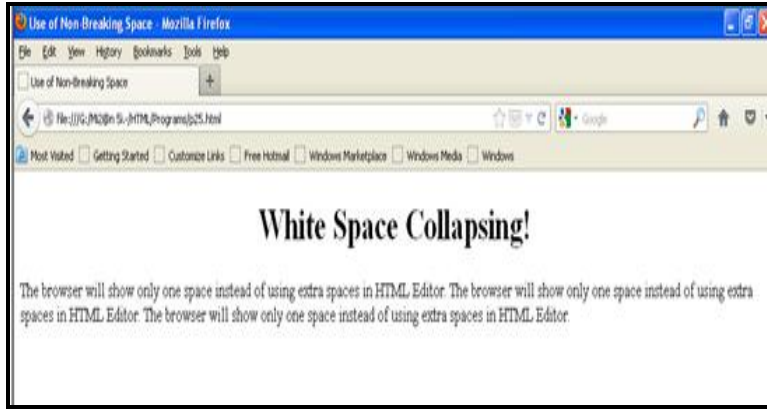
এইচটিএমএল এ একটির বেশি স্পেস কাউন্ট/গননা করা হয় না। অর্থাৎ HTML এডিটরে কোন ডকুমেন্ট/প্রোগ্রাম লেখার সময় একাধিক স্পেস ব্যবহার করা হলেও, ব্রাউজারে কেবল একটি মাত্র স্পেস এর ব্যবহার লক্ষ্য করা যায়। একে হোয়াইট স্পেস কল্যাপ্সিং (White Space Collapsing) বা হোয়াইট স্পেস এর পতন বলা হয়। নিচের উদাহরণটি দেখা যাক।

প্রোগ্রাম নং-৩২ (p32.html) প্রোগ্রামে একাধিক স্পেস এর ব্যবহার।

```
<html>
<head>
  <title> Use of Non-Breaking Space </title>
</head>
<body>
  <h1 align="center"> White Space Collapsing! </h1>
  <p> The          browser will show          only one space instead          of
using extra spaces in          HTML Editor.          The browser          will
show only one space          instead of          using          extra spaces in
HTML Editor. The browser will show          only one space          instead of
using extra spaces in HTML          Editor.</p>
</body>
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামটিতে লক্ষ করলে দেখা যাবে যে, প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্ট এর ভিতরে এক ওয়ার্ড থেকে অন্য ওয়ার্ড এর মধ্যে অনেকগুলো স্পেস ব্যবহার করা হয়েছে, কিন্তু ব্রাউজারে কেবলমাত্র একটি করে স্পেস প্রদর্শিত হবে। এখন প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের চিত্রের মতো আউটপুট আসবে।



চিত্র : ৪.১.৩.১ (প্রোগ্রামে একাধিক স্পেস ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

এখন এই অবস্থা থেকে মুক্তি পেতে আমাদের প্রোগ্রামে নন-ব্রেকিং স্পেস () এর ব্যবহার করতে হবে। এটি এইচটিএমএল এর কোন ট্যাগ/ইলিমেন্ট নয়, এটিকে HTML Entity বলা হয়। এমন আরো অনেক Entity ওয়েবপেজে ব্যবহারের প্রয়োজন হয়। পরবর্তীতে আমরা এ সম্পর্কে বিস্তারিত জানবো।

এখন আমরা প্রোগ্রামে নন-ব্রেকিং স্পেস এর ব্যবহার দেখাবো :

প্রোগ্রাম নং-৩৩ (p33.html) প্রোগ্রামে এর ব্যবহার।

```
<html>
  <body>
    <p> S &nbsp; &nbsp; &nbsp; &nbsp; &nbsp; P &nbsp; &nbsp; &nbsp;
&nbsp; &nbsp; A &nbsp; &nbsp; &nbsp; &nbsp; &nbsp; C &nbsp; &nbsp; &nbsp;
&nbsp; &nbsp; E </p>
  </body>
</html>
```

এখন প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের চিত্রের মতো আউটপুট আসবে।



চিত্র : ৪.১.৩.২ (প্রোগ্রামে নন-ব্রেকিং স্পেস এনটিটি ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

প্রোগ্রাম নং-৩৪ (p34.html) প্রোগ্রামে নন-ব্রেকিং স্পেস এনটিটি এর ব্যবহার।

```

<html>

<head>

<title> Use of Non-Breaking Space </title>

</head>

<body>

<h1 align="center"> Non-Breaking Space Entity! </h1>

<p> The Non-Breaking Space Entity creates extra space for displaying in
webpages. </p>

<p> The &nbsp; &nbsp; &nbsp; Non &nbsp; &nbsp; &nbsp; Breaking &nbsp; &nbsp; &nbsp;
&nbsp; &nbsp; &nbsp; Space. </p>

</body>

</html>

```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামটিতে লক্ষ করলে দেখা যাবে যে, দ্বিতীয় প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্ট এর ভিতরে কতগুলো নন-ব্রেকিং স্পেস () এর ব্যবহার করা হয়েছে। এগুলো ব্রাউজারে অতিরিক্ত স্পেস তৈরি করবে। এখন প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের চিত্রের মতো আউটপুট আসবে।



চিত্র : ৪.১.৩.৩ (প্রোগ্রামে নন-ব্রেকিং স্পেস এনটিটি এর ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

**৪.১.৪ : লাইন ব্রেক (
) Element নিয়ে আলোচনা**

হোয়াইট স্পেস এর মতো লাইন ব্রেকও এইচটিএমএল এ কাউন্ট/গননা করা হয় না। এইচটিএমএল এডিটরে লাইন ব্রেক (কী-বোর্ড থেকে Enter বাটন প্রেস করা) ব্যবহার করা হলেও ব্রাউজারে এর ব্যবহার লক্ষ্য করা যায় না, এক্ষেত্রে কেবলমাত্র একটি স্পেস এর ব্যবহার লক্ষ্য করা যায়। যেমন : আমি যদি এইচটিএমএল এর মাধ্যমে একটি কবিতা লিখতে চাই, তবে আমাকে সাধারণত নিচের মতো প্রোগ্রাম লিখতে হবে।

প্রোগ্রাম নং-৩৫ (p35.html) প্রোগ্রামে একাধিক লাইন ব্যবহার করা।

```
<html>
  <head>
    <title> Use of Line Break Element </title>
  </head>
  <body>
    <h1 align="center"> Line Break Collapsing! </h1>
    <p>
      My Bonnie lies over the ocean.
      My Bonnie lies over the sea.
      My Bonnie lies over the ocean.
      Oh, bring back my Bonnie to me.
    </p>
  </body>
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামটিতে লক্ষ করলে দেখা যাবে যে, প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্ট এর ভিতরে একাধিক লাইন ব্যবহার করা হয়েছে। কিন্তু এটি ব্রাউজারে রান করলে এসব লাইন ব্রেকিং কোন কাজে আসবে না, এসব লাইন ব্রেকিং এর বিপরীতে কেবলমাত্র একটি স্পেস এর ব্যবহার লক্ষ্য করা যাবে।

এখন প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের চিত্রের মতো আউটপুট আসবে।



চিত্র : ৪.১.৪.১ (প্রোগ্রামে লাইন ব্রেক ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

এখন এই অবস্থা থেকে মুক্তি পেতে আমাদের প্রোগ্রামে লাইন ব্রেক ইলিমেন্ট (
) এর ব্যবহার করতে হবে। এটি একটি এম্পটি ইলিমেন্ট।

এখন আমরা প্রোগ্রামে লাইন ব্রেক ইলিমেন্ট এর ব্যবহার দেখবো :

প্রোগ্রাম নং-৩৬ (p36.html) প্রোগ্রামে লাইন ব্রেক ইলিমেন্ট এর ব্যবহার।

```

<html>

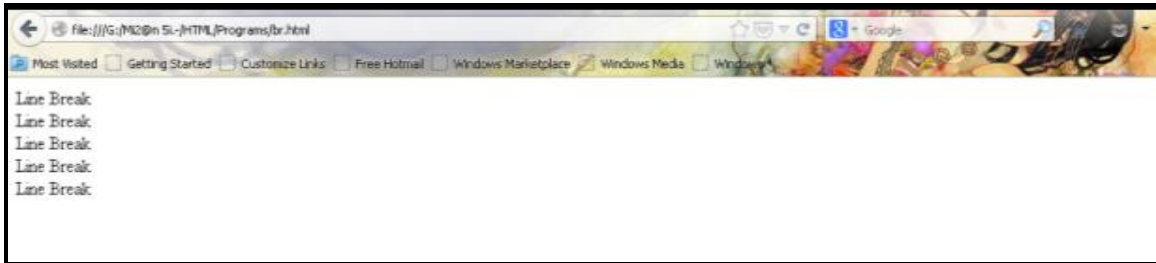
    <body>
    <p> Line Break <br /> Line Break <br /> Line Break <br /> Line Break <br
/> Line Break <br /> </p>

    </body>

</html>

```

এখন প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের চিত্রের মতো আউটপুট আসবে।



চিত্র : ৪.১.৪.২ (প্রোগ্রামে লাইন ব্রেক ইলিমেন্ট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

প্রোগ্রাম নং-৩৭ (p37.html) প্রোগ্রামে লাইন ব্রেক ইলিমেন্ট এর ব্যবহার।

```

<html>
  <head>
    <title> Use of Line Break Element </title>
  </head>
  <body>
    <h1 align="center"> Poem Writing using Line Break Element! </h1>
    <p>
      My Bonnie lies over the ocean. <br />
      My Bonnie lies over the sea. <br />
      My Bonnie lies over the ocean. <br />
      Oh, bring back my Bonnie to me. <br />
    </p>
  </body>
</html>

```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামটিতে লক্ষ করলে দেখা যাবে যে, প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্ট এর ভিতরে কতগুলো লাইন ব্রেক ইলিমেন্ট ব্যবহার করা হয়েছে। এগুলো ব্রাউজারে একটি করে নতুন লাইন তৈরি করবে।

এখন প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের চিত্রের মতো আউটপুট আসবে।



চিত্র : ৪.১.৪.৩ (প্রোগ্রামে লাইন ব্রেক ইলিমেন্ট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

৪.১.৫ : Preformatted (<pre>) Element নিয়ে আলোচনা

প্রোগ্রামে নন-ব্রেকিং স্পেস আর লাইন ব্রেক ব্যবহার করতে করতে এতক্ষনে হয়তো বা মহাঘৃষ্ণ রচনা করে ফেলেছেন। বিষয়টি অনেক ঝামেলার ও বটে। আর এই সমস্যা থেকে মুক্তি পেতে <pre> ইলিমেন্টটি ব্যবহার করা যেতে পারে। এই ইলিমেন্ট এর ভিতরের প্রতিটি স্পেস ও লাইন ব্রেক ব্রাউজারে প্রদর্শিত হয়। নিচে এর ব্যবহার দেখানো হলো :

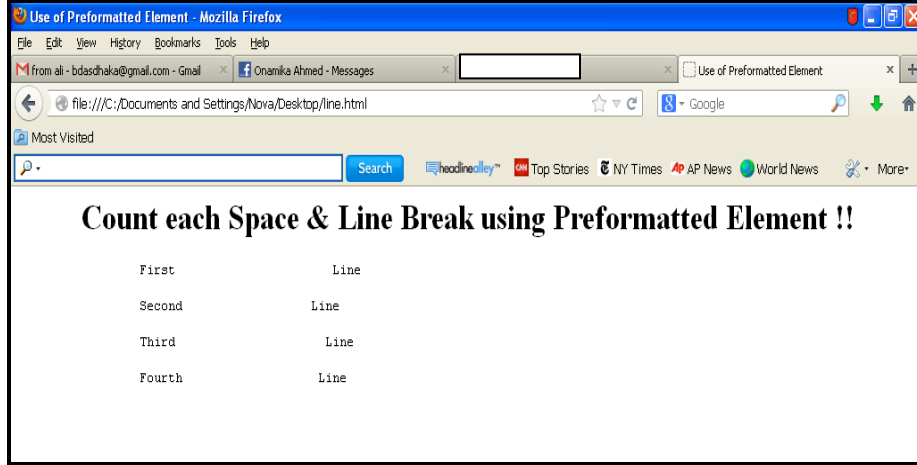
প্রোগ্রাম নং-৩৮ (p38.html) প্রোগ্রামে প্রি-ফরম্যাটেড ইলিমেন্ট এর ব্যবহার।

```
<html>
  <head>
    <title> Use of Preformatted Element </title>
  </head>
  <body>
    <h1 align="center"> Count each Space & Line Break using Preformatted Element
    !! </h1>
    <pre>
      First           Line
      Second         Line
      Third          Line
      Fourth         Line
    </pre>
  </body>
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামটিতে লক্ষ করলে দেখা যাবে যে, চারটি আলাদা-আলাদা লাইনে কিছু লেখা হয়েছে, এবং প্রতিটি লাইনে টেক্সট এর মধ্যে কিছু স্পেস ব্যবহার করা হয়েছে। এই কনটেন্টগুলোকে প্রি-ফরম্যাটেড ট্যাগ এর মাধ্যমে লেখায় এর প্রতিটি লাইন ব্রেক ও স্পেস ব্রাউজারে প্রদর্শিত হবে।

এখন প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের চিত্রের মতো আউটপুট আসবে।



চিত্র : ৪.১.৫.১ (প্রোগ্রামে প্রি-ফরম্যাটেড ইলিমেন্ট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

৪.১.৬ : Font () Element নিয়ে আলোচনা

ওয়েবপেজের টেক্সট এর কালার, সাইজ, বিভিন্ন ফন্ট নিয়ে কাজ করার জন্য এই ইলিমেন্টটি ব্যবহৃত হয়ে থাকে।

৪.১.৬.১ : Font ইলিমেন্ট এ অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার

Font ইলিমেন্ট এ ব্যবহৃত অ্যাট্রিবিউটসমূহের ব্যবহার সম্পর্কে নিচে আলোচনা করা হল :

৪.১.৬.১.১ : color অ্যাট্রিবিউট

এই অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার করে টেক্সট এর কালার নির্ধারণ/পরিবর্তন করা হয়।

Value :

color অ্যাট্রিবিউটে value/মান হিসেবে Color নির্ধারণ করা হয়। এইচটিএমএল এ তিনভাবে কালার নির্ধারণ করা যায়।

1. Color name (কালার এর নাম ব্যবহার করে - যেমনঃ "green,red,yellow");
2. RGB (Red, Green & Blue) Code - RGB মান, যেমনঃ rgb(0,0,0) ব্যবহার করে
3. Hex (Hexadecimal) কোড ব্যবহার করে - যেমনঃ- "#0000FF"।

এইচটিএমএল কালার নিয়ে বইয়ের পরবর্তীতে বিস্তারিত আলোচনা করা হয়েছে।

লিখার নিয়ম :

নিচে color অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার দেখানো হলো :

Hex_Code ব্যবহার করে টেক্সট এর কালার নির্ধারণ করা :

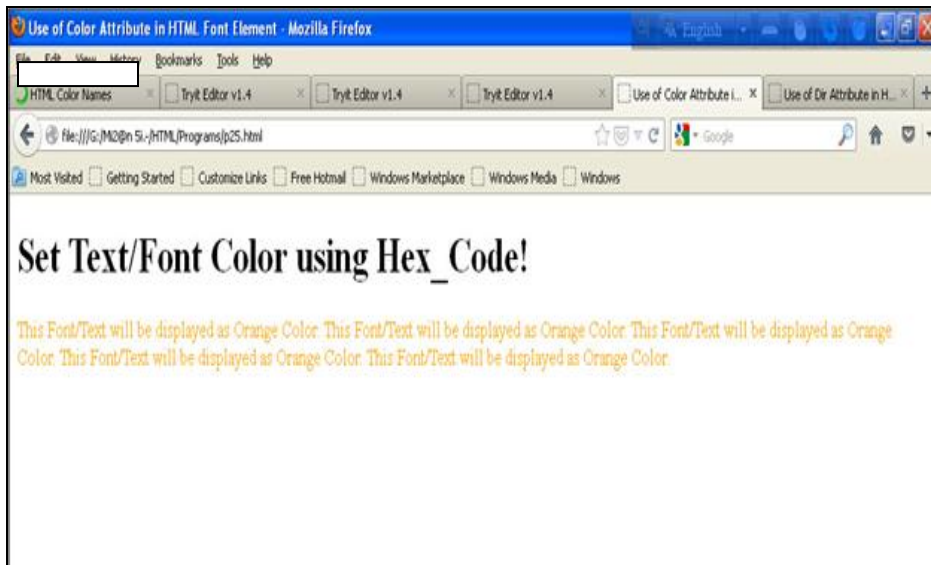
প্রোগ্রাম নং-৩৯ (p39.html) ইলিমেন্ট এ color অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার ।

```
<html>
  <head>
    <title> Use of Color Attribute in HTML Font Element </title>
  </head>
  <body>
    <h1> Set Text/Font Color using Hex_Code! </h1>
    <font color="#FFA500"> This Font/Text will be displayed as Orange Color. This
    Font/Text will be displayed as Orange Color. This Font/Text will be displayed as
    Orange Color. This Font/Text will be displayed as Orange Color. This Font/Text
    will be displayed as Orange Color.</font>
  </body>
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে ফন্ট/টেক্সট এর কালার নির্ধারণ করার জন্য লাইনটি ব্যবহার করা । এখানে Orange (কমলা) কালারটি নির্বাচন করা হয়েছে এবং কালার এর জন্য Hex_Code "#FFA500" ব্যবহার করা হয়েছে ।

এখন উপরের পেজটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে ।



চিত্র : ৪.১.৬.১.১.১ (ফন্ট ইলিমেন্টে color অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা) ।

Color_Name ব্যবহার করে টেক্সট এর কালার নির্ধারণ করা :

প্রোগ্রাম নং-৪০ (p40.html) ইলিমেন্ট এ color অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার ।

```
<html>
<head>
<title> Use of Color Attribute in HTML Font Element </title>
</head>
<body>
<h1> Set Text/Font Color using Color_Name! </h1>
<font color="Orange"> This Font/Text will be displayed as Orange Color. This
Font/Text will be displayed as Orange Color. This Font/Text will be displayed as
Orange Color. This Font/Text will be displayed as Orange Color. This Font/Text
will be displayed as Orange Color.</font>
</body>
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ-ষণ :

উপরের প্রোগ্রামে ফন্ট/টেক্সট এর কালার নির্ধারণ করার জন্য লাইনটি ব্যবহার করা হয়েছে এবং কালার এর জন্য Color_Name "Orange" ব্যবহার করা হয়েছে ।

এখন উপরের পেজটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে ।



চিত্র : ৪.১.৬.১.১.২ (ফন্ট ইলিমেন্টে color অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা) ।

৪.১.৬.১.২ : face অ্যাট্রিবিউট

বিভিন্ন রকমের ফন্ট যেমন :- Arial, Calbiri, Courier, Times New Roman ইত্যাদি ব্যবহার করার জন্য ফন্ট ইলিমেন্ট এ এই অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার হয়ে থাকে। এসব ফন্ট ব্যবহারে ফন্ট/টেক্সট এর আউটলুক পরিবর্তন হয়।

Value :

face অ্যাট্রিবিউটে value/মান হিসেবে বিভিন্ন ফন্ট ব্যবহৃত হয়। বিভিন্ন ফন্ট ব্যবহারে ফন্ট/টেক্সট এর স্টাইল বিভিন্ন হয়ে থাকে।

লিখার নিয়ম :

```
<font face="Font_Name">
```

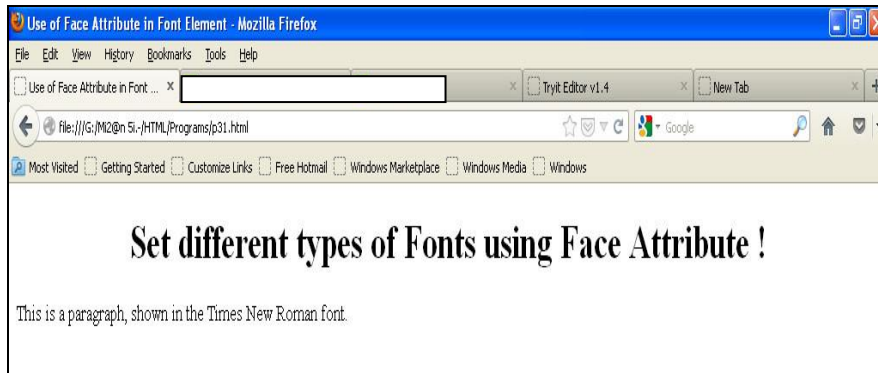
নিচে **face** অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার দেখানো হলো :

প্রোগ্রাম নং-৪১ (p41.html) **** ইলিমেন্ট এ **face** অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার।

```
<html>
  <head>
    <title> Use of Face Attribute in Font Element </title>
  </head>
  <body>
    <h1 align="center"> Set different types of Fonts using Face Attribute !</h1>
    <font face="Times New Roman"> <p> This is a paragraph, shown in the Times
      New Roman font.</p> </font>
  </body>
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে ফন্ট ফেস অ্যাট্রিবিউটে ফন্ট হিসেবে "Times New Roman" ফন্টটি ব্যবহার করা হয়েছে। এখন উপরের পেজটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.১.৬.১.২.১ (ফন্ট ইলিমেন্টে face অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

প্রোগ্রাম নং-৪২ (p42.html) ইলিমেন্ট এ face অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার।

```

<html>
  <head>
    <title> Use of Face Attribute in Font Element </title>
  </head>
  <body>
    <h1 align="center"> Set different types of Fonts using Face Attribute !</h1>
    <font face="Arial"> <p> This is a paragraph, shown in the Arial font.</p>
  </font>
  </body>
</html>

```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে ফন্ট ফেস অ্যাট্রিবিউটে ফন্ট হিসেবে "Arial" ফন্টটি ব্যবহার করা হয়েছে।

এখন উপরের পেজটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.১.৬.১.২.২ (ফন্ট ইলিমেন্টে face অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

৪.১.৬.১.৩ : size অ্যাট্রিবিউট

ওয়েবপেজে টেক্সট এর সাইজ/আকার নির্ধারণ/পরিবর্তন করার জন্য ফন্ট ইলিমেন্ট এ এই অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার হয়ে থাকে।

Value :

size অ্যাট্রিবিউটে value/মান হিসেবে নাম্বার/সংখ্যা ব্যবহৃত হয়। এর মান সাধারণত 1 থেকে 7 পর্যন্ত হয়ে থাকে এবং ব্রাউজারে এর স্বাভাবিক মান হচ্ছে "3"।

লিখার নিয়ম :

নিচে size অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার দেখানো হলো :

প্রোগ্রাম নং-৪৩ (p43.html) ইলিমেন্ট এ size অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার।

```
<html>

<head>

  <title> Use of Size Attribute in Font Element </title>

</head>

<body>

  <h1 align="center"> Set Fonts Size using Size Attribute !</h1>

  <font size="5"> This line should be displayed larger than normal size. </font>

</body>

</html>
```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে ফন্ট সাইজ অ্যাট্রিবিউটে ফন্ট এর সাইজ/আকার হিসেবে 5 ব্যবহার করা হয়েছে। এতে করে ব্রাউজারে ফন্ট এর সাইজ স্বাভাবিক এর চাইতে কিছুটা বড় দেখা যাবে।

এখন উপরের পেজটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.১.৬.১.৩.১ (ফন্ট ইলিমেন্টে size অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

প্রোগ্রাম নং-৪৪ (p44.html) ইলিমেন্ট এ size অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার।

```

<html>

  <head>

    <title> Use of Size Attribute in Font Element </title>

  </head>

  <body>

    <h1 align="center"> Set Fonts Size using Size Attribute !</h1>

    <font size="2"> This line should be displayed smaller than normal size.

    </font>

  </body>

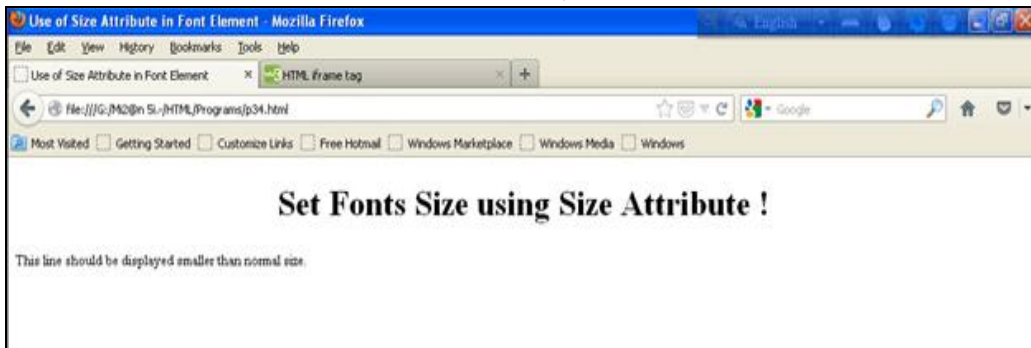
</html>

```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে ফন্ট সাইজ অ্যাট্রিবিউটে ফন্ট এর সাইজ/আকার হিসেবে 2 ব্যবহার করা হয়েছে। এতে করে ব্রাউজারে ফন্ট এর সাইজ স্বাভাবিক এর চাইতে কিছুটা ছোট দেখা যাবে।

এখন উপরের পেজটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.১.৬.১.৩.২ (ফন্ট ইলিমেন্টে size অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

Note :

- *) HTML 5 - ইলিমেন্ট ও এর সকল অ্যাট্রিবিউট সাপোর্ট করে না।
- *) HTML 4.01 ভার্সনে এগুলোকে Deprecated (অবচিৎ) ঘোষণা করা হয়।
- *) এর পরিবর্তে CSS ব্যবহার করা যেতে পারে।

৪.২ : HTML Presentational Elements

এইচটিএমএল এ টেক্সট/লেখাকে বিভিন্ন আঙ্গিকে প্রকাশ করার জন্য এসকল ইলিমেন্টগুলো ব্যবহৃত হয়ে থাকে। যেমন :- লেখাকে বোল্ড করা, আন্ডারলাইন করা, ইতালিক করা ইত্যাদি। এইচটিএমএল এ এসব ইলিমেন্টকে Presentational Elements বলা হয়। এখন আমরা এসকল ইলিমেন্ট এর ব্যবহার দেখবো :

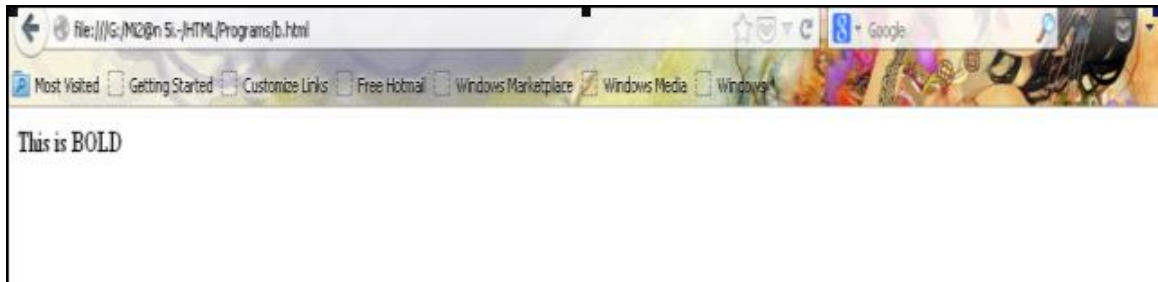
৪.২.১ : Bold Element

লেখাকে বোল্ড/গাঢ় করার জন্য এই ইলিমেন্ট এর ব্যবহার হয়ে থাকে। নিচে এর ব্যবহার দেখানো হলো :

প্রোগ্রাম নং-৪৫ (p45.html) প্রোগ্রামে ইলিমেন্ট এর ব্যবহার।

```
<html>
  <body>
    <b> This is BOLD </b>
  </body>
</html>
```

এখন উপরের প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.২.১.১ (বোল্ড ইলিমেন্ট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

প্রোগ্রাম নং-৪৬ (p46.html) প্রোগ্রামে ইলিমেন্ট এর ব্যবহার।

```
<html>
  <head>
    <title> Use of HTML Presentational Elements! </title>
  </head>
  <body>
    <h1 align="center"> Bold Element </h1>
    <b> This line should be displayed as bold </b>
```

```

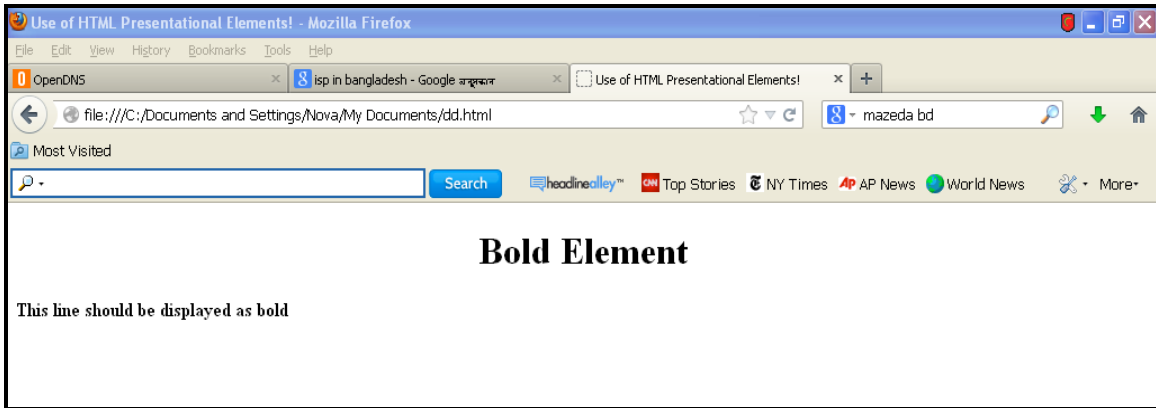
</body>
</html>

```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে বোল্ড ইলিমেন্ট () এর ভিতরের লেখাটুকু ব্রাউজারে বোল্ড/গাঢ় আকারে প্রদর্শিত হবে।

এখন উপরের প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.২.১.২ (বোল্ড ইলিমেন্ট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

৪.২.২ : Italic <i> Element

লেখাকে ইতালিক (ইতালি শব্দ যেভাবে লেখা হয়ে থাকে, একটু বাকা টাইপ এর) স্টাইলে লেখার জন্য এই ইলিমেন্ট এর ব্যবহার হয়ে থাকে।

নিচে এর ব্যবহার দেখানো হলো :

প্রোগ্রাম নং-৪৭ (p47.html) প্রোগ্রামে <i> ইলিমেন্ট এর ব্যবহার।

```

<html>
  <body>
    <i> This is ITALIC </i>
  </body>
</html>

```

এখন উপরের প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.২.২.১ (ইতালিক ইলিমেন্ট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

প্রোগ্রাম নং-৪৮ (p48.html) প্রোগ্রামে `<i>` ইলিমেন্ট এর ব্যবহার।

```
<html>
  <head>
    <title> Use of HTML Presentational Elements! </title>
  </head>
  <body>
    <h1 align="center"> Italic Element </h1>
    <i> This line should be displayed as italic </i>
  </body>
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে ইতালিক ইলিমেন্ট (`<i>` `</i>`) এর ভিতরের লেখাটুকু ব্রাউজারে ইতালিক আকারে প্রদর্শিত হবে। এখন উপরের প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.২.২.২ (ইতালিক ইলিমেন্ট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

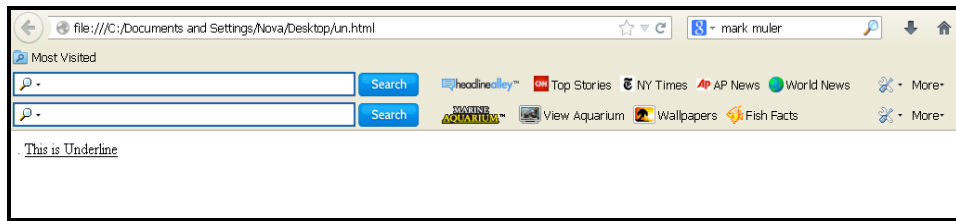
৪.২.৩ : Underline `<u>` Element

লেখাকে আন্ডারলাইন করে (লেখার নিচে দাগ টেনে লেখা) প্রদর্শন করার জন্য এই ইলিমেন্ট এর ব্যবহার হয়ে থাকে। নিচে এর ব্যবহার দেখানো হলো :

প্রোগ্রাম নং-৪৯ (p49.html) প্রোগ্রামে <u> ইলিমেন্ট এর ব্যবহার।

```
<html>
  <body>
    <u> This is Underline </u>
  </body>
</html>
```

এখন উপরের প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.২.৩.১ (আন্ডারলাইন ইলিমেন্ট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

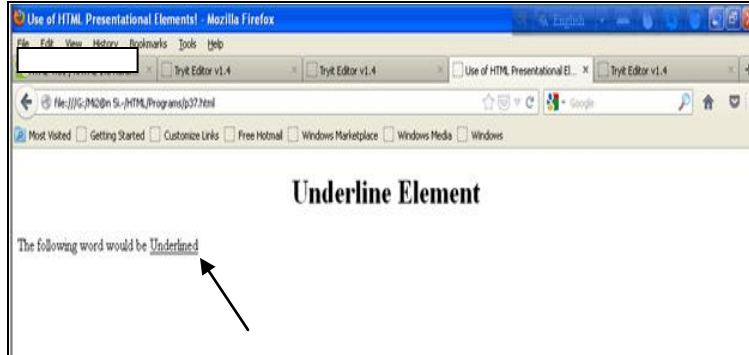
প্রোগ্রাম নং-৫০ (p50.html) প্রোগ্রামে <u> ইলিমেন্ট এর ব্যবহার।

```
<html>
  <head>
    <title> Use of HTML Presentational Elements! </title>
  </head>
  <body>
    <h1 align="center"> Underline Element </h1>
    The following word would be <u> Underlined </u>
  </body>
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে আন্ডারলাইন ইলিমেন্ট (<u> </u>) এর ভিতরের লেখটুকু (Underlined) ব্রাউজারে আন্ডারলাইন আকারে প্রদর্শিত হবে।

এখন উপরের প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.২.৩.২ (আন্ডারলাইন ইলিমেন্ট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

৪.২.৪ : Center <center> Element

ওয়েবপেইজের কনটেন্টকে ব্রাউজার এর মাঝখানে প্রদর্শন করতে এই ইলিমেন্টটি ব্যবহৃত হয়ে থাকে।

প্রোগ্রাম নং-৫১ (p51.html) প্রোগ্রামে <center> ইলিমেন্ট এর ব্যবহার।

```
<html>
  <body>
    <center> This Line goes to center in Browser. </center>
  </body>
</html>
```

এখন উপরের প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.২.৪.১ (সেন্টার ইলিমেন্ট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

প্রোগ্রাম নং-৫২ (p52.html) প্রোগ্রামে <center> ইলিমেন্ট এর ব্যবহার।

```
<html>
  <head>
    <title> Use of HTML Presentational Elements! </title>
  </head>
```

```

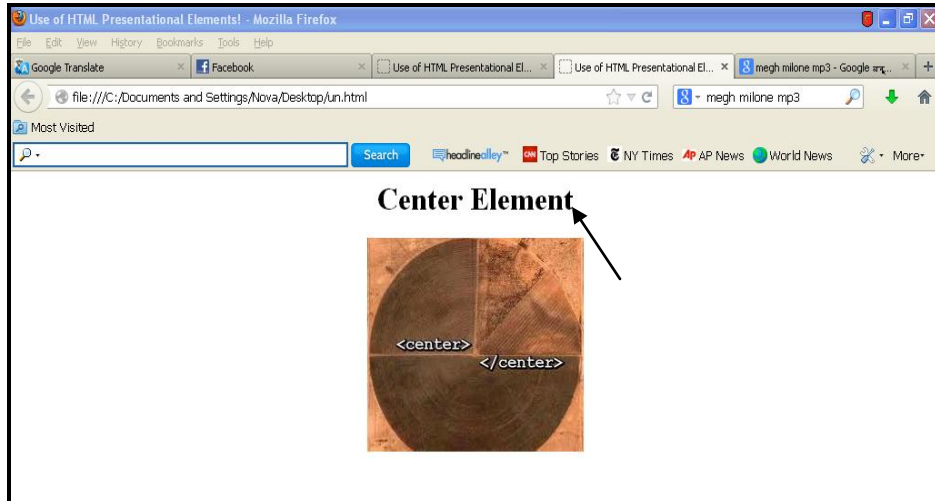
<body>
  <h1 align="center"> Center Element </h1>
  <center>  </center>
</body>
</html>

```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে `` এর মাধ্যমে একটি ইমেজ ব্যবহার করা হয়েছে এবং এটিকে সেন্টার ইলিমেন্ট এর মধ্যে লেখা হয়েছে, এতে করে ইমেজটি ব্রাউজার এর মাঝখানে প্রদর্শিত হবে।

এখন উপরের প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.২.৪.২ (সেন্টার ইলিমেন্ট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

৪.২.৫ : `<s>` এবং `<strike>` Elements

উপরোক্ত `<s>` এবং `<strike>` এর কাজ একই। Strikethrough এর সংক্ষিপ্ত রূপ এগুলো। লেখার মাঝে দাগ কাটার জন্য এই ইলিমেন্ট দুটি ব্যবহৃত হয়।

নিচে এর ব্যবহার দেখানো হলো :

প্রোগ্রাম নং-৫৩ (p53.html) প্রোগ্রামে `<s>` এবং `<strike>` ইলিমেন্ট এর ব্যবহার।

```

<html>

<head>
  <title> Use of HTML Presentational Elements! </title>
</head>

```

```

<body>

  <h1 align="center"> Strikethrough Elements </h1>

  <p> These Elements are not <s> available </s> in HTML 5 version </p>

  <p> These Elements are not <strike> available </strike> in HTML 5 version
  </p>
</body>
</html>

```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে স্ট্রাইকথ্রো ইলিমেন্ট (<s> </s>) এবং (<strike> </strike>) এর ভিতরের লেখাটুকু (available) এর মাঝে দাগ টানা থাকবে।

এখন উপরের প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.২.৫.১ (স্ট্রাইকথ্রো ইলিমেন্ট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

৪.২.৬ : <tt> Element

TeleType এর সংক্ষিপ্ত রূপ হচ্ছে tt. টেক্সটকে টেলিটাইপ আকারে প্রদর্শন করার জন্য এই ইলিমেন্ট এর ব্যবহার হয়ে থাকে।

নিচে এর ব্যবহার দেখানো হলো :

প্রোগ্রাম নং-৫৪(p54.html) প্রোগ্রামে <tt> ইলিমেন্ট এর ব্যবহার।

```

<html>

<head>

  <title> Use of HTML Presentational Elements! </title>
</head>

..... ১০৮ .....

```

```

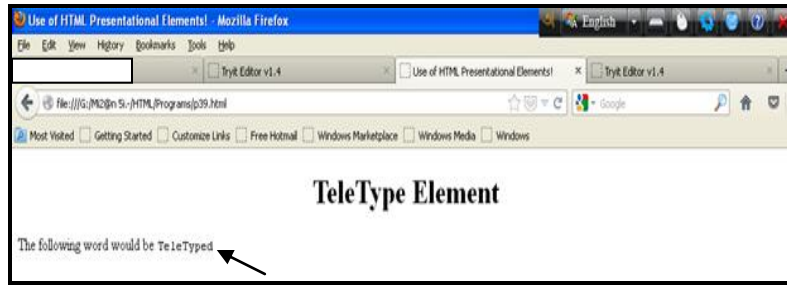
<body>
  <h1 align="center"> TeleType Element </h1>
  The following word would be <tt> TeleTyped </tt>
</body>
</html>

```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে টেলিটাইপ ইলিমেন্ট (<tt> </tt>) এর ভিতরের লেখাটুকু (TeleTyped) টেলিটাইপ আকারে প্রদর্শিত হবে।

এখন উপরের প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.২.৬.১ (টেলিটাইপ ইলিমেন্ট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

৪.২.৭ : <sup> Element

Superscript এর সংক্ষিপ্ত রূপ হচ্ছে sup. এই ইলিমেন্ট ব্যবহারে টেক্সট এর সাইজ স্বাভাবিক এর চাইতে অর্ধেক আকারে প্রদর্শিত হয়। এটি অন্যান্য টেক্সট এর পাশে একটু উপরের দিকে প্রদর্শিত হয়।

নিচে এর ব্যবহার দেখানো হলো :

প্রোগ্রাম নং-৫৫ (p55.html) প্রোগ্রামে <sup> ইলিমেন্ট এর ব্যবহার।

```

<html>
  <head>
    <title> Use of HTML Presentational Elements! </title>
  </head>
  <body>
    <h1 align="center"> Superscript Element </h1>
    This Book written on the 15<sup>th</sup> March.
  </body>
</html>

```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে টেলিটাইপ ইলিমেন্ট (<sup>) এর ভিতরের লেখাটুকু (th) ব্রাউজারে সুপারস্ক্রিপ্ট আকারে প্রদর্শিত হবে।

এখন উপরের প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.২.৭.১ (সুপারস্ক্রিপ্ট ইলিমেন্ট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

৪.২.৮ : <sub> Element

Subscript এর সংক্ষিপ্ত রূপ হচ্ছে sub. এই ইলিমেন্ট ব্যবহারে টেক্সট এর সাইজ স্বাভাবিক এর চাইতে অর্ধেক আকারে প্রদর্শিত হয়। এটি অন্যান্য টেক্সট এর পাশে একটু নিচের দিকে প্রদর্শিত হয়।

নিচে এর ব্যবহার দেখানো হলো :

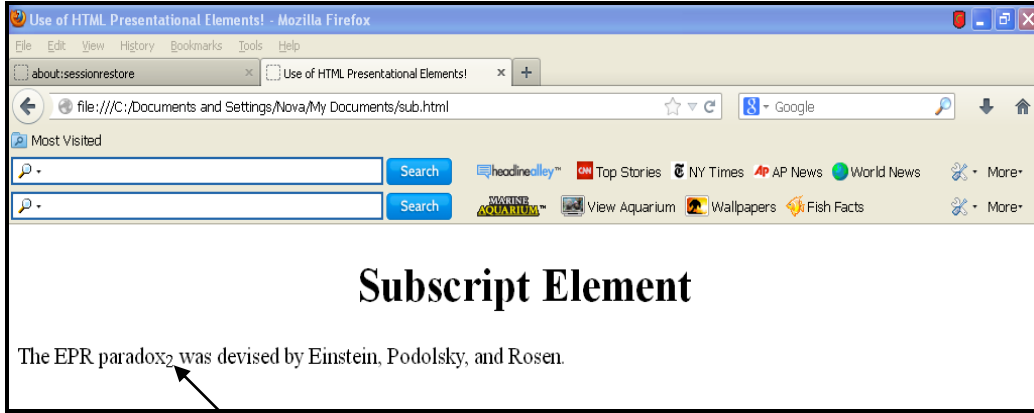
প্রোগ্রাম নং-৫৬ (p56.html) প্রোগ্রামে <sub> ইলিমেন্ট এর ব্যবহার।

```
<html>
  <head>
    <title> Use of HTML Presentational Elements! </title>
  </head>
  <body>
    <h1 align="center"> Subscript Element </h1>
    The EPR paradox< sub >2< /sub > was devised by Einstein, Podolsky, and Rosen.
  </body>
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে সাবস্ক্রিপ্ট ইলিমেন্ট (<sub>) এর ভিতরের লেখাটুকু (2) ব্রাউজারে সাবস্ক্রিপ্ট আকারে প্রদর্শিত হবে।

এখন উপরের প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.২.৮.১ (সাবস্ক্রিপ্ট ইলিমেন্ট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

৪.২.৯ § **<big> Element**

টেক্সটকে স্বাভাবিক এর চাইতে কিছুটা বড় আকারে প্রদর্শন করার জন্য এই ইলিমেন্ট এর ব্যবহার হয়ে থাকে।
নিচে এর ব্যবহার দেখানো হলো :

প্রোগ্রাম নং-৫৭ (p57.html) প্রোগ্রামে **<big>** ইলিমেন্ট এর ব্যবহার।

```
<html>
  <head>
    <title> Use of HTML Presentational Elements! </title>
  </head>
  <body>
    <h1 align="center"> Big Element </h1>
    The following word should be <big> bigger </big> than those around it.
  </body>
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে বিগ ইলিমেন্ট (<big>) এর ভিতরের লেখাটুকু (bigger) ব্রাউজারে স্বাভাবিক টেক্সট এর চাইতে কিছুটা বড় আকারে প্রদর্শিত হবে।

এখন উপরের প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.২.৯.১ (বিগ ইলিমেন্ট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

৪.২.১০ : <small> Element

টেক্সটকে স্বাভাবিক এর চাইতে কিছুটা ছোট আকারে প্রদর্শন করার জন্য এই ইলিমেন্ট এর ব্যবহার হয়ে থাকে। নিচে এর ব্যবহার দেখানো হলো :

প্রোগ্রাম নং-৫৮ (p58.html) প্রোগ্রামে <small> ইলিমেন্ট এর ব্যবহার।

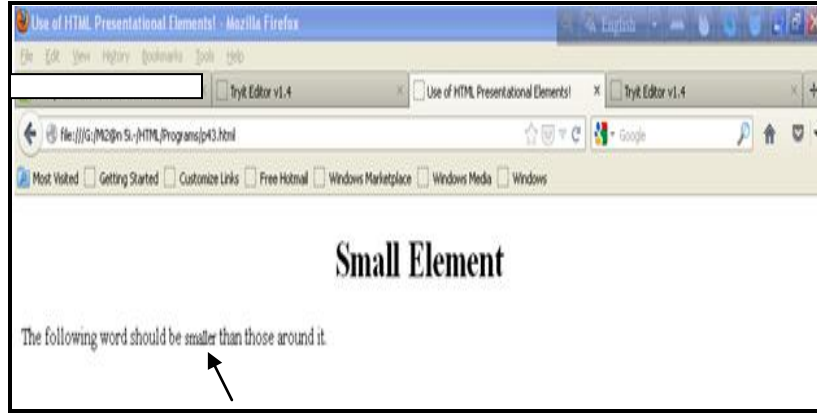
```
<html>
  <head>
    <title> Use of HTML Presentational Elements! </title>
  </head>
  <body>
    <h1 align="center"> Small Element </h1>

    The following word should be <small> smaller </small> than those around it.
  </body>
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে সাবস্ক্রিপ্ট ইলিমেন্ট (<small>) এর ভিতরের লেখাটুকু (smaller) ব্রাউজারে স্বাভাবিক টেক্সট এর চাইতে কিছুটা ছোট আকারে প্রদর্শিত হবে।

এখন উপরের প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.২.১০.১ (স্মল ইলিমেন্ট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

৪.২.১১ : <hr> Element

Horizontal এর সংক্ষিপ্ত রূপ হচ্ছে hr. ওয়েবপেজে আনুভূমিক রেখা তৈরি করার জন্য এই ইলিমেন্টটি ব্যবহৃত হয়ে থাকে। ওয়েবপেজের কনটেন্টসমূহকে পৃথক করার জন্যও এটি ব্যবহৃত হয়। এটি একটি এম্পটি ইলিমেন্ট। নিচে এর ব্যবহার দেখানো হলো :

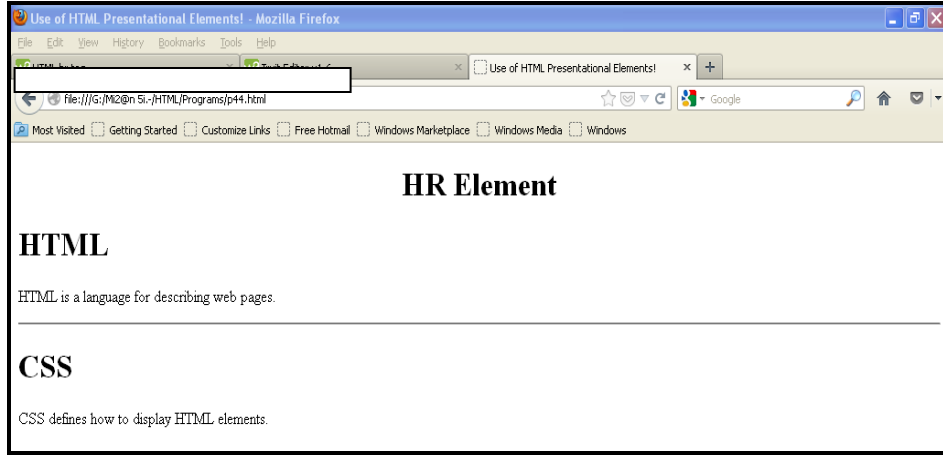
প্রোগ্রাম নং-৫৯ (p59.html) প্রোগ্রামে **<hr>** ইলিমেন্ট এর ব্যবহার।

```
<html>
  <head>
    <title> Use of HTML Presentational Elements! </title>
  </head>
  <body>
    <h1 align="center"> HR Element </h1>
    <h1>HTML</h1>
    <p>HTML is a language for describing web pages.</p>
    <hr />
    <h1>CSS</h1>
    <p>CSS defines how to display HTML elements.</p>  </body>
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে `<p>HTML is a language for describing web pages.</p>` এর নিচে একটি `<hr>` ইলিমেন্ট ব্যবহার করা হয়েছে। এতে করে উক্ত প্যারাগ্রাফ এর নিচে একটি আনুভূমিক রেখা দেখা যাবে।

এখন উপরের প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.২.১১.১ (হরাইজনটাল ইলিমেন্ট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

৪.২.১১.১ : align অ্যাট্রিবিউট

Alignment এর সংক্ষিপ্ত রূপ হচ্ছে align. আনুভূমিক রেখার দিক নির্দেশ করার জন্য align অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার হয়ে থাকে।

Value :

align অ্যাট্রিবিউটে value/মান হিসেবে বিভিন্ন দিক নির্দেশ করা হয়ে থাকে। এগুলো হলো :

1. **left** : ডিফল্টভাবে left ভ্যালিউ নির্ধারণ করা থাকে। left ভ্যালিউ ব্যবহারে ব্রাউজারের বাম দিক থেকে আনুভূমিক রেখা শুরু হয়।
2. **right** : right ভ্যালিউ ব্যবহারে ব্রাউজারের ডান দিক থেকে আনুভূমিক রেখা শুরু হয়।
3. **center** : center ভ্যালিউ ব্যবহারে ব্রাউজারের মাঝখান থেকে আনুভূমিক রেখা শুরু হয়।

এখানে একটি বিষয় লক্ষণীয় যে, <hr> ইলিমেন্টে align অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার করলে এর সাথে width অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার করার প্রয়োজন হয়। অন্যথায় কোন পরিবর্তন লক্ষ্য করা যায় না।

লেখার নিয়ম :

<hr align="left অথবা right অথবা center">

৪.২.১১.২ : width অ্যাট্রিবিউট

আনুভূমিক রেখার প্রশস্ততা নির্ধারণ করার জন্য এই অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার হয়ে থাকে।

Value :

width অ্যাট্রিবিউটে value/মান হিসেবে পিক্সেল অথবা ওয়েবপেজের প্রশস্ততার উপর একটি শতকরা মান ব্যবহার করা হয়।

লেখার নিয়ম :

<hr width="50px অথবা 50%">

নিচে width অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার দেখানো হলো :

ভ্যালিউ হিসেবে শতকরা মান ব্যবহার করা

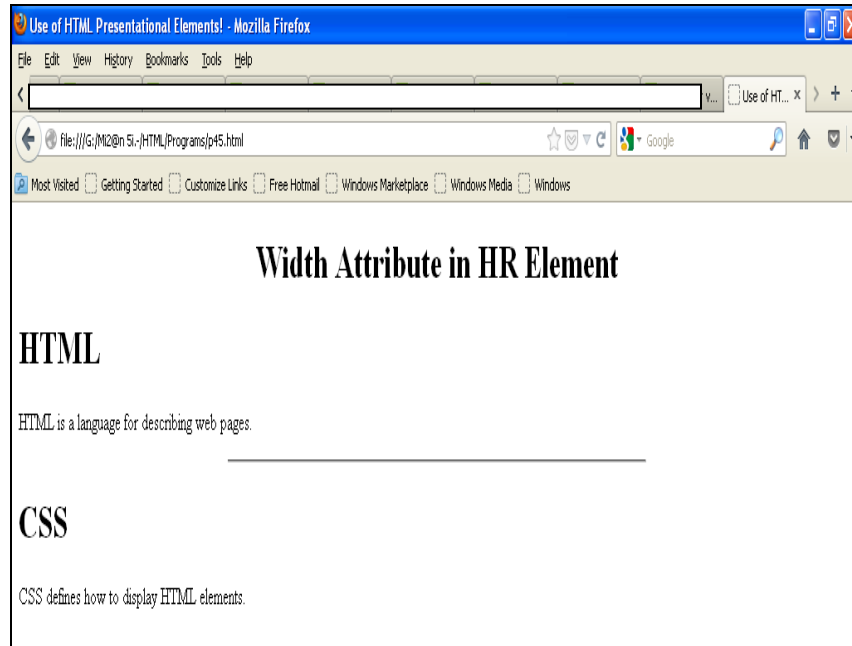
প্রোগ্রাম নং-৬০ (p60.html) <hr> ইলিমেন্ট এ width অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার এর ব্যবহার।

```
<html>
  <head>
    <title> Use of HTML Presentational Elements! </title>
  </head>
  <body>
    <h1 align="center"> Width Attribute in HR Element </h1>
    <h1>HTML</h1>
    <p>HTML is a language for describing web pages.</p>
    <hr width="50%" />
    <h1>CSS</h1>
    <p>CSS defines how to display HTML elements.</p>  </body>
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে <hr> ইলিমেন্ট এ width অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার করা হয়েছে এবং ভ্যালিউ হিসেবে শতকরা মান ব্যবহার করা হয়েছে। কোন অ্যালাইনমেন্ট নির্ধারণ করে না দেওয়ায় এটি ডিফল্টভাবে ব্রাউজার এর মাঝখান থেকে শুরু হবে।

এখন উপরের প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.২.১১.২.১ (<hr> ইলিমেন্ট এ width অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার এর ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা) ।

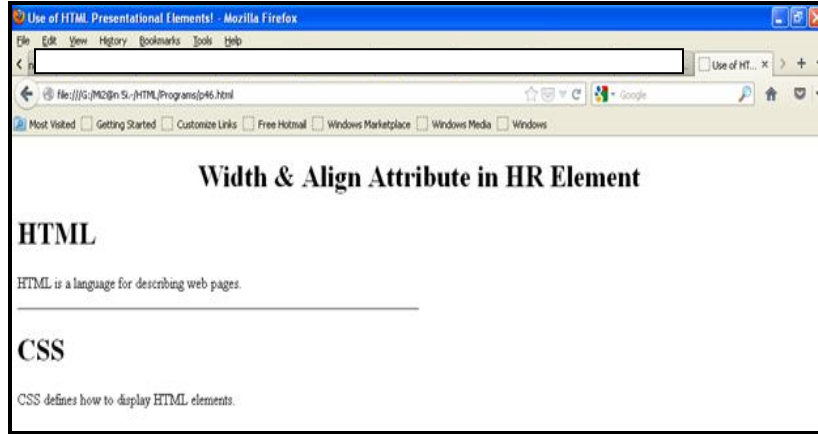
প্রোগ্রাম নং-৬১ (p61.html) <hr> ইলিমেন্ট এ align এবং width অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার এর ব্যবহার ।

```
<html>
<head>
  <title> Use of HTML Presentational Elements! </title>
</head>
<body>
  <h1 align="center"> Width & Align Attribute in HR Element </h1>
  <h1>HTML</h1>
  <p>HTML is a language for describing web pages.</p>
  <hr align="left" width="50%" />
  <h1>CSS</h1>
  <p>CSS defines how to display HTML elements.</p> </body>
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ

উপরের প্রোগ্রামে `<hr>` ইলিমেন্ট এ `width` অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার করা হয়েছে এবং ভ্যালিউ হিসেবে শতকরা মান ব্যবহার করা হয়েছে। অন্যদিকে `align` অ্যাট্রিবিউট এর মান হিসেবে `left` ব্যবহার করা হয়েছে। এতে করে আনুভূমিক রেখাটি ব্রাউজার এর বাম দিক থেকে প্রদর্শিত হবে।

এখন উপরের প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.২.১১.২.২ (`<hr>` ইলিমেন্ট এ `align` এবং `width` অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার এর ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

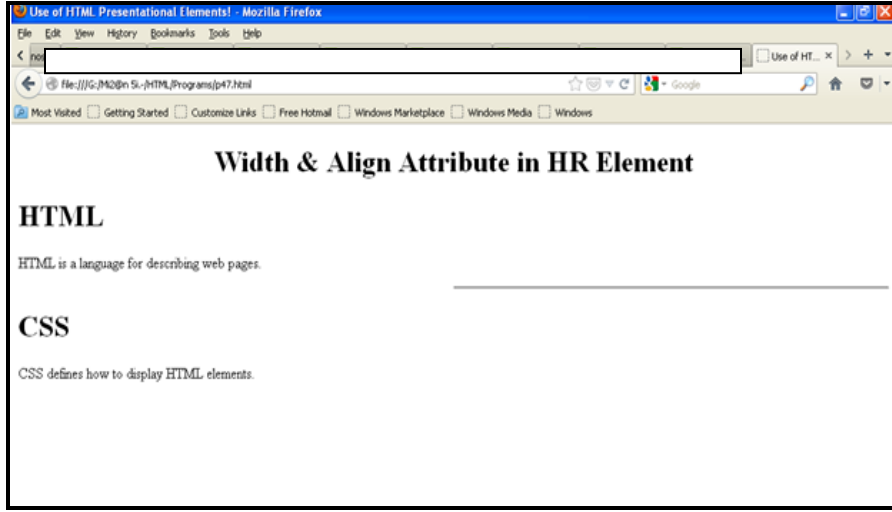
প্রোগ্রাম নং-৬২ (p62.html) `<hr>` ইলিমেন্ট এ `align` এবং `width` অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার এর ব্যবহার।

```
<html>
<head>
  <title> Use of HTML Presentational Elements! </title>
</head>
<body>
  <h1 align="center"> Width & Align Attribute in HR Element </h1>
  <h1>HTML</h1>
  <p>HTML is a language for describing web pages.</p>
  <hr align="right" width="50%" />
  <h1>CSS</h1>
  <p>CSS defines how to display HTML elements.</p> </body>
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ

উপরের প্রোগ্রামে `<hr>` ইলিমেন্ট এ `width` অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার করা হয়েছে এবং ভ্যালিউ হিসেবে শতকরা মান ব্যবহার করা হয়েছে। অন্যদিকে `align` অ্যাট্রিবিউট এর মান হিসেবে `right` ব্যবহার করা হয়েছে। এতে করে আনুভূমিক রেখাটি ব্রাউজার এর ডান দিক থেকে প্রদর্শিত হবে।

এখন উপরের প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.২.১১.২.৩ (`<hr>` ইলিমেন্ট এ `align` এবং `width` অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার এর ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

ভ্যালিউ হিসেবে পিক্সেল ব্যবহার করা

প্রোগ্রাম নং-৬৩ (p63.html) `<hr>` ইলিমেন্ট এ `align` এবং `width` অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার এর ব্যবহার।

```
<html>
<head>
  <title> Use of HTML Presentational Elements! </title>
</head>
<body>
  <h1 align="center"> Width & Align Attribute in HR Element </h1>
  <h1>HTML</h1>
  <p>HTML is a language for describing web pages.</p>
  <hr align="center" width="300px" />
  <h1>CSS</h1>
  <p>CSS defines how to display HTML elements.</p>
```

```
</body>
```

```
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে `<hr>` ইলিমেন্ট এ `width` অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার করা হয়েছে এবং ভ্যালিউ হিসেবে পিক্সেল (300px) ব্যবহার করা হয়েছে। অন্যদিকে `align` অ্যাট্রিবিউট এর মান হিসেবে `center` ব্যবহার করা হয়েছে। এতে করে আনুভূমিক রেখাটি ব্রাউজার এর মাঝখান থেকে প্রদর্শিত হবে।

এখন উপরের প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.২.১১.২.৪ (`<hr>` ইলিমেন্ট এ `align` এবং `width` অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার এর ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

প্রোগ্রাম নং-৬৪ (p64.html) `<hr>` ইলিমেন্ট এ `align` এবং `width` অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার এর ব্যবহার।

```
<html>
  <head>
    <title> Use of HTML Presentational Elements! </title>
  </head>
  <body>
    <h1 align="center"> Width & Align Attribute in HR Element </h1>
    <h1>HTML</h1>
    <p>HTML is a language for describing web pages.</p>
    <hr align="left" width="500px" />
```

```

<h1>CSS</h1>
<p>CSS defines how to display HTML elements.</p>
</body>
</html>

```

কোড বিশে-ষণ :

উপরের প্রোগ্রামে `<hr>` ইলিমেন্ট এ width অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার করা হয়েছে এবং ভ্যালিউ হিসেবে পিক্সেল (500px) ব্যবহার করা হয়েছে। অন্যদিকে align অ্যাট্রিবিউট এর মান হিসেবে left ব্যবহার করা হয়েছে। এতে করে আনুভূমিক রেখাটি ব্রাউজার এর বাম দিক থেকে প্রদর্শিত হবে।

এখন উপরের প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.২.১১.২.৫ (`<hr>` ইলিমেন্ট এ align এবং width অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার এর ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

৪.২.১১.৩ : noshade অ্যাট্রিবিউট

খুব ভালোভাবে লক্ষ্য করলে আমরা আনুভূমিক রেখাতে Shade/ছায়া দেখতে পাবো। আর এই Shade/ছায়া মুছে সলিড কালার এর জন্য noshade অ্যাট্রিবিউটটি ব্যবহার করা হয়ে থাকে।

নিচে width অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার দেখানো হলো :

প্রোগ্রাম নং-৬৫ (p65.html) `<hr>` ইলিমেন্ট এ noshade অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার এর ব্যবহার।

```

<html>
<head>
<title> Use of HTML Presentational Elements! </title>
</head>

```



```

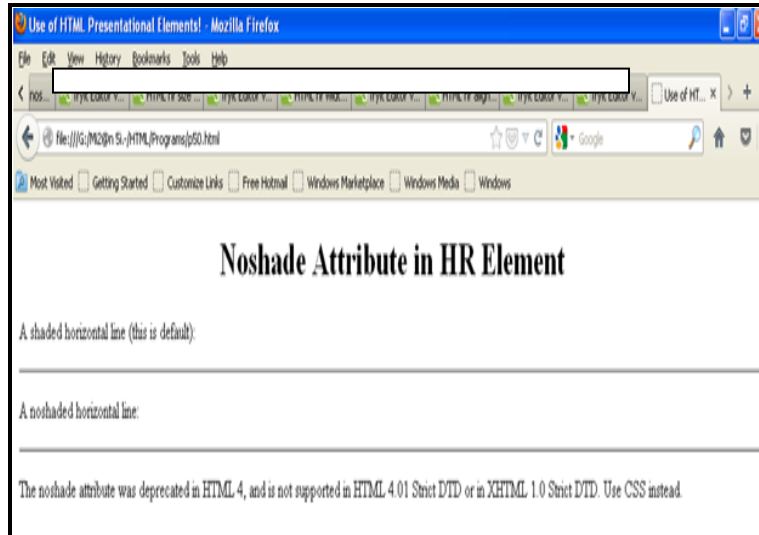
<body>
  <h1 align="center"> Noshade Attribute in HR Element </h1>
  <p>A shaded horizontal line (this is default):</p>
  <hr>
  <p>A noshaded horizontal line:</p>
  <hr noshade />
  <p>The noshade attribute was deprecated in HTML 4, and is not supported in
  HTML 4.01 Strict DTD or in XHTML 1.0 Strict DTD. Use CSS instead.</p>
</body>
</html>

```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে প্রথম হরাইজন্টাল লাইনটি নরমালি ব্যবহার করা হয়েছে। এতে একটি ছায়া লক্ষ্য করা যাবে। অন্যদিকে, দ্বিতীয় হরাইজন্টাল লাইনটিতে noshade অ্যাট্রিবিউটটি ব্যবহার করা হয়েছে। এতে করে এটি সলিড কালারে প্রদর্শিত হবে, অর্থাৎ কোন ছায়া থাকবে না।

এখন উপরের প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.২.১১.৩.১ (<hr> ইলিমেন্ট এ noshade অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

৪.২.১১.৪ : size অ্যাট্রিবিউট

আনুভূমিক রেখার উচ্চতা নির্ধারণ করা হয় এই অ্যাট্রিবিউট এর মাধ্যমে।

ভ্যালিউ :

size অ্যাট্রিবিউট এর ভ্যালিউ হিসেবে পিক্সেল ব্যবহার করা হয়।

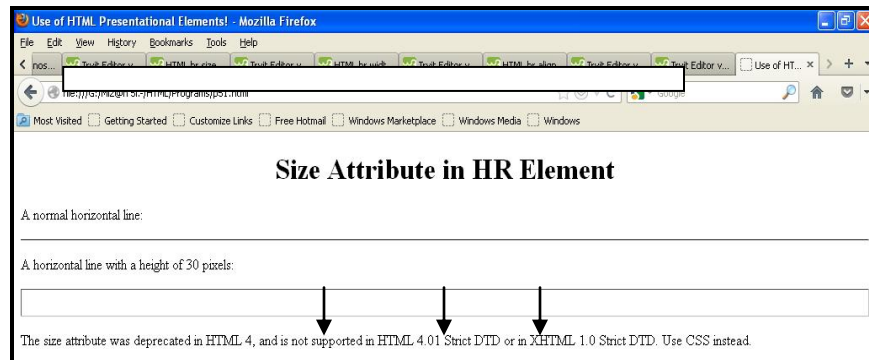
প্রোগ্রাম নং-৬৬ (p66.html) <hr> ইলিমেন্ট এ size অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার।

```
<html>
  <head>
    <title> Use of HTML Presentational Elements! </title>
  </head>
  <body>
    <h1 align="center"> Size Attribute in HR Element </h1>
    <p>A normal horizontal line:</p>
    <hr />
    <p>A horizontal line with a height of 30 pixels:</p>
    <hr size="30" />
    <p>The size attribute was deprecated in HTML 4, and is not supported in HTML
    4.01 Strict DTD or in XHTML 1.0 Strict DTD. Use CSS instead.</p>
  </body>
</html>
```

কোড বিশে-ষণ :

উপরের প্রোগ্রামে প্রথম হরাইজন্টাল লাইনটি নরমালি ব্যবহার করা হয়েছে। এটির আকার স্বাভাবিক থাকবে। অন্যদিকে, দ্বিতীয় হরাইজন্টাল লাইনটিতে size অ্যাট্রিবিউটটি ব্যবহার করা হয়েছে এবং ভ্যালিউ হিসেবে 30px ব্যবহার করা হয়েছে।

এখন উপরের প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.২.১১.৪.১ (<hr> ইলিমেন্ট এ size অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

৪.৩ : HTML Phrase Elements

এইচটিএমএল এর এই সেকশন এর কিছু ইলিমেন্ট এর আউটপুট প্রায় Presentational Elements সেকশন এর কিছু ইলিমেন্ট এর মতোই। যেমন : , <i>, <tt>. তবে পার্থক্য হলো Presentational ইলিমেন্টগুলো কেবলমাত্র ব্রাউজারে টেক্সট এর ভিন্নতা আনার জন্যই ব্যবহৃত হয়ে থাকে। কিন্তু, Phrase ইলিমেন্টগুলো বিশেষ বিশেষ ক্ষেত্রে ব্যবহৃত হয়ে থাকে। তাছাড়া সার্চ ইঞ্জিন এর কাছেও এই ইলিমেন্টগুলো গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে। সার্চ ইঞ্জিন অপটিমাইজেশন এর সকল কৌশলসমূহ সম্পর্কে লেখকের “সার্চ ইঞ্জিন অপটিমাইজেশন” এবং “অ্যাডভান্সড সার্চ ইঞ্জিন অপটিমাইজেশন” বই দুটিতে সহজ ও বিস্তারিতভাবে আলোচনা করা হয়েছে।

৪.৩.১ : Element

Emphasis এর সংক্ষিপ্ত রূপ হচ্ছে em. এর অর্থ হচ্ছে জোড় দেয়া/গুরুত্ব দেয়া। অর্থাৎ কোন ওয়ার্ড/বাক্যে গুরুত্বরূপ প্রকাশ করার জন্য এই ইলিমেন্টটি ব্যবহারের প্রয়োজন হয়। এটি ব্রাউজারে ইতালিক আকারে প্রদর্শিত হয়।

নিচে এর ব্যবহার দেখানো হলো :

প্রোগ্রাম নং-৬৭ (p67.html) প্রোগ্রামে ইলিমেন্ট এর ব্যবহার।

```
<html>
<head>
  <title> Use of HTML Phrase Elements! </title>
</head>
<body>
  <h1 align="center"> em Element </h1>
  <p> You <em> must </em> remember to close elements in HTML5 Version. </p>
  >
</body>
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্ট এর ভিতর must শব্দটিতে ইলিমেন্ট ব্যবহার করা হয়েছে।

এখন উপরের প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.৩.১.১ (প্রোগ্রামে ইলিমেন্ট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

৪.৩.২ : Element

Emphasis ইলিমেন্ট এর চাইতেও বেশি গুরুত্ব দেয়া হয় এই ইলিমেন্টকে। এটি কোন ডকুমেন্ট/লাইন এর সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ অংশটুকু নির্দেশ করতে ব্যবহৃত হয়। এটি ব্রাউজারে বোল্ড/গাঢ় আকারে প্রদর্শিত হয়।

নিচে এর ব্যবহার দেখানো হলো :

প্রোগ্রাম নং-৬৮ (p68.html) প্রোগ্রামে ইলিমেন্ট এর ব্যবহার।

```
<html>
  <head>
    <title> Use of HTML Phrase Elements! </title>
  </head>
  <body>
    <h1 align="center"> Strong Element </h1>
    <p> HTML is <strong> mandatory </strong> for creating/building any website!!
    </p >
  </body>
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্ট এর ভিতর mandatory শব্দটিতে ইলিমেন্ট ব্যবহার করা হয়েছে। এখন উপরের প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.৩.২.১ (প্রোগ্রামে ইলিমেন্ট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

৪.৩.৩ : <address> Element

বাসার ঠিকানা / মেইল অ্যাড্রেস/ কনটাক্ট ইনফরমেশন লেখার জন্য এই ইলিমেন্টটি ব্যবহার হয়ে থাকে।

নিচে এর ব্যবহার দেখানো হলো :

প্রোগ্রাম নং-৬৯ (p69.html) প্রোগ্রামে <address> ইলিমেন্ট এর ব্যবহার।

```

<html>
  <head>
    <title> Use of HTML Phrase Elements! </title>
  </head>
  <body>
    <h1 align="center"> Address Element </h1>
    <address>
      Name : Imran Hossain <br />
      E-Mail : itsm3.imran@gmail.com <br />
      Phone : 01674 977 208
    </address>
  </body>
</html>

```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে অ্যাড্রেস ইলিমেন্ট এর ভিতর এর টেক্সট/লেখা গুলো ব্রাউজারে একটু ভিন্ন আকৃতিতে প্রদর্শিত হবে, যাতে বুঝা যাবে যে এটি কারো কনটাক্ট ইনফরমেশন। তাছাড়া উপরোক্ত অ্যাড্রেস ইলিমেন্ট এর ভিতর দুটি লাইন ব্রেক ইলিমেন্ট এর ব্যবহার হয়েছে, যেগুলো ব্রাউজারে নতুন লাইন তৈরি করবে।

এখন উপরের প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.৩.৩.১ (প্রোগ্রামে <address> ইলিমেন্ট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

৪.৩.৪ : <abbr> Element

Abbreviation এর সংক্ষিপ্ত রূপ হচ্ছে abbr. কোন শব্দের সংক্ষিপ্ত রূপ প্রকাশ করার জন্য এই ইলিমেন্টটি ব্যবহৃত হয়ে থাকে।

অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার :

৪.৩.৪.১ : title অ্যাট্রিবিউট

<abbr> ইলিমেন্ট এর ভিতর ব্যবহৃত সংক্ষিপ্ত শব্দের পূর্ণরূপ প্রকাশ করার জন্য title অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার হয়ে থাকে।

Value :

টাইটেল অ্যাট্রিবিউট এর ভ্যালিউ হিসেবে টেক্সট ব্যবহৃত হয়।

লিখার নিয়ম :

<abbr title="Full meaning of Abbreviation"> Abbreviation of Word </abbr>

নিচে এর ব্যবহার দেখানো হলো :

প্রোগ্রাম নং-৭০ (p70.html) প্রোগ্রামে <abbr> ইলিমেন্ট এর ব্যবহার।

```
<html>

  <head>
    <title> Use of HTML Phrase Elements! </title>
  </head>
  <body>

    <h1 align="center"> Abbreviation Element </h1>

    <p> By marking up abbreviations you can give useful information to browsers,
    spellcheckers, screen readers, translation systems and search-engines. </p>
    I have a Friend called <abbr title="Mohammad"> MD </abbr> Salman.

  </body>
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে অ্যাট্রিবিউশন ইলিমেন্ট এর ভিতর MD (সংক্ষিপ্ত রূপ) লেখা হয়েছে এবং এর পূর্ণরূপকে অ্যাট্রিবিউশন ইলিমেন্ট এর টাইটেল অ্যাট্রিবিউটে ভ্যালিউ হিসেবে লেখা হয়েছে।

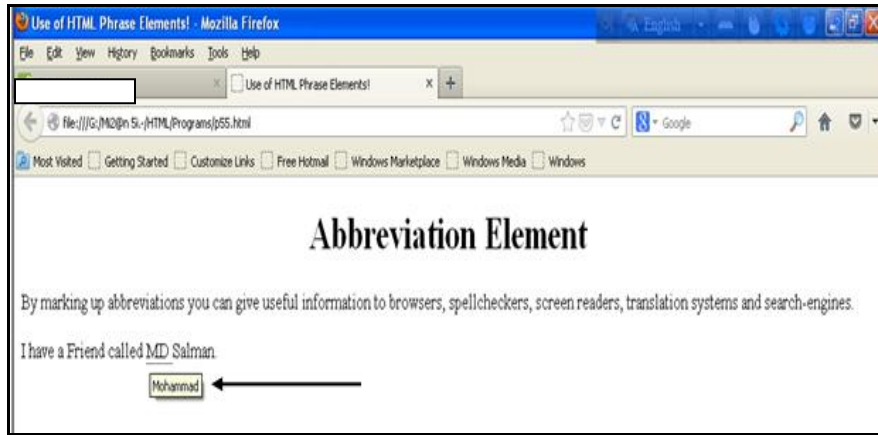
এখন উপরের প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.৩.৪.১.১ (প্রোগ্রামে `<abbr>` ইলিমেন্ট ও এর `title` অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

উপরের চিত্রে লক্ষ্য করলে দেখবেন যে, `<abbr>` ইলিমেন্ট এর ভিতর আমরা যে MD শব্দটি লিখেছিলাম, সেটি এখানে প্রদর্শিত হচ্ছে।

এখন এর উপর মাউসের কার্সর নিয়ে ধরলে আমরা এই শব্দটির পূর্ণরূপ হিসেবে `<abbr>` ইলিমেন্ট এর টাইটেল অ্যাট্রিবিউটে যা লিখেছিলাম, তা প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.৩.৪.১.২ (title অ্যাট্রিবিউট এর ভ্যালিউ প্রদর্শিত হওয়া)।

উপরের চিত্রে লক্ষ্য করলে দেখা যাবে যে, আমরা টাইটেল অ্যাট্রিবিউট এর ভ্যালিউ হিসেবে যা লিখেছিলাম, তা উক্ত BPL লেখাটির উপর কার্সর ধরায় প্রদর্শিত হচ্ছে।

৪.৩.৫ : `<acronym>` Element

`<acronym>` ইলিমেন্ট এর ব্যবহার অনেকটা `<abbr>` এর মতোই। তবে, পার্থক্য হলো : `<abbr>` ইলিমেন্ট ব্যবহার করা হয়, কোন শব্দের সংক্ষিপ্তকরণ করার জন্য। আর `<acronym>` ইলিমেন্ট ব্যবহার করা হয় মূলত কোন একটি বাক্য বা বিশেষ কোন বিষয়বস্তুকে সংক্ষিপ্তকরণ করার জন্য।

অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার :

৪.৩.৫.১ : title অ্যাট্রিবিউট

<acronym> ইলিমেন্ট এর ভিতর ব্যবহৃত সংক্ষিপ্ত শব্দের পূর্ণরূপ প্রকাশ করার জন্য title অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার হয়ে থাকে।

Value :

টাইটেল অ্যাট্রিবিউট এর ভ্যালিউ হিসেবে টেক্সট ব্যবহৃত হয়।

লিখার নিয়ম :

<abbr title="Full meaning of Acronym"> The Acronym word </abbr>

নিচে এর ব্যবহার দেখানো হলো :

প্রোগ্রাম নং-৭১ (p71.html) প্রোগ্রামে <acronym> ইলিমেন্ট এর ব্যবহার।

```
<html>
  <head>
    <title> Use of HTML Phrase Elements! </title>
  </head>
  <body>
    <h1 align="center"> Acronym Element </h1>

    <p> By marking up acronyms you can give useful information to browsers,
    spellcheckers, screen readers, translation systems and search-engines.
    </p>

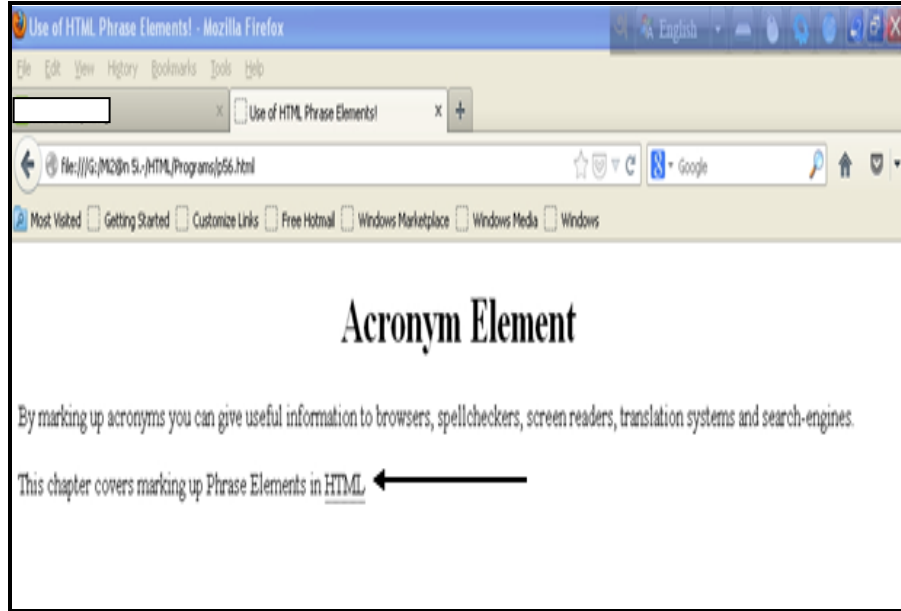
    This chapter covers marking up Phrase Elements in <acronym title="HyperText
    Markup Language"> HTML </acronym>

  </body>
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ-ষণ :

উপরের প্রোগ্রামে অ্যাক্রোনিম ইলিমেন্ট এর ভিতর HTML (সংক্ষিপ্ত রূপ) লেখা হয়েছে এবং এর পূর্ণরূপকে অ্যাক্রোনিম ইলিমেন্ট এর টাইটেল অ্যাট্রিবিউটে ভ্যালিউ হিসেবে লেখা হয়েছে।

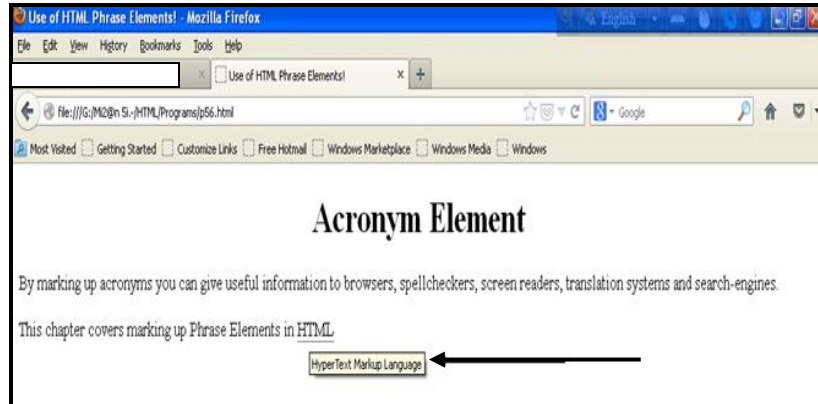
এখন উপরের প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.৩.৫.১.১ (প্রোগ্রামে `<acronym>` ইলিমেন্ট ও এর title অ্যাট্রিবিউট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

উপরের চিত্রে লক্ষ্য করলে দেখবেন যে, `<acronym>` ইলিমেন্ট এর ভিতর আমরা যে HTML শব্দটি লিখেছিলাম, সেটি এখানে প্রদর্শিত হচ্ছে।

এখন এর উপর মাউসের কার্সর নিয়ে ধরলে আমরা এই শব্দটির পূর্ণরূপ (HyperText Markup Language) হিসেবে `<acronym>` ইলিমেন্ট এর টাইটেল অ্যাট্রিবিউটে যা লিখেছিলাম, তা প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.৩.৫.১.২ (title অ্যাট্রিবিউট এর ভ্যালিউ প্রদর্শিত হওয়া)।

৪.৩.৬ § `<dfn>` Element

Definition এর সংক্ষিপ্ত রূপ হচ্ছে dfn. ওয়েবপেজে কোন ডকুমেন্ট/লাইন এর মধ্যে বিশেষ কোন শব্দকে সংজ্ঞায়িত করতে এই ইলিমেন্টটি ব্যবহৃত হয়ে থাকে। এটি ব্রাউজারে ইতালিক আকারে প্রদর্শিত হয়।

নিচে এর ব্যবহার দেখানো হলো :

প্রোগ্রাম নং-৭২ (p72.html) প্রোগ্রামে <dfn> ইলিমেন্ট এর ব্যবহার।

```

<html>
  <head>
    <title> Use of HTML Phrase Elements! </title>
  </head>
  <body>
    <h1 align="center"> Definition Element </h1>

    This book teaches you how mark up your documents for the Web using
    <dfn> HTML </dfn>

    This book teaches you how mark up your documents for the Web using
    <dfn> HTML </dfn>

  </body>
</html>

```

কোড বিশে-ষণ :

উপরের প্রোগ্রামে ডেফিনিশন ইলিমেন্ট এর ভিতর HTML শব্দটি লেখা হয়েছে। এটি ব্রাউজারে ইতালিক আকারে প্রদর্শিত হবে।

এখন উপরের প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.৩.৬.১ (প্রোগ্রামে <dfn> ইলিমেন্ট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

৪.৩.৭ : <blockquote> Element

কোন ডকুমেন্ট এর কোন লেখা/লাইন যখন অন্য কোন ওয়েবসাইট বা সোর্স থেকে কপি করে আনা হয়, তখন সাধারণত ঐ কপি করা অংশটুকুকে এই ইলিমেন্ট এর মাধ্যমে লেখা হয়ে থাকে। <blockquote> ইলিমেন্ট ব্যবহারে লেখার দুই পাশে একটি নির্দিষ্ট অংশ ফাঁকা থাকে।

নিচে এর ব্যবহার দেখানো হলো :

প্রোগ্রাম নং-৭৩ (p73.html) প্রোগ্রামে `<blockquote>` ইলিমেন্ট এর ব্যবহার।

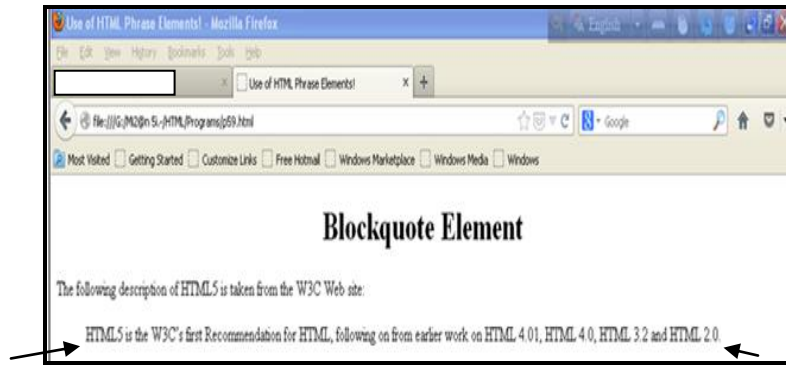
```
<html>
<head>
  <title> Use of HTML Phrase Elements! </title>
</head>
<body>
  <h1 align="center"> Blockquote Element </h1>
  <p> The following description of HTML5 is taken from the W3C Web site: </p>
  <blockquote> HTML5 is the W3C's first Recommendation for HTML, following
  on from earlier work on HTML 4.01, HTML 4.0, HTML 3.2 and HTML
  2.0. </blockquote>
</body>
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে `<blockquote>` ইলিমেন্ট এর ভিতর HTML5 is the W3C's first Recommend

. . . লেখাটুকু ব্রাউজারে শুরু এবং শেষের দিকে কিছুটা ফাঁকা রেখে প্রদর্শিত হবে।

এখন উপরের প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.৩.৭.১ (প্রোগ্রামে `<blockquote>` ইলিমেন্ট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

উপরের প্রোগ্রামে আমরা `<blockquote>` ইলিমেন্ট এর ভিতর কিছু টেক্সট লিখেছি। এটি ভ্যালিড নিয়ম নয়। পরবর্তীতে আমাদের এই পেজটি ভ্যালিডেশন করার সময় এটি সমস্যা হয়ে দাড়াবে। তাই প্রথমেই এই ইলিমেন্টকে ভ্যালিড করে লেখা উচিত। এর জন্য এই ইলিমেন্ট এর ভিতর এর টেক্সটকে অপর কোন টেক্সট ইলিমেন্ট দিয়ে লিখতে হয়। পেজ ভ্যালিডেশন সম্পর্কে বইয়ের শেষে আলোচনা করা হয়েছে।

নিচের উদাহরণটি লক্ষ্য করা যাক :

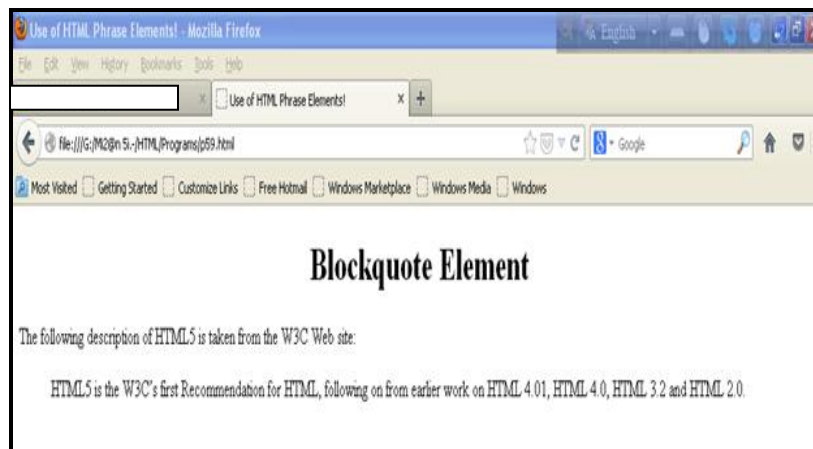
প্রোগ্রাম নং-৭৪ (p74.html) প্রোগ্রামে `<blockquote>` ইলিমেন্ট এ প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্ট এর ব্যবহার।

```
<html>
<head>
  <title> Use of HTML Phrase Elements! </title>
</head>
<body>
  <h1 align="center"> Blockquote Element </h1>
  <p> The following description of HTML5 is taken from the W3C Web site: </p>
  <blockquote>
    <p> HTML5 is the W3C's first Recommendation for HTML, following on from
    earlier work on HTML 4.01, HTML 4.0, HTML 3.2 and HTML
    2.0.
  </p>
  </blockquote>
</body>
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে `<blockquote>` ইলিমেন্টকে ভ্যালিডেট করার জন্য এর ভিতর HTML5 is the W3C's first Recommend লেখাটুকুকে প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্ট এর মাধ্যমে লেখা হয়েছে।

এখন উপরের প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.৩.৭.২ (প্রোগ্রামে `<blockquote>` ইলিমেন্ট এ প্যারাগ্রাফ ইলিমেন্ট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার :**৪.৩.৭.১ : cite অ্যাট্রিবিউট**

<blockquote> ইলিমেন্ট এর ভিতর ব্যবহৃত লেখাটুকুর সোর্স কোড (যে সাইট থেকে আনা হয়েছে) উলে-খ করার জন্য cite অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার হয়ে থাকে।

Value :

cite অ্যাট্রিবিউট এর ভ্যালিউ হিসেবে URL (Uniform Resource Locator) ব্যবহৃত হয়।

লিখার নিয়ম :

<blockquote cite="URL"> The Blockquote Sentence. </blockquote>

নিচে এর ব্যবহার দেখানো হলো :

প্রোগ্রাম নং-৭৫ (p75.html) <blockquote> ইলিমেন্ট এ cite অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার।

```
<html>
  <head>
    <title> Use of HTML Phrase Elements! </title>
  </head>
  <body>
    <h1 align="center"> Cite Attribute in Blockquote Element </h1>
    <p> The following description of HTML5 is taken from the W3C Web site: </p>
    <blockquote cite="http://www.w3.org.markup/">
      <p> HTML5 is the W3C's first Recommendation for HTML, following on from
      earlier work on HTML 4.01, HTML 4.0, HTML 3.2 and HTML
      2.0.
      </p>
    </blockquote>
  </body>
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে <blockquote> ইলিমেন্টের ভিতর ব্যবহৃত বিষয়বস্তুর সোর্স কোডকে উলে-খ করার জন্য cite অ্যাট্রিবিউট এর ব্যবহার করা হয়েছে। এটি ব্রাউজারে কোন পরিবর্তন আনবে না।

৪.৩.৮ : <q > Element

Quotation এর সংক্ষিপ্ত রূপ এটি। <q> ইলিমেন্ট এর ব্যবহার অনেকটা <blockquote> এর মতোই। তবে পার্থক্য হলো, কোন ব-ক লাইনকে কোটেশন এর মাধ্যমে লেখার জন্য <blockquote> ইলিমেন্ট ব্যবহৃত হয়, আর কেবল একটি মাত্র বাক্যকে কোটেশন এর মাধ্যমে লেখার জন্য <q> ইলিমেন্ট ব্যবহৃত হয়।

নিচে এর ব্যবহার দেখানো হলো :

প্রোগ্রাম নং-৭৬ (p76.html) প্রোগ্রামে <q> ইলিমেন্ট এর ব্যবহার।

```
<html>
  <head>
    <title> Use of HTML Phrase Elements! </title>
  </head>
  <body>
    <h1 align="center"> Quotation Element </h1>
    As The Girl said, <q> Somebody's boring me. I think it's me!!</q>
  </body>
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে <q> ইলিমেন্ট এর ভিতর Somebody's bor. লেখাটুকুর শুরু এবং শেষে উদ্ধৃতি চিহ্ন লক্ষ্য করা যাবে।

এখন উপরের প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.৩.৮.১ (প্রোগ্রামে <q> ইলিমেন্ট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

৪.৩.৯ : <cite > Element

Citation এর সংক্ষিপ্ত রূপ এটি। কোন লেখাকে কোটেশন করার সময় এর সোর্স কোডকে উল্লেখ করার জন্য সাধারণত এই ইলিমেন্ট এর ব্যবহার হয়ে থাকে। এক্ষেত্রে cite ইলিমেন্টকে <a> ইলিমেন্ট এর ভিতর লিখতে হয়। <a> ইলিমেন্ট সম্পর্কে বইয়ের পরবর্তীতে বিস্তারিত আলোচনা করা হয়েছে। cite ইলিমেন্ট এর ভিতরের লেখা ব্রাউজারে ইতালিক আকারে প্রদর্শিত হয়।

নিচের উদাহরণটি লক্ষ্য করা যাক :

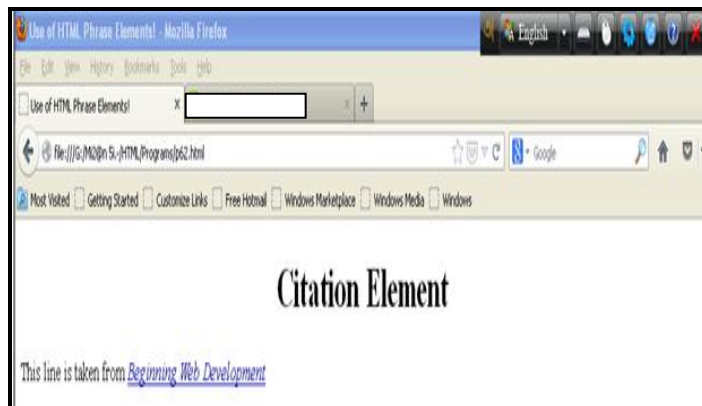
প্রোগ্রাম নং-৭৭ (p77.html) প্রোগ্রামে <cite> ইলিমেন্ট এর ব্যবহার।

```
<html>
  <head>
    <title> Use of HTML Phrase Elements! </title>
  </head>
  <body>
    <h1 align="center"> Citation Element </h1>
    This line is taken from <a href=http://www.w3schools.com/> < cite > Beginning
    Web Development < /cite > </a>
  </body>
</html>
```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে <cite> ইলিমেন্ট এর ভিতর Beginning Web Development লেখাটুকুকে লিংক করার জন্য এই ইলিমেন্ট এর শুরু এবং শেষে <a> ইলিমেন্ট ব্যবহার করা হয়েছে।

এখন উপরের প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.৩.৯.১ (প্রোগ্রামে <cite> ইলিমেন্ট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

উপরের চিত্রে <cite> ইলিমেন্ট এর ভিতরের Beginning Web Development লেখাটুকু আন্ডারলাইন এবং নীল কালার এর দেখা যাচ্ছে। <cite> ইলিমেন্ট এর শুরুতে <a> ইলিমেন্ট ব্যবহার করার কারণে এমনটি দেখা যাচ্ছে। <a> ইলিমেন্ট সম্পর্কে বইয়ের পরবর্তীতে বিস্তারিত আলোচনা করা হয়েছে।

৪.৩.১০ : <code> Element

ওয়েবপেজে বিভিন্ন প্রোগ্রামিং কোড লেখার সময় এই ইলিমেন্টটি ব্যবহৃত হয়।

নিচের উদাহরণটি লক্ষ্য করা যাক :

প্রোগ্রাম নং-৭৮ (p78.html) প্রোগ্রামে <code> ইলিমেন্ট এর ব্যবহার।

```

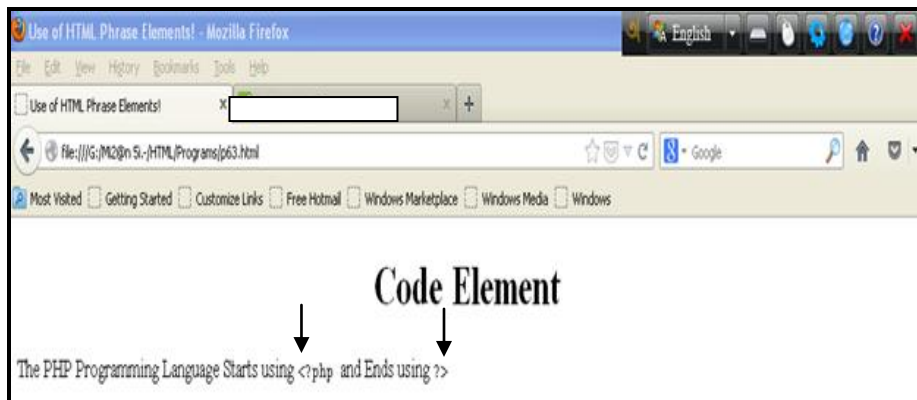
<html>
  <head>
    <title> Use of HTML Phrase Elements! </title>
  </head>
  <body>
    <h1 align="center"> Code Element </h1>
    The PHP Programming Language Starts using <code> &lt;?php </code> and
    Ends using <code> ?&rt; </code>
  </body>
</html>

```

কোড বিশ্লেষণ :

উপরের প্রোগ্রামে <code> ইলিমেন্ট দুই বার ব্যবহৃত হয়েছে। এর ভিতর <?php এবং ? &rt; লেখা হয়েছে। পিএইচপি শিখে প্রফেশনালী ওয়েব ডেভেলপমেন্ট এর কাজ করতে লেখকের “পিএইচপি অ্যান্ড মাই এসকিউএল” এবং “অ্যাডভান্সড পিএইচপি” বই দুটি সংগ্রহ করে নিতে পারেন। এখানে < এবং > এ দুটি শব্দ ওয়েবপেজে Less Than সাইন এবং Greater Than সাইন প্রদর্শন করার জন্য ব্যবহার করার হয়েছে। এগুলোকে HTML Entities বলা হয়। এ সম্পর্কে বইয়ের পরবর্তীতে বিস্তারিত আলোচনা করা হয়েছে। এখন প্রশ্ন হচ্ছে যে, সরাসরি কেন লেজ দেন এবং গ্রেটার দেন সাইন ব্যবহার করা হলো না। এর কারণ হচ্ছে, এইচটিএমএল ট্যাগগুলো এই দুটি সাইন এর মাধ্যমে লেখা হয়ে থাকে। ট্যাগ এর বাহিরে এর ব্যবহার করা হলে মূল প্রোগ্রাম এ সমস্যা হতে পারে, তাই এই সাইনগুলো সরাসরি ব্যবহার করা হয় না।

এখন উপরের প্রোগ্রামটি ব্রাউজারে রান করলে নিচের মতো আউটপুট প্রদর্শিত হবে।



চিত্র : ৪.৩.১০.১ (প্রোগ্রামে <code> ইলিমেন্ট ব্যবহার করে তার আউটপুট ব্রাউজারে দেখা)।

শুভ করলে বাংলাদেশ আউটসোর্সিং এ শীর্ষে চলে আসবে।

- ১) নিরবিচ্ছিন্ন বিদ্যুৎ।
- ২) স্বল্প মূল্যে সবার কাছে দ্রুতগতি সম্পন্ন ইন্টারনেট পৌঁছানো। এবং
- ৩) দক্ষ জনশক্তি গড়ে তোলা।

সবার জন্য ইন্টারনেটে কর্মসংস্থান বা আউটসোর্সিং :

ইন্টারনেটে কর্মসংস্থান তথা ইউটসোর্সিং আজ সর্বস্ভরের মানুষের জন্য খুব বেশি দক্ষতার দরকার পরে না। আজকাল এই তথ্য-প্রযুক্তির যুগে কে না জানে প্রযুক্তির ব্যবহার। নিত্য প্রয়োজনীয় সকল ক্ষেত্রে প্রযুক্তির ব্যবহার কম বেশি আছেই। সুতরাং আমরা সকলেই কম বেশি প্রযুক্তির ব্যবহার জানি। আর এসব প্রযুক্তিগত বিদ্যা প্রয়োগ করে ইন্টারনেটে কর্মসংস্থান করা সম্ভব। তাই সাধারণ মানুষরাও নিজেদের স্বাবলম্বী করে তুলতে পারেন। তাই বলা যায়-“সবার জন্য ইন্টারনেটে কর্মসংস্থান”।

আউটসোর্সিং ও বাংলাদেশ:

এ দেশের ৭০ ভাগ প্রজন্মই তার্কণ্য নির্ভর। তাই জনসংখ্যা এদেশের জন্য সমস্যা নয়, বরং সম্পদ। তবে সুদক্ষ আর পেশাভিত্তিক দক্ষতা ছাড়া এ জনসংখ্যা জাতীয় সম্পদ হিসেবে কাজে আসবে না। এ জন্য সরকারকে প্রণোদনা প্যাজের প্রতি গুরুত্ব দিতে হবে।

এদেশের উৎসাহী তর্কণরা ওডেক্সের তালিকায় নিজেদের শ্রেষ্ঠত্ব প্রমাণ করছে। ওডেক্স তাদের জন্য স্বশরীরে সনদ বয়ে এনেছে। এ সম্মাননায় বাংলাদেশের তর্কণরা আরও উৎসাহিত হবে। কাজে উদ্যম আসবে। বর্তমান সময়ে পুরো বিশ্বেই আউটসোর্সিং নির্ভরতা বাড়ছে। স্থির অফিসের তুলনায় এখন চলমান/ভার্চুয়াল অফিস পদ্ধতিই জনপ্রিয় হয়ে উঠছে দিন দিন। আর বাংলাদেশে এ কাজের জন্য চমৎকার পরিবেশ রয়েছে। এ খাতে সুনির্দিষ্ট পৃষ্ঠপোষকতার প্রয়োজন আছে। তর্কণ উৎসাহ চায়। আর তা তাদের দিতে পারলে যেকোন অর্জনই সহজ হয়ে আসবে। বাংলাদেশ গত ৩ বছরে আউটসোর্সিংয়ে নিজেদের গুরুত্বপূর্ণ বাজার হিসেবে তুলে ধরেছে। বিশ্বের কোন দেশই এখন আউটসোর্সিংয়ে বাংলাদেশকে খাটো করে দেখে না। বরং সর্বোচ্চ বিবেচনায় নিয়েছে।

বাংলাদেশ সম্পর্কে ম্যাট কুপারের মতামত:

বাংলাদেশে কিছু দিনের সফরে এসছিলেন বিশ্বের শীর্ষস্থানীয় আউটসোর্সিং প্রতিষ্ঠান ওডেক্সের সহ-সভাপতি ম্যাট কুপার। “বাংলাদেশ আউটসোর্সিং এ দার্কণ এগিয়েছে। এ খাতে বাংলাদেশের ৫০০ কোটি টাকার বাজার সম্ভাবনা আছে”-বাংলাদেশ আউটসোর্সিং কর্মীদের এ গুণমুখর কথাগুলো জানালেন ম্যাট কুপার।

অর্থ পাওয়ার নিশ্চয়তা:

অনলাইনে কাজ করার ব্যাপারে একটা বিষয়ে আমরা আগে থেকেই সন্দেহান পোষণ করে থাকি যে, অনলাইন থেকে উপার্জন করা টাকা আদৌ আমাদের হাতে এসে পৌঁছাবে কি না? হ্যাঁ যদি আমরা সঠিক ওয়েবসাইট থেকে সঠিক ভাবে কাজে সম্পন্ন করতে পারি, তবে টাকা আমাদের হাতে এসে পৌঁছাবেই। তাছাড়া, অনলাইনে বিভিন্ন মাষ্টারকার্ড, ভিসা কার্ড কোম্পানি রয়েছে-যারা আমাদের অনলাইন থেকে উপার্জন করা টাকা হাতে পাওয়ার ১০০% নিশ্চয়তা প্রদান করে। আপনি বাংলাদেশের যে কোন স্থান থেকে এখন অনলাইন এ অর্জিত অর্থ উত্তোলন করতে পারবেন।

প্রিয় পাঠক,

আমরা বইটি লেখার সময় আশ্রয় চেষ্টি করেছি, একটি ভাল বই লেখার জন্য। তারপরও আমাদের অজান্তেই হয়তো বা কোন ভুল থাকতে পারে। সেক্ষেত্রে উক্ত ভুল-ত্রুটিগুলো ক্ষমার দৃষ্টিতে দেখার অনুরোধ রইল। এবং আপনাদের মতামত আমাদেরকে ই-মেইলের মাধ্যমে জানালে উপকৃত হবো। আমাদের ই-মেইল ঠিকানা : infobook7@gmail.com। তাছাড়া, আপনারা যদি কোন বিষয়ে অভিজ্ঞ হয়ে থাকেন, তবে আপনাদের লেখা আমাদের বইতে প্রকাশ করা হবে।

আমাদের অন্যান্য বই সমূহ (সম্পাদনার বুকবিডি)

- বিগীনিং জুমলা
- অ্যাডভান্সড জুমলা
- প্রফেশনাল জুমলা
- জুমলা টেম্পলেট মেকিং
- বিগীনিং ওয়ার্ডপ্রেস
- অ্যাডভান্সড ওয়ার্ডপ্রেস
- প্রফেশনাল ওয়ার্ডপ্রেস
- ইন্টারনেটে আত্মকর্মসংস্থান-১
- ইন্টারনেটে আত্মকর্মসংস্থান-২
- ই-কমার্স অ্যান্ড জুমলা! ভার্টুয়াল
- ই-কমার্স
- ম্যাক্রোমিডিয়া ড্রিমওয়ার্ড
- সার্চ ইঞ্জিন অপটিমাইজেশন
- অ্যাডভান্সড সার্চ ইঞ্জিন অপটিমাইজেশন
- প্রফেশনাল সার্চ ইঞ্জিন অপটিমাইজেশন
- ফরেক্স ট্রেডিং
- ই-মার্কেটিং
- এইচ টি এম এল-৫
- অ্যাডভান্সড এইচটিএমএল
- পিএইচপি অ্যান্ড মাই এসকিউএল
- অ্যাডভান্সড পিএইচপি অ্যান্ড মাই এসকিউএল

- অবজেক্ট অরিয়েন্টেড পি.এইচ.পি
- ডেটাবেস মাই এসকিউএল
- সি প্রোগ্রামিং
- জাভা প্রোগ্রামিং
- জাভাস্ক্রিপ্ট
- জুমলা! টেমপে-ট মেকিং
- অ্যাডভান্সড ফটোশপ
- অ্যাডভান্সড ইলাস্ট্রেটর
- প্রফেশনাল গ্রাফিক্স ডিজাইন
- প্রফেশনার কম্পিউটার নেটওয়ার্কিং
- ওডেস্ক এবং আউটসোর্সিং
- অ্যাফিলিয়েট মার্কেটিং